

МКОУ ДОД АГО «Ачитский центр дополнительного образования детей»

ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «Весёлые ритмы»

Выполнили: воспитанники детского объединения «Танцевальная мозаика» учащиеся 4класса, на базе МКОУ «Уфимской СОШ» Живых Наташа, Третьякова Яна, Маслова Ксения.

Руководитель: педагог дополнительного образования детей
Стахеева Н.М.

п. Уфимский

Оглавление

1. Введение.
2. Постановка проблем.
3. Цели и задачи.
4. Средство совершенствования.
5. Танец и самоутверждение.
6. Такие разные танцы.
7. Наши выступления.

Введение

Наш проект, как нам кажется, будет востребован в настоящее время название проекта призывает всех научиться танцевать. Танцевать красиво, грациозно почти профессионально. Современный мир без танцев не мыслим, поэтому наш проект будет работать с большим охватом учащихся и пользоваться как полезного для себя проведения досуга так и для личного оздоровления. Проект будет реализовываться усилиями всех участников. Результат будет оцениваться количеством охвата участников и по показателям мониторинга, а также по оценкам выступлений на конкурсах, концертах.

Постановка проблем

1. Неподвижный образ жизни, гиподинамия;
2. Вредные привычки для здоровья;
3. Низкая культура общения;
4. Несоответствие физического развития;
5. Неактивная позиция для гармоничного развития;
6. Низкий уровень развития творческих способностей.

Цели и задачи проекта

Цель: развитие всех видов деятельности способствующих гармоничному развитию личности и здорового образа жизни.

Задачи: развитие и пропаганда новых видов оздоровительной деятельности через ритмику и танец, спортивного танца, клубных танцев и т.д.

Средство совершенствования

Занятия танцами помогают раскрыть индивидуальность человека, развивают уверенность в себе. Результаты научных исследований показали, что дети занимающиеся искусством танца развиваются быстрее и достигают больших успехов. Большинство детских врачей по всему миру признают танцы для детей одним из лучших физических практик рекомендованных детям.



Танец и самоутверждение

В школьном возрасте ребёнку необходимо чем-то «выделяться» среди других, понимать, что он умеет что-то, что не умеют другие. С ранних лет важно учиться работать в коллективе. Групповые занятия помогают почувствовать себя «частью от целого» учат чувствовать других членов коллектива и выполнять движения синхронно. Урок строится по принципу от «простого к сложному»



Такие разные танцы

В нашем репертуаре детского объединения «Танцевальная мозаика» за год разучено 6 танцевальных композиций. У нас нет одного направления, мы изучаем разнообразные танцы, это и русские народные, спортивные, ритмичные, бальные, этнические, эстрадные танцы. Но изюминкой наших выступлений стал танец «Весёлые ритмы» с которым мы неоднократно выступали на праздничных мероприятиях и приняли участие в районном конкурсе «Город мастеров» и были отмечены грамотой «Мастер танца».



Танцевальные коллективы

гр. «Созвездие» 4 класс.



гр. «Карамель»

(2-а класс и 2-б класс)



Наши выступления



Масленица



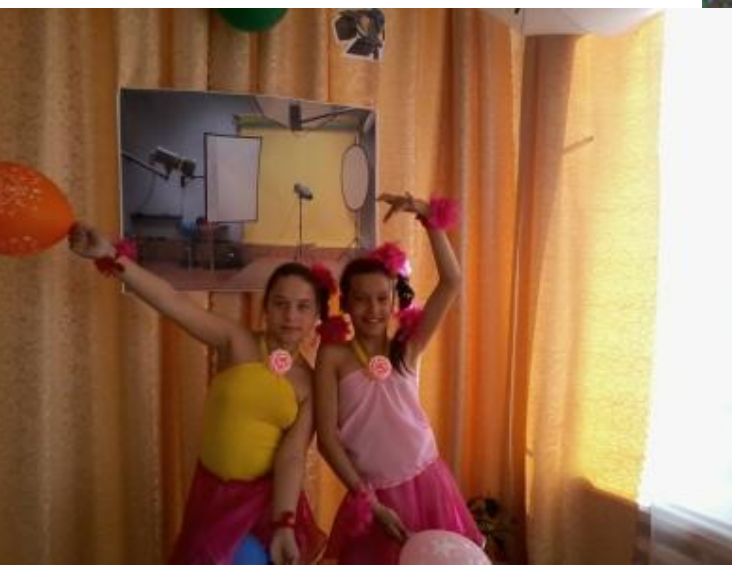
23 февраля



Презентация портфолио начальных классов



Районный конкурс «Город мастеров»



Заключение

Опыт показывает, что обучение танцами приводит не только к развитию физических данных, но также духовному эстетическому развитию – качествам необходимым современному человеку.



Спасибо за внимание!