

Творческая изостудия
«Рисунок. Живопись.
Композиция»
(художественный труд в
народных традициях)



(руководитель ИЗОстудии Титлянова Елена
Юрьевна)

Цель

Формирование духовной культуры личности, приобщение к общечеловеческим ценностям, овладение национальным культурным наследием.

Задачи

- Изучать искусство родного края через народные традиции.
- Развивать художественно-творческую активность школьников через участие в создании «проектов».
- Воспитывать бережное отношение к труду художников, помогающих создавать неповторимый облик родного края, города.
- Способствовать дальнейшему формированию чувства национального достоинства.

Рисунок

- Рисунок — это основа и графики, и живописи, и скульптуры, и архитектуры, и декоративно-прикладного искусства. Рисунок представляет собой своеобразный стержень, на котором держится все изобразительное искусство.



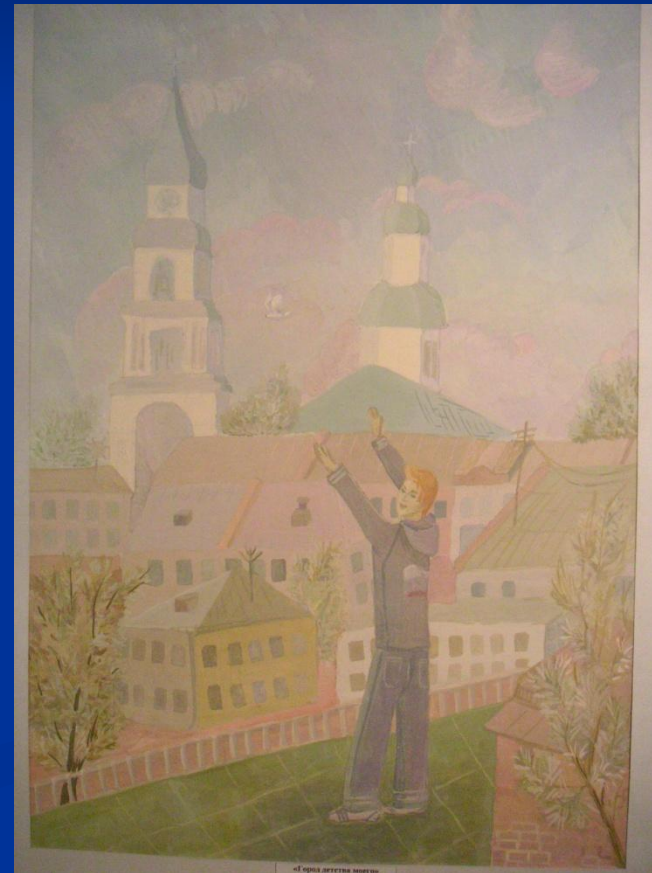
Живопись



- Особое внимание уделяется работе красками, освоению технологии живописных материалов (акварель, гуашь, цветные мелки).

Композиция

- В процессе изучения курса учащиеся знакомятся с основными законами, правилами, приемами и средствами композиции, с методами работы над композицией, умению использовать их в практической работе.



Декоративно-прикладное

ИСКУССТВО



Изостудия в лицах

- Салтыкова Саша
- Фофанова Даша
- Васютина Катя
- Лушова Галя
- Баталова Ксюша
- Воробьева Юля
- Косолапова Ксюша
- Быковская Наташа
- Шулакова Аня
- Жилина Наташа
- Баева Настя
- Трефилова Лиза
- Буякова Наталья



В процессе творчества...



Искусство - настоящий, увлекательный труд



Мы оформляем выставки





Результаты



Занятия в изостудии оказывают большую помощь в формировании духовной культуры школьников, приобщают к общечеловеческим ценностям и национальному культурному наследию