

**ГОУ «Пыталовская специальная (коррекционная)
общеобразовательная школа-интернат I и II вида»**

КАРТИНА РАССКАЗЫВАЕТ...



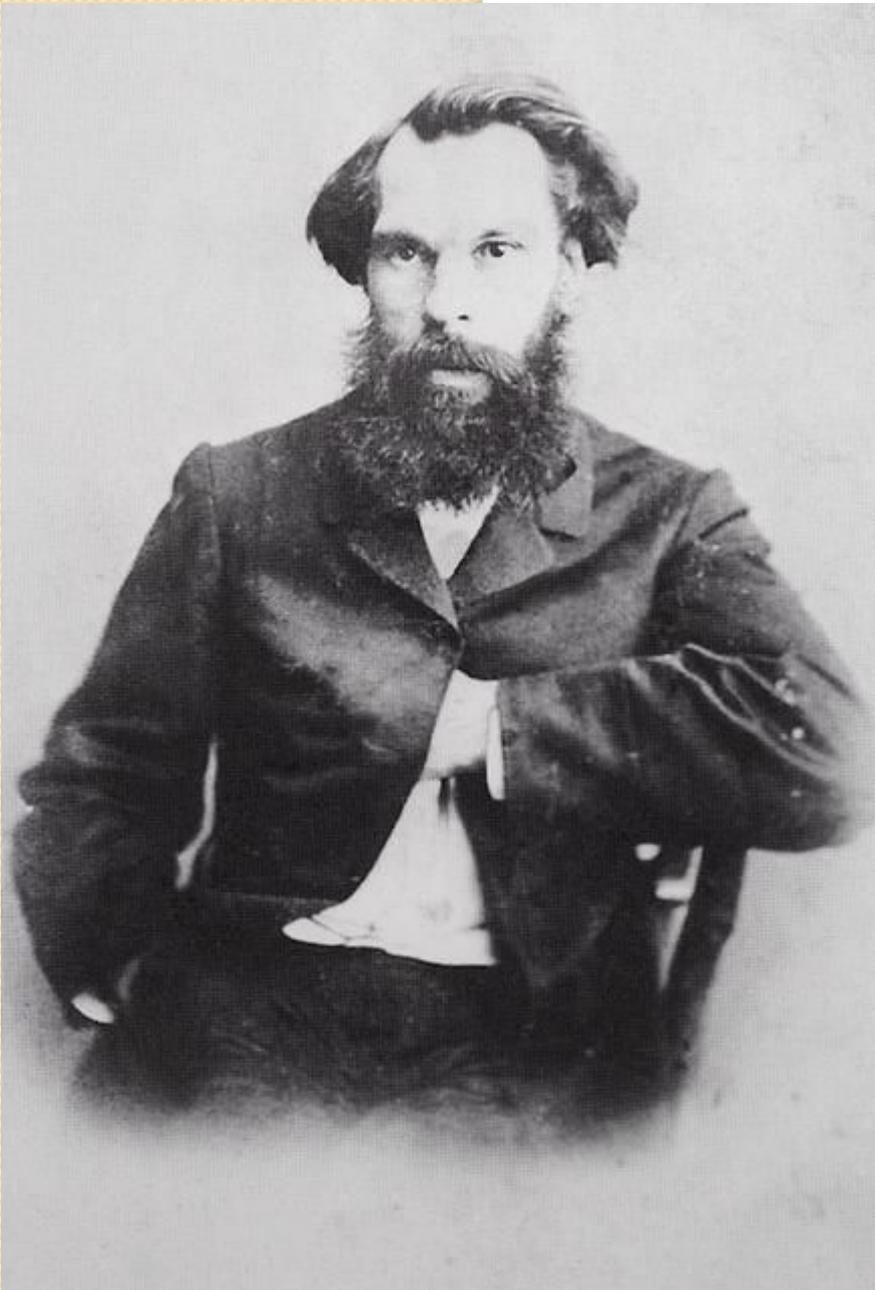
(Работа с текстами об истории
картины)

УРОК РАЗВИТИЯ РЕЧИ в 10 классе I вида

**Разработан и проведен
учителем высшей категории
Гродь Анной Игоревной**



ГОСУДАРСТВЕННАЯ ТРЕТЬЯКОВСКАЯ ГАЛЕРЕЯ



САВРАСОВ

АЛЕКСЕЙ

КОНДРАТЬЕВИЧ

(12.05.1830-26.09.1897),

РУССКИЙ ХУДОЖНИК,



Саврасов любил скромную русскую природу. Душа художника живет в его картинах. Лучшая картина Саврасова - «Грачи прилетели». Около неё людям кажется, что только она отображает русскую природу ранней весной.

и входите тише. **Картины в галерее- как вещи птицы.** Пока вас нет, они лишены языка. Гомон начнётся с появлением первого посетителя.

Стоишь перед картиной, как оловянный солдатик. И отчего-то сжимается сердце. **Прошлое глядит на тебя остановившимися глазами.** Подойди поближе...

Картина любит беседу наедине.

С глазу на глаз она отдаст своё сердце.





**А.К. Саврасов.
Грачи прилетели.,
1871
Государственная
Третьяковская
галерея, Москва**

**Вставь пропущенные вопросительные слова и
ответь на вопросы**

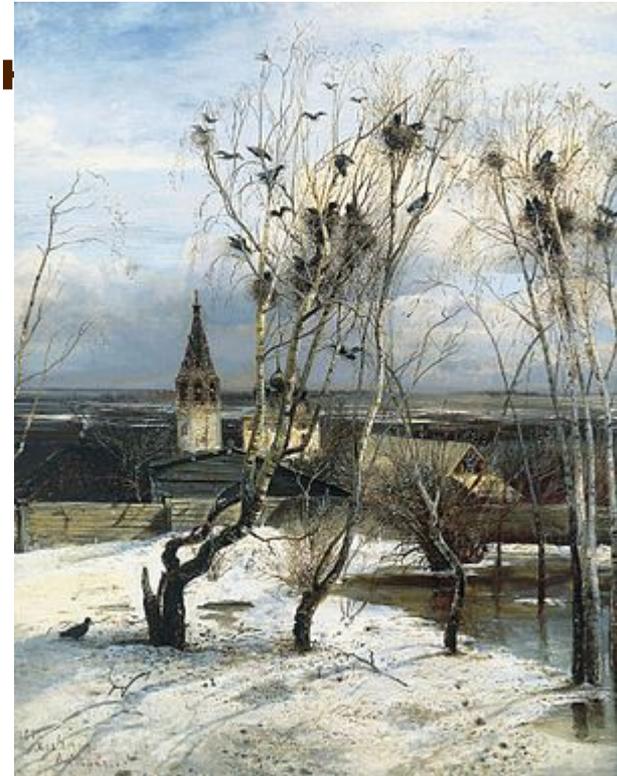
... автор картины?

... называется картина?

В ... году она была написана?

... время года изобразил автор?

... изображено на переднем плане



ОТВЕТЬ НА ВОПРОСЫ:



1) Какой вопрос можно задать ко всему тексту А? Докажи выделенную в тексте мысль.

2) Как ты думаешь, какую свою мечту художник выразил на полотне?



**На какой вопрос
отвечает текст Б?**

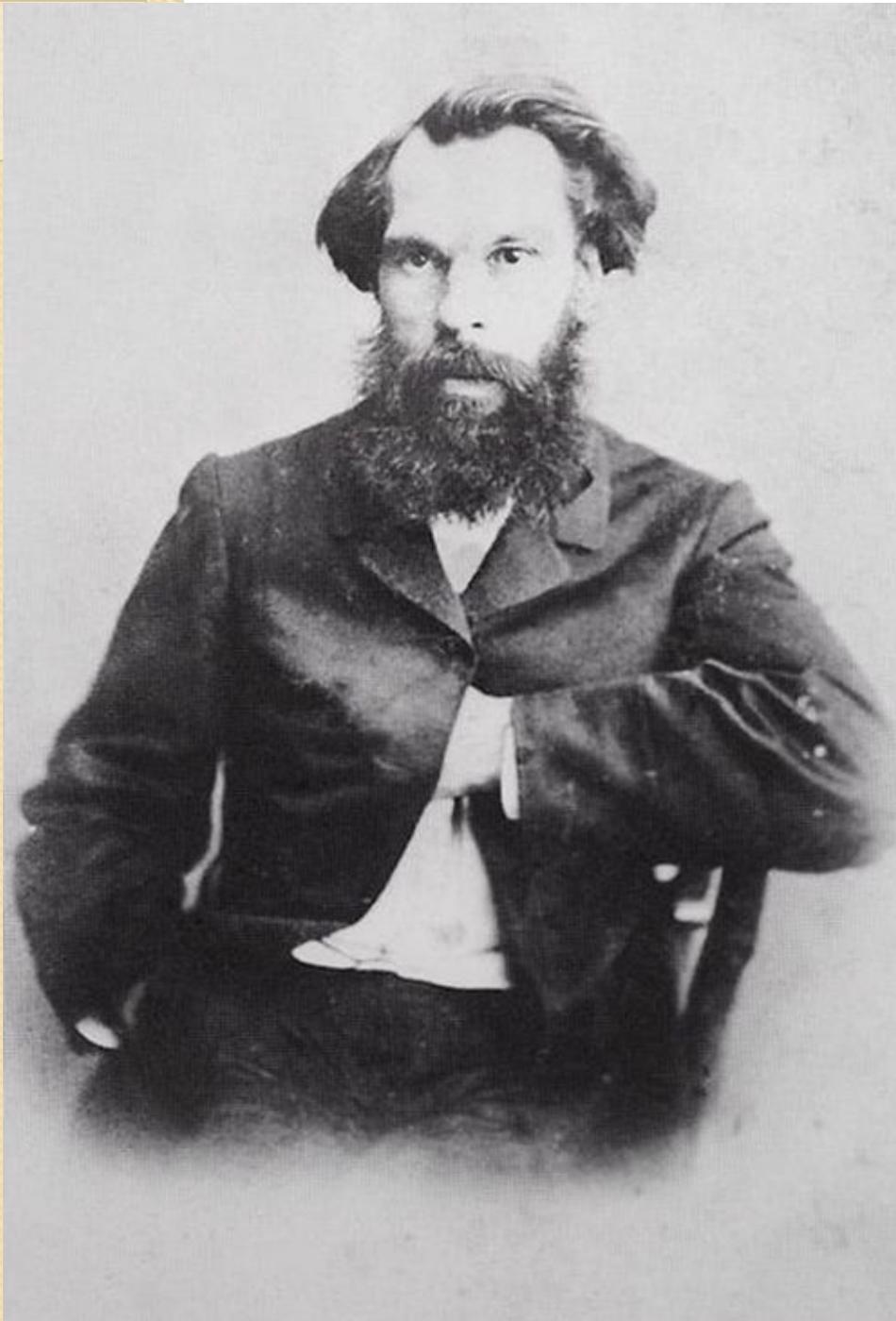
**Назови, что
изображено на картине, и
опиши**

Сравни тексты А и Б по следующим признакам:

- Трудный-лёгкий
 - Полезный- вредный
 - Длинный-короткий
 - Большой маленький
 - Интересный-
скучный
- ...легче, чем...
 - ...более/менее интересный...
 - ...такой же, что и...
 - ...самый трудный ...
 - ...то же, что и ...

Назови, что изображено на картине, и опиши





**Прославляйте жизнь.
Художник-тот же поэт.
А.К. Саврасов**

Использованные ресурсы

http://shteltn.ucoz.ru/Tretaykovka_2.jpg

<http://bigpicture.ru/wp-content/uploads/2009/12/6-savrasov.jpg>

http://www.pravoslavie.ru/sas/image/051222_savras1.jpg

http://www.greenmama.ru/dn_images/02/22/86/86/1325849264pc110112.jpg

<http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/1/12/RooksBackOfSavrasov.jpg/300px-RooksBackOfSavrasov.jpg>

<http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/1/12/RooksBackOfSavrasov.jpg/300px-RooksBackOfSavrasov.jpg>

http://artclassic.edu.ru/attach.asp?a_no=12555

Использованная литература

1. Назарова Л.П. Методика развития слухового восприятия у детей с нарушением слуха: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений \ под Ред. В.И. Селевёрстова. М. 2001
2. Кузьмичева Е.П. Методика развития слухового восприятия глухих школьников пособие для учителя. - М., 1991
3. Слово 3 (Krievu valoda 9.klasei): экспериментальный учебник русского языка для латышских школ \ Авторы: Н. Трофимова, Е. Исаева и др. - Riga, Zvaigzne, 2010
4. Порудоминский В.И. Первая Третьяковка: Рассказы. - М., Дет. лит., 1989 г.