

ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ТВОРЧЕСКИЙ  
МОНОПРОЕКТ «ТВОРЕНИЯ К.  
РОССИИ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ»

*Проект подготовили:*

*учитель*

*Беляева Е.О.*

*учащиеся ГБОУ школы № 594*

*Малозёмов Андрей 5 кл.*

*Дамасевич Иван 7 кл.*

ТВОРЕНИЯ К. РОССИ В САНКТ-  
ПЕТЕРБУРГЕ





ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ТВОРЧЕСКИЙ МОНОПРОЕКТ «ТВОРЕНИЯ  
К.РОССИ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ»

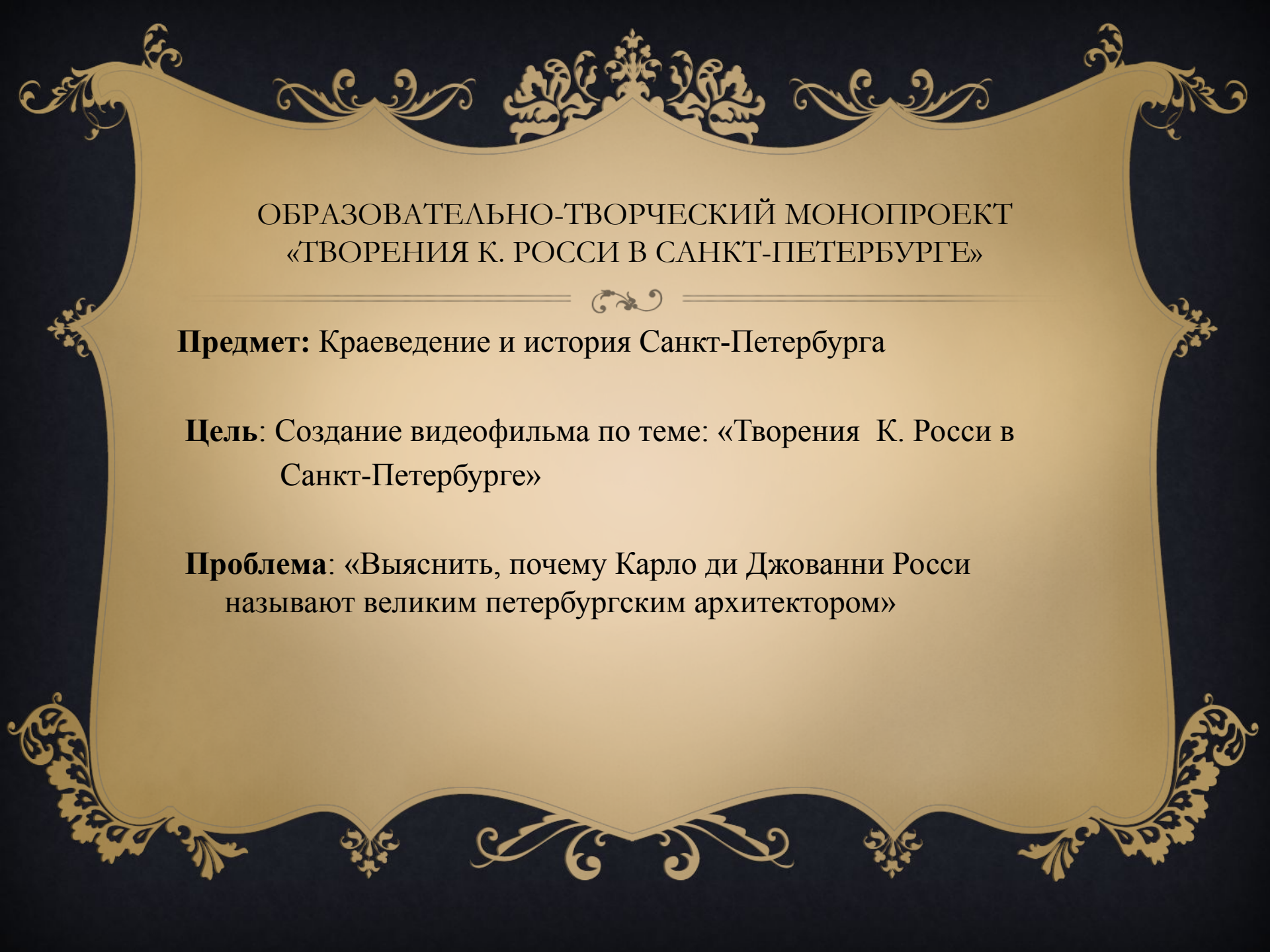
Паспорт проекта:

Смешанный, образовательно-творческий

Среднесрочный сложный групповой монопроект

*Категория участников:* 5-7 класс

*Педагоги:* учитель начальных классов, учитель-логопед, учитель  
истории и культуры Санкт-Петербурга



ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ТВОРЧЕСКИЙ МОНОПРОЕКТ  
«ТВОРЕНИЯ К. РОССИ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ»

---

**Предмет:** Краеведение и история Санкт-Петербурга

**Цель:** Создание видеофильма по теме: «Творения К. Росси в Санкт-Петербурге»

**Проблема:** «Выяснить, почему Карло ди Джованни Росси называют великим петербургским архитектором»



# ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

## I Предметные результаты обучения

- классифицировать архитектурные комплексы, созданные К. Росси в Санкт-Петербурге;
- изучить биографию зодчего и историю создания архитектурных памятников;
- мотивировать интерес детей к истории Санкт-Петербурга

## II УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

### Личностные

- Учить работать малой подгруппой.
- Развивать творческие способности детей .
- Учить оценивать свою деятельность и деятельность товарища.

### Регулятивные

- Учить детей планировать деятельность, прогнозировать результаты деятельности.

### Познавательные

- научиться работать с интернет-источниками и обобщать полученный материал
- повысить компьютерную грамотность учащихся про помощи программ MovieMaker; Any Video Converter; Ms PowerPoint; Paint , звукозапись в стандартных программах Windows,

### Коммуникативные

- работать над связной монологической и диалогической формами речи, научить участвовать в речевом общении ( задавать вопросы, описывать свои действия связным высказыванием)



### III РЕЗУЛЬТАТ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Видеофильм («Творения К. Росси в Санкт-Петербурге»)

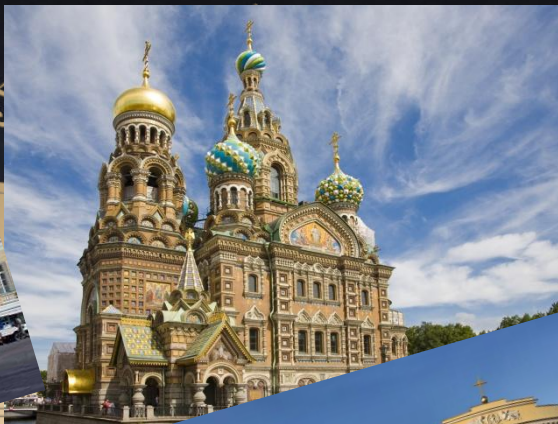


# РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ЭТАПАМ ПРОЕКТА

## I этап Постановка проблемы

Деятельность учителя	Деятельность детей
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Проводит беседу по теме</li><li>2. Подбирает видеofilm и иллюстрации по теме Санкт-Петербург для просмотра детьми.</li><li>3. Подбирает фамилий российских архитекторов для формирования проблемы.</li><li>4. Формулирует проблему: «Выяснить, почему Карло ди Джованни Росси называют великим петербургским архитектором».</li><li>5. Определяет задачи:<ul style="list-style-type: none"><li>- Ознакомить с биографией и творчеством К.Росси</li><li>- Изучить историю создания архитектурных комплексов К Росси..</li><li>- Создать и оформить фильм.</li><li>- Представить фильм.</li></ul></li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Просмотр иллюстраций архитектурных памятников, выбор похожих по стилю архитектурных объектов.</li><li>2. Выясняют, почему похожи некоторые из объектов. Кто автор?</li><li>3. Выбирают российских архитекторов.</li><li>3. Принимают задачи проекта.</li></ol>







II ЭТАП ОРГАНИЗАЦИОННАЯ РАБОТА НАД ПРОЕКТОМ

Деятельность учителя	Деятельность детей
<p>1.Предлагает просмотр фильма, созданного другими учащимися</p> <p>2. Помогает распределить обязанности между детьми.</p>	<p>1. Учащиеся смотрят <u>видеофильм</u>«Санкт-Петербург» , созданный другими учащимися.</p> <p>2.Выбирают темы для подготовки (архитектурные ансамбли, биография)</p> <p>3.Определяют роли режиссёра, редактора, монтажёра, звукооператора, диктора.</p> <p>Учитель- главный режиссер.</p>





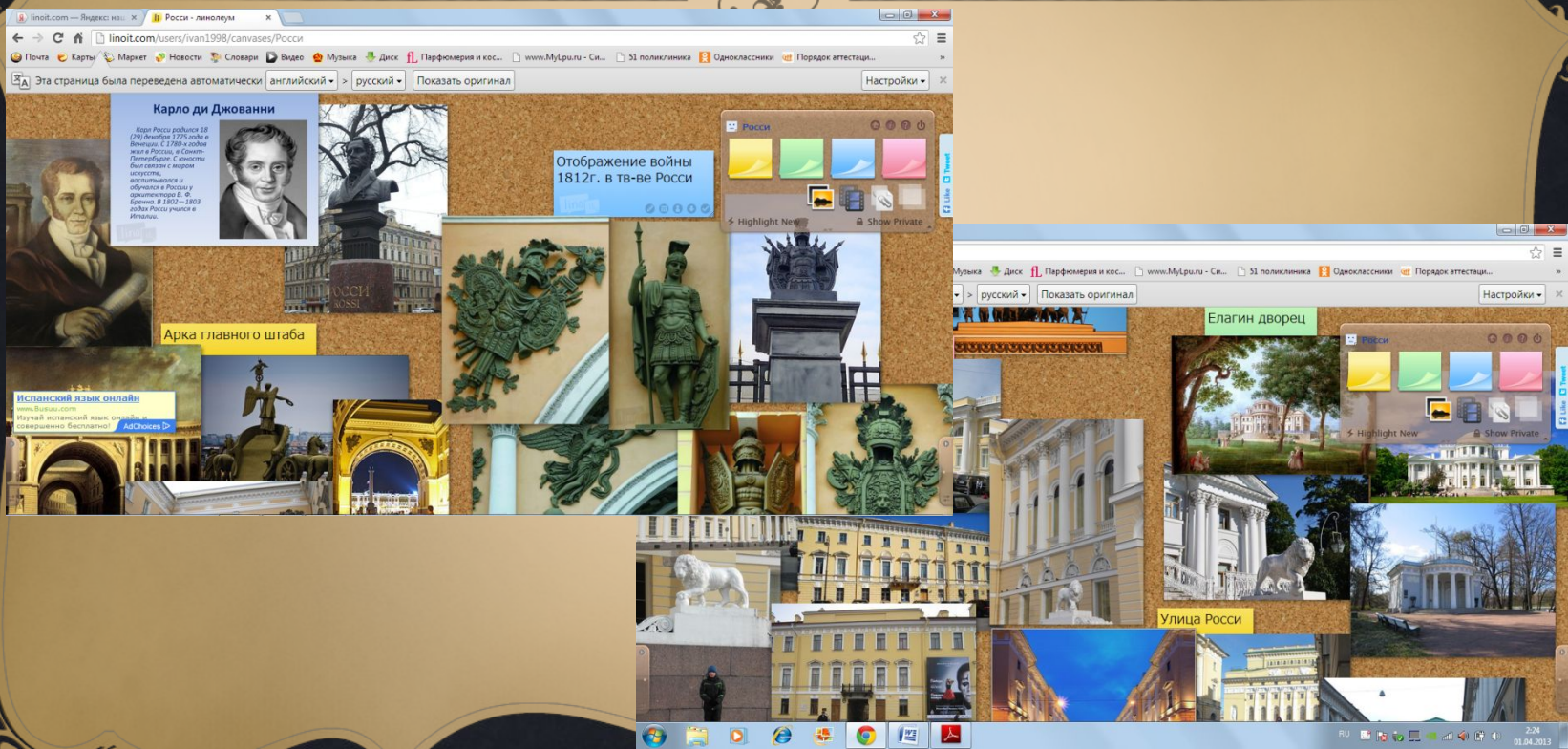


### III ЭТАП ПРАКТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Деятельность учителя	Деятельность детей
Помощь в поиске и систематизации материала. Помощь по созданию холста на сайте <a href="http://linoit.com">http://linoit.com</a>	Поиск и систематизация материала в интернете. <u>Создание информационно-обобщающей среды</u> и возможности групповой работы на <a href="http://linoit.com">http://linoit.com</a>
	Поиск материала по теме, изучение биографии К. Росси, изучение истории создания архитектурных ансамблей. Работа с анимационным материалом Выкладка подобранного материала на холст. Отбор лучшего материала.
Посещение экскурсий	<u>Экскурсия по центру города</u> , изучение построек Росси. Фотографирование и создание видеосюжета.
Оказание помощи в работе	Работа в конверторе Any Video Converter
	Изучение программы MovieMaker Импорт изображений и видеосюжетов в программу.
Работа логопеда по подготовке к озвучению.	Ознакомление и программой звукозаписи (стандартные программы Windows); запись звука.
	Импорт звука в программу; выкладка материала на шкалу времени, подбор переходов. Подгонка звука к изображению. Написание титров.
	Монтаж фильма

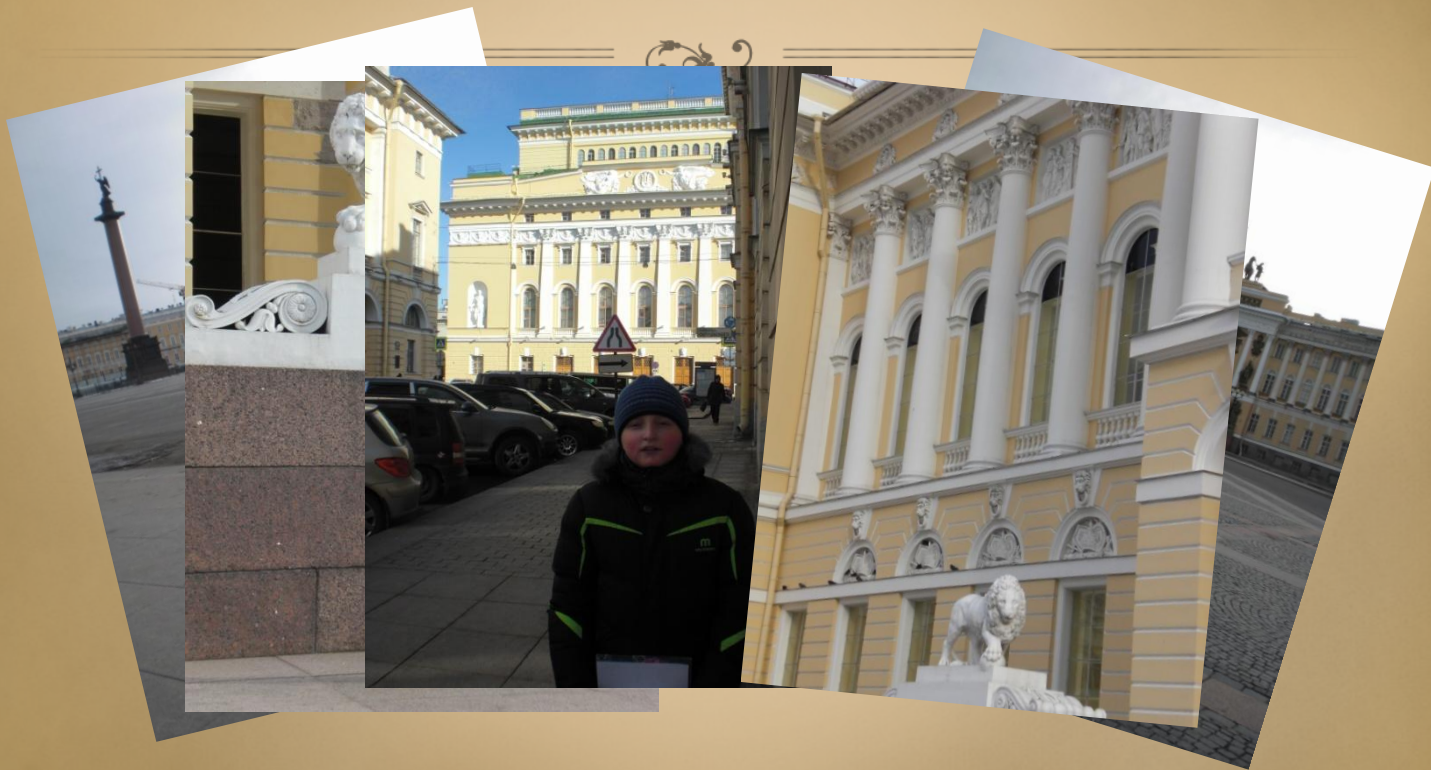


# СОЗДАНИЕ ХОЛСТА НА LINOIT.COM



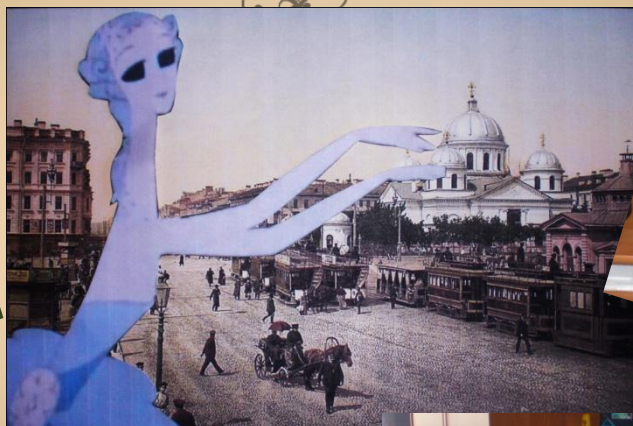


# МЫ НА ЭКСКУРСИИ





# ОБРАБОТКА МАТЕРИАЛА И СОЗДАНИЕ ФИЛЬМА

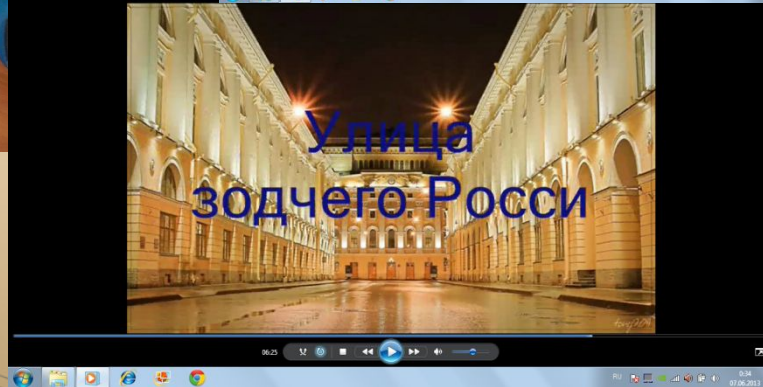


#### IV ЭТАП ПРЕЗЕНТАЦИЯ ФИЛЬМА

Деятельность учителя	Деятельность детей
<p>1. Помогает готовить презентацию работы.</p> <p>2. Подводит к формулировке вывода : « Карло ди Джованни Росси - великий петербургский архитектор».</p>	<p>1. Просматривают фильм <u>«Творения К. Росси в Санкт-Петербурге»</u></p> <p>2. Делают вывод, почему К. Росси петербургский архитектор.</p>



# ПРОСМОТР ФИЛЬМА



## V ЭТАП ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

Деятельность учителя	Деятельность детей
<p>Подводит итоги:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Что нового узнали, что понравилось больше всего.</li><li>- Мотивирует создание следующего проекта (например «Создание макета улицы Зодчего Росси»).</li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Создают <u>ВИДЕООТЗЫВЫ</u> по работе над проектом.</li><li>2. Устно высказываются о проделанной работе.</li><li>3. Соглашаются с участием в следующем проекте</li></ol>



# СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

❖ Яндекс картинки

<http://images.yandex.ru/yandsearch?text=%D0%9A+%D1%80%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8>

❖ Википедия

<http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%EE%F1%F1%E8,%CA%E0%F0%EB% C8%E2%E0%ED%EE%E2%E8%F7>

❖ Прогулки по Петербургу <http://walkspb.ru/lich/rossi.html>

❖ МХК <http://miro101.ru/index.php/11-klass/42-klassitsizm/172-karl-rossi>