

## Уткин Пётр Саввич (1877 - 1934)



художник, символист.

Один из организаторов в 1904 в Саратове выставки символистов «Алая роза»; выставки в 1907 в Москве «Голубая роза».

Большая часть работ погибла в пожарах в Ленинграде во время Великой Отечественной войны.

## Биография художника:

Родился 8 октября 1877 года в Тамбове. После начального художественного образования в Саратове в 1897 году поступил в Московское училище живописи, ваяния и зодчества, которое закончил в 1907 году.

Учился у Левитана, Коровина, Серова. После революции преподавал в Рисовальном училище имени А. П. Боголюбова в Саратове, в Институте живописи, скульптуры и архитектуры Всероссийской академии художеств.

На работы оказал наибольшее влияние Борисов-Мусатов. Большая часть работ выполнена в синеголубой тональности и создана до революции.



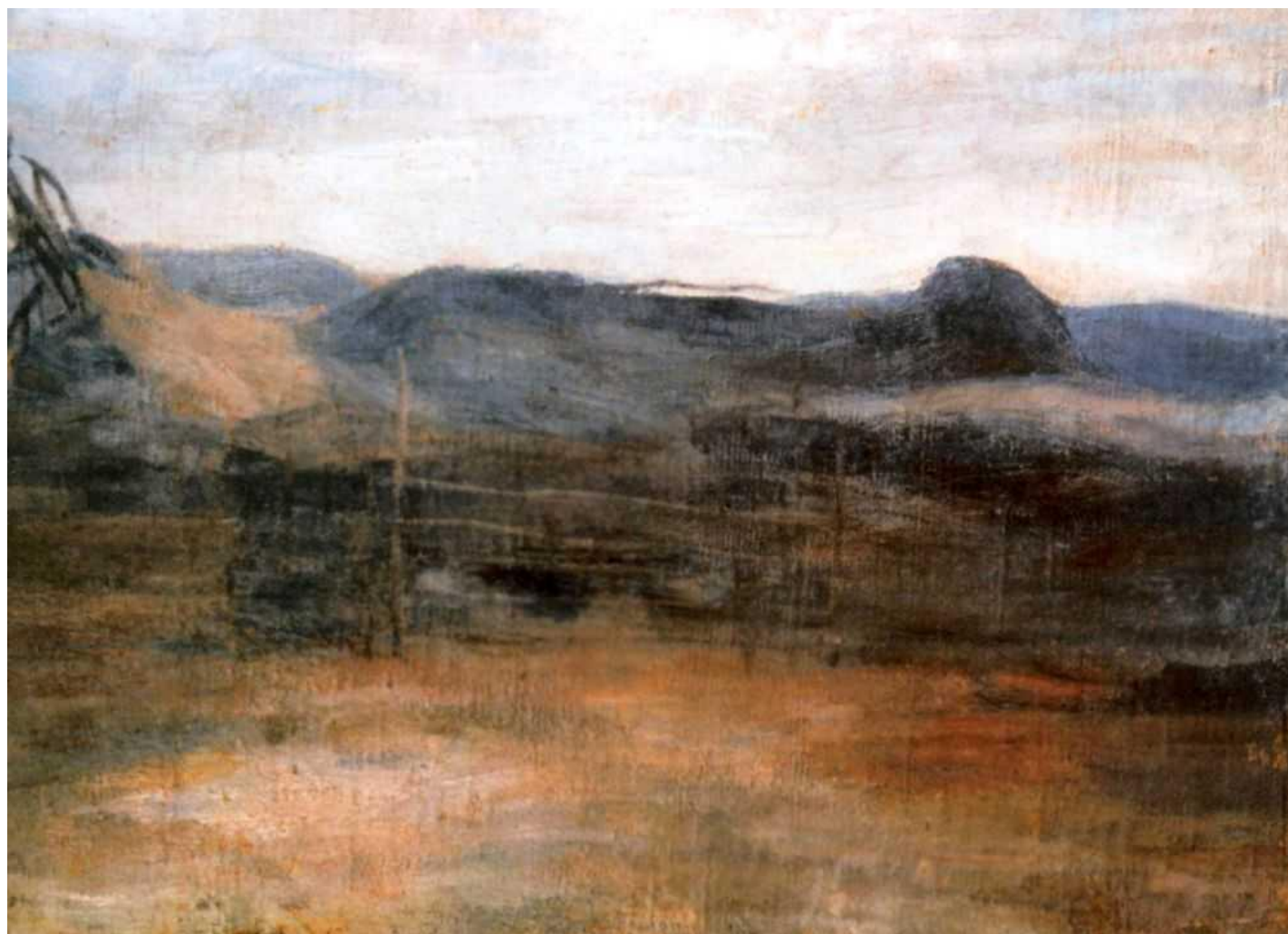
РАБОТЫ ХУДОЖНИКА:  
ЗАТОН. ВОЛГА. 1896



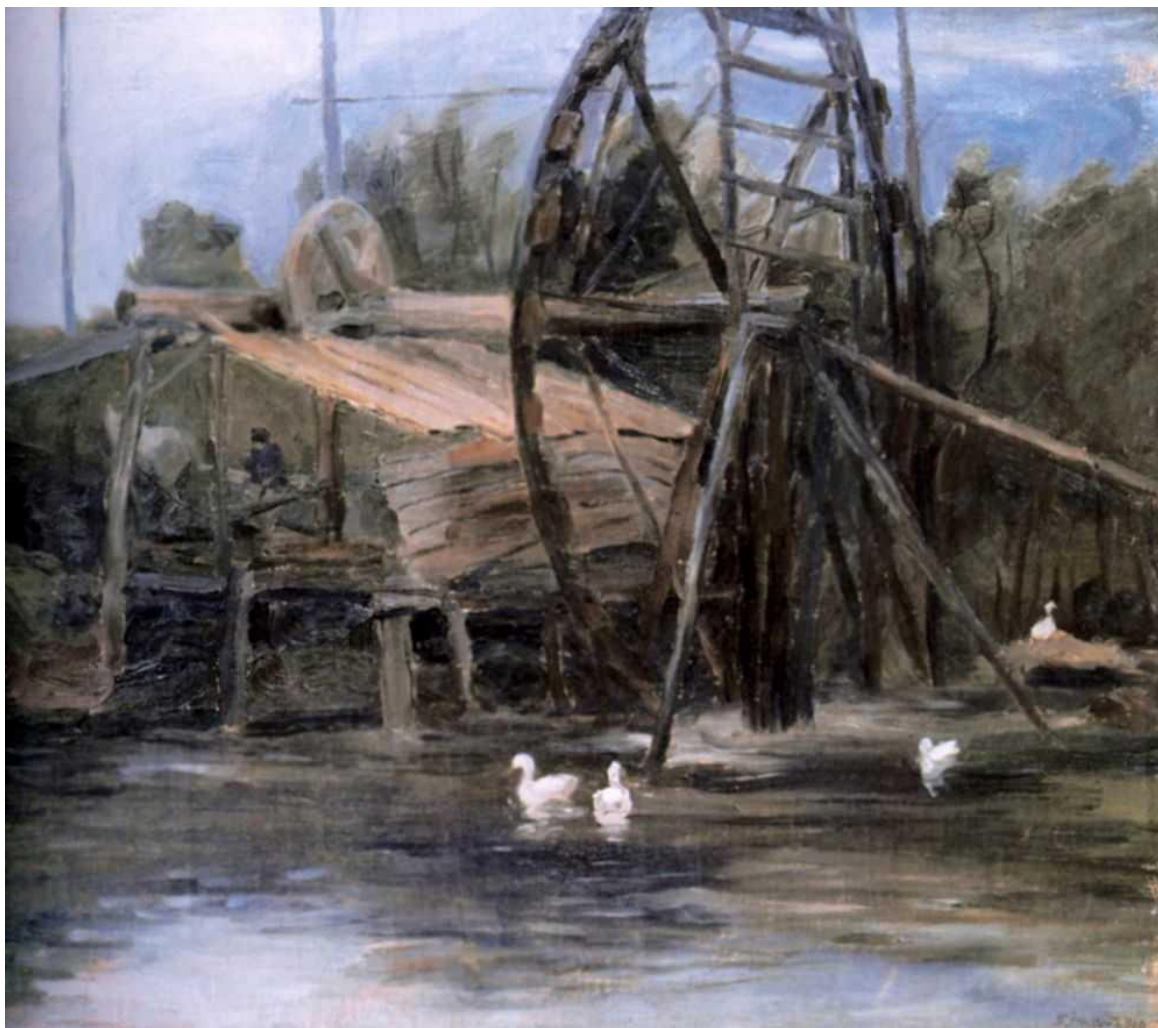
# ВЕЧЕР НА ВОЛГЕ. 1900



# ЗАТОН. РАЗЛИВ НА ВОЛГЕ. 1900



# УТРО. ЧИГИРЬ. 1900



# Ночь. Стога. 1901

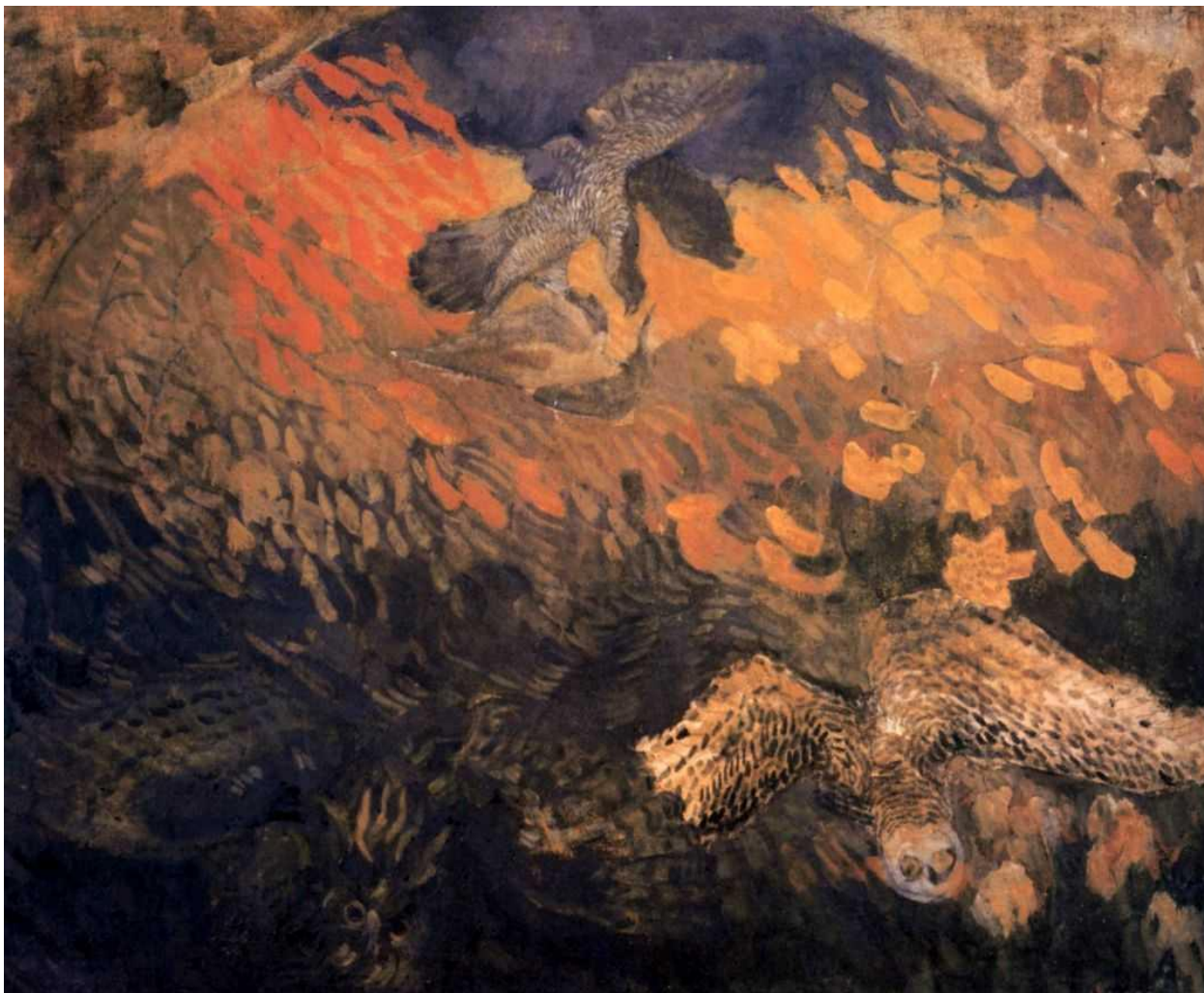


# СУМЕРКИ. 1901





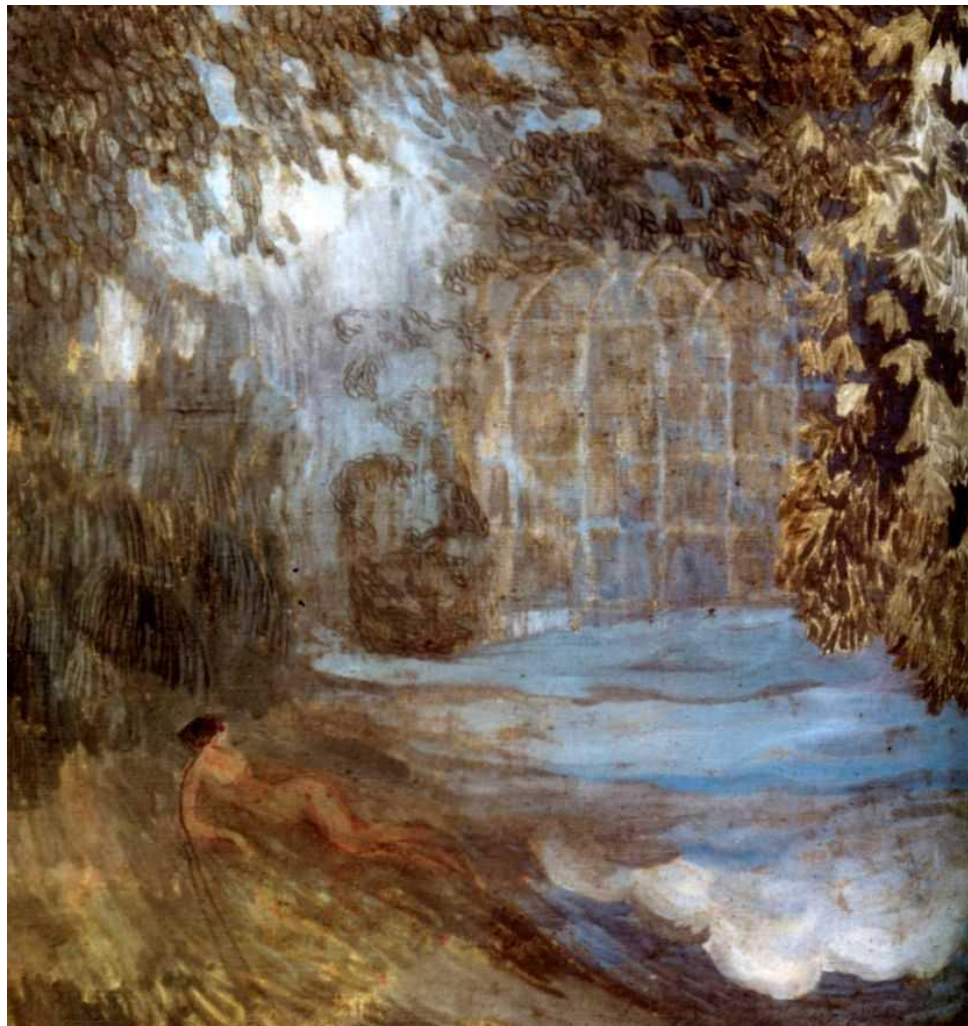
# Ночь. 1904



# ОПУШКА ЛЕСА. 1905



# СОН. ДЕКОРАТИВНОЕ ПАННО. 1905



# ТОРЖЕСТВО В НЕБЕ. 1905



# ЛУННОЕ. 1906



# Ночь. 1907



# ЗАЙМИЩЕ. 1908



# УТРЕННЯЯ МОЛИТВА. 1908





# ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ. 1908



# Дом Я.Жуковского в Кучук-Кое. 1910-е



# КРЫМСКИЙ ЭТЮД. ЛУННЫЙ. 1913



# ПАРК УСАДЬБЫ Я.ЖУКОВСКОГО в Кучук-Кое. 1915



# НАТЮРМОРТ С БЕЛЫМ КУВШИНОМ. 1923



# ОКРЕСТНОСТИ САРАТОВА (ПРУД). 1925



# ЛЮБИТЕЛИ БУРИ.

