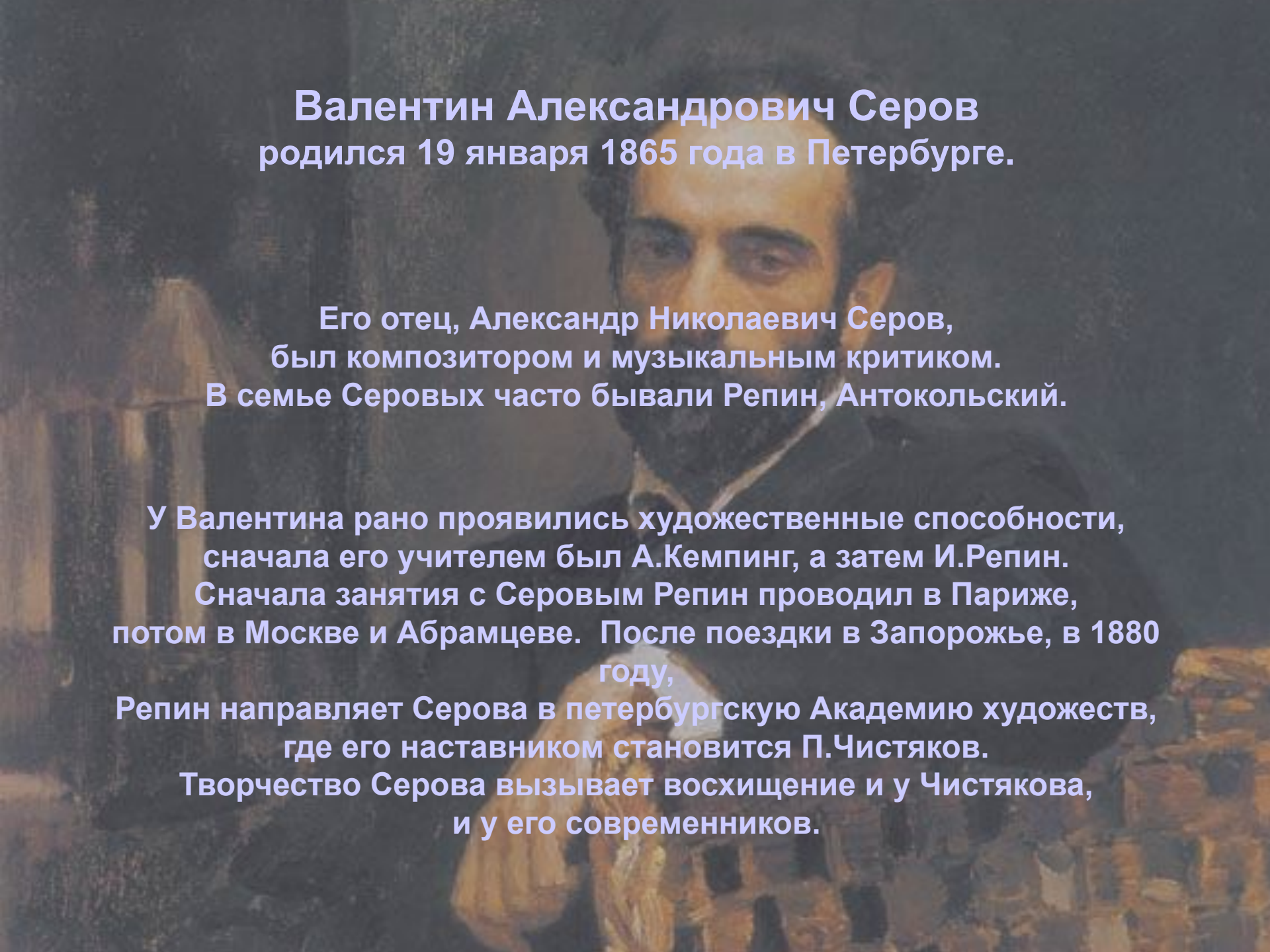


Презентация

ВАЛЕНТИН
СЕРОВ



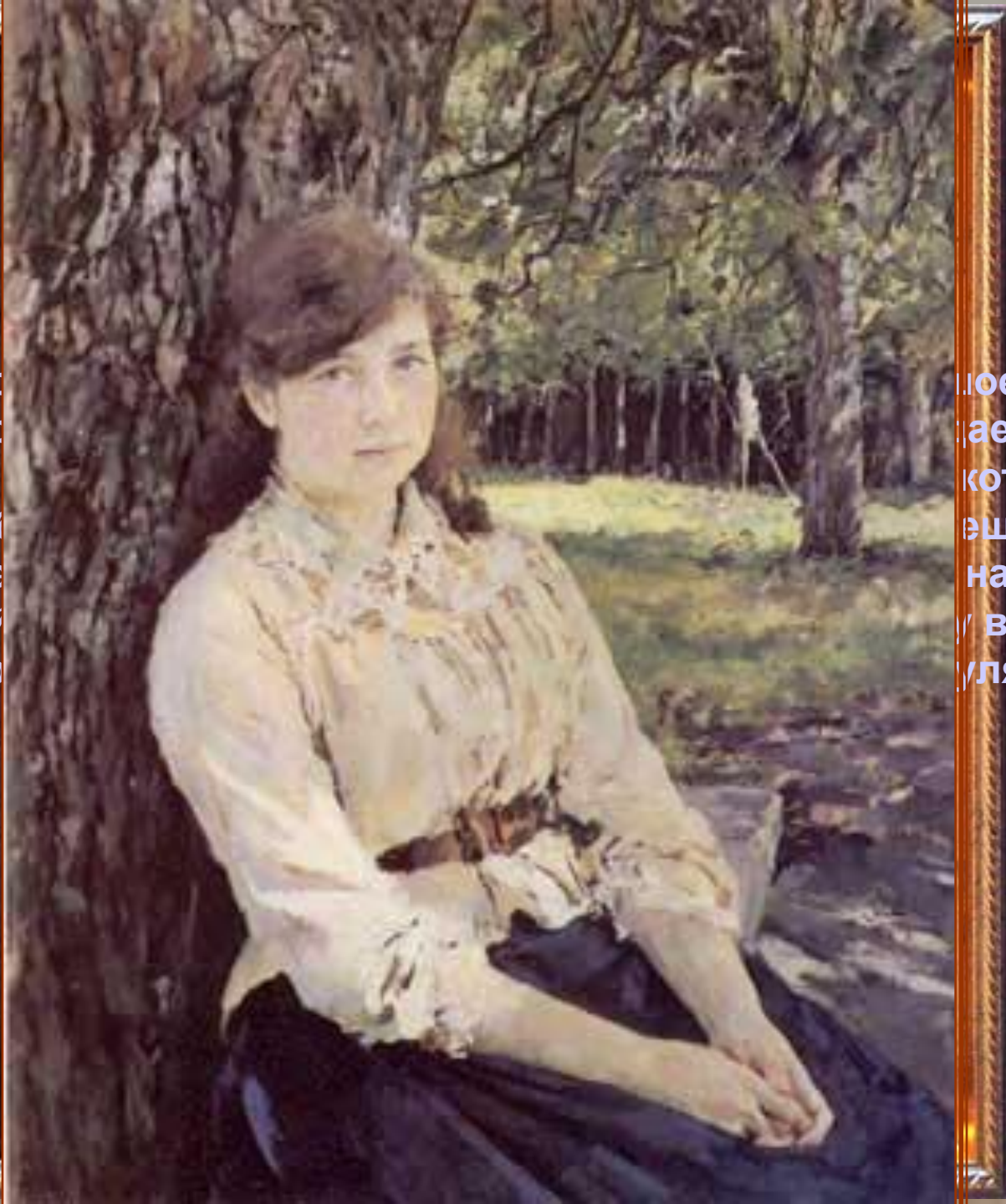
A portrait of Valentin Alexandrovich Serov, a man with a dark beard and mustache, wearing a dark suit and a white shirt with a dark tie. He is looking slightly to the right of the viewer. The background is dark and indistinct.

Валентин Александрович Серов
родился 19 января 1865 года в Петербурге.

Его отец, Александр Николаевич Серов,
был композитором и музыкальным критиком.
В семье Серовых часто бывали Репин, Антокольский.

У Валентина рано проявились художественные способности,
сначала его учителем был А.Кемпинг, а затем И.Репин.
Сначала занятия с Серовым Репин проводил в Париже,
потом в Москве и Абрамцеве. После поездки в Запорожье, в 1880
году,
Репин направляет Серова в петербургскую Академию художеств,
где его наставником становится П.Чистяков.
Творчество Серова вызывает восхищение и у Чистякова,
и у его современников.

Жизнь Сер
на с
зна
изо
солнца
особой
Серо



ное влияние
дает свои
котором
ещенная
наполнены
выделило
пулярным.

Девочка



мент.

Н.Я. Д



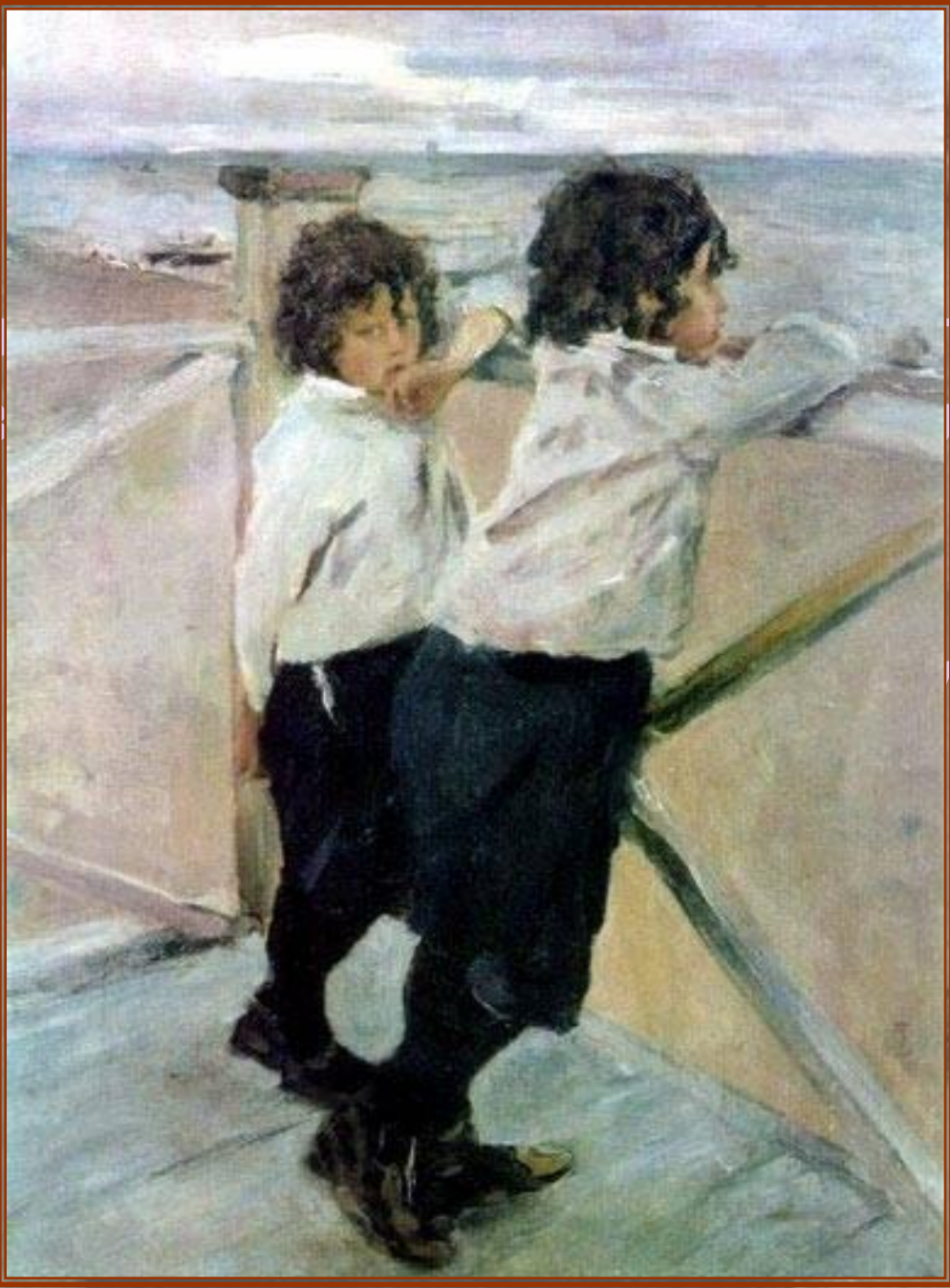
КОМ.







Серов м
произ
русско
Мики
М.Мор

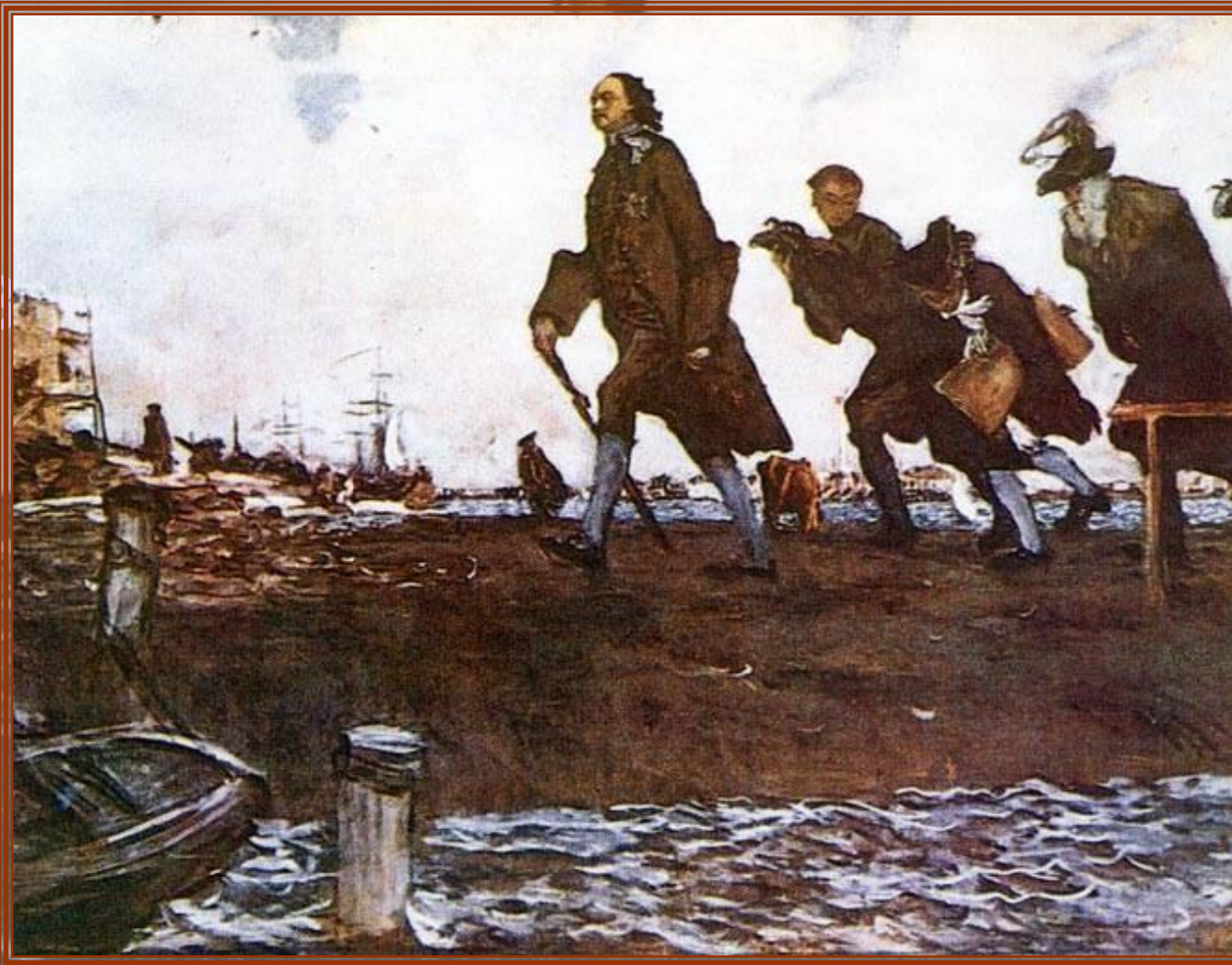


создавая
классикой
портреты
Лескова,
оловой и

Пор



ой.



Е

Ы
К

В м
в П
па



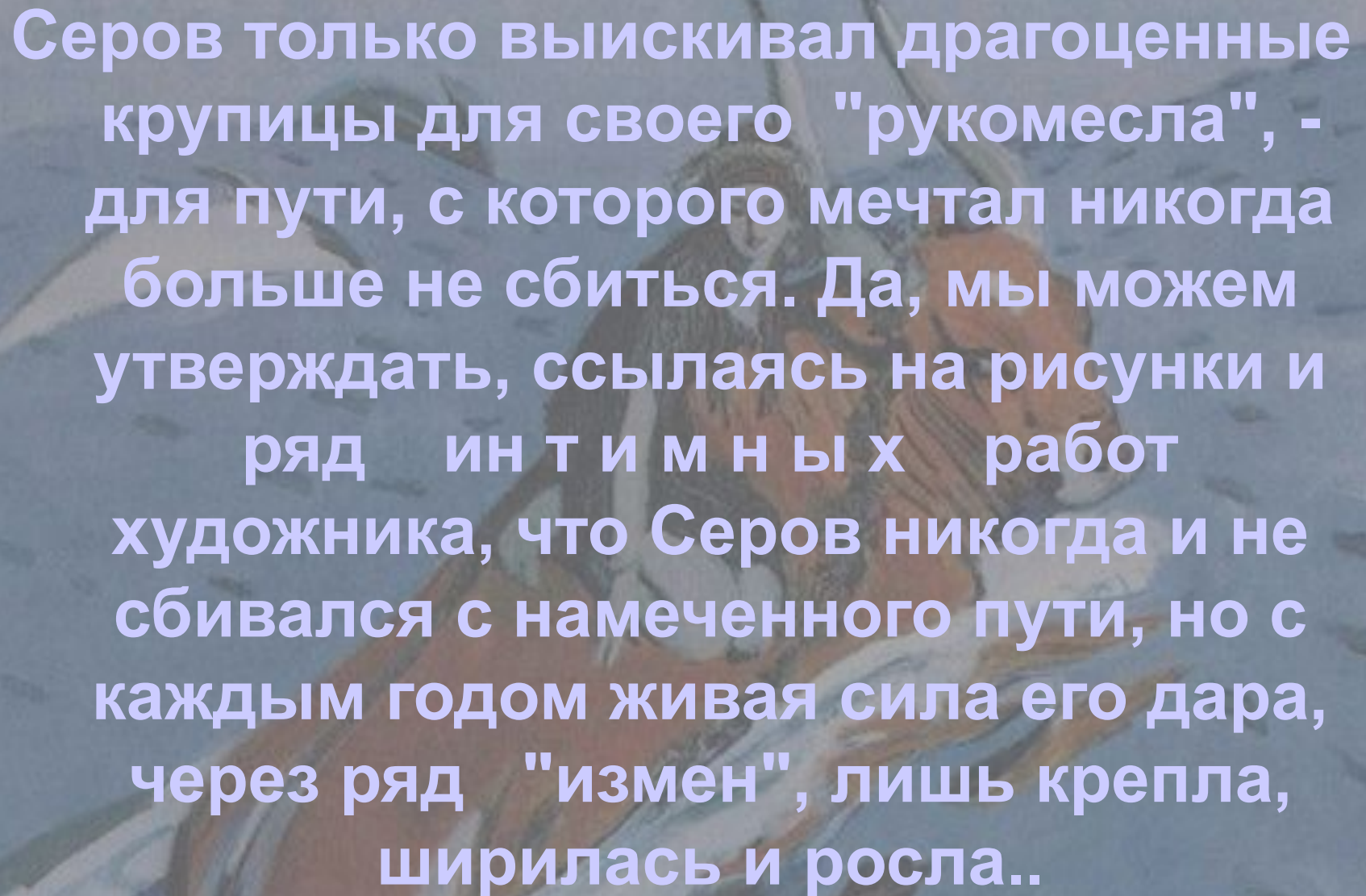
ет
его
010

Вместе
портрет
по



ет и
ются



A painting of a woman in a boat on a stormy sea. The woman is in the center, looking out at the viewer. The sea is dark and turbulent, with white-capped waves. The sky is a mix of blue and grey, suggesting a storm. The overall mood is dramatic and somber.

Серов только выискивал драгоценные крупницы для своего "рукомерсла", - для пути, с которого мечтал никогда больше не сбиться. Да, мы можем утверждать, ссылаясь на рисунки и ряд интимных работ художника, что Серов никогда и не сбивался с намеченного пути, но с каждым годом живая сила его дара, через ряд "измен", лишь крепла, ширилась и росла..

Смерть оборвала поиски Серова резко и вдруг. Однако мы верим, что насильственный перерыв на пути, столь насущно-дорогом для дальнейшей жизни русского творчества, будет заполнен.

Серов представляется нам не "первым" и не "последним": он действительно ближайший к нам, а потому с особенной силой воспринимаемый "урок русской живописи".

Многие русские дарования уже бились над тем же, что было заветной целью Серова – найти отечественный канон красоты, свое,двигаемое из поколения в поколение ремесло.

И хочется верить, что недоговоренное Серовым будет договорено, что то живое и чрезвычайно нужное, что мы чуем в Серове, будет разгадано... не нами, а теми художниками, что начнут свои поиски там, где оборвались достижения Серова.

Но
жи
Ал



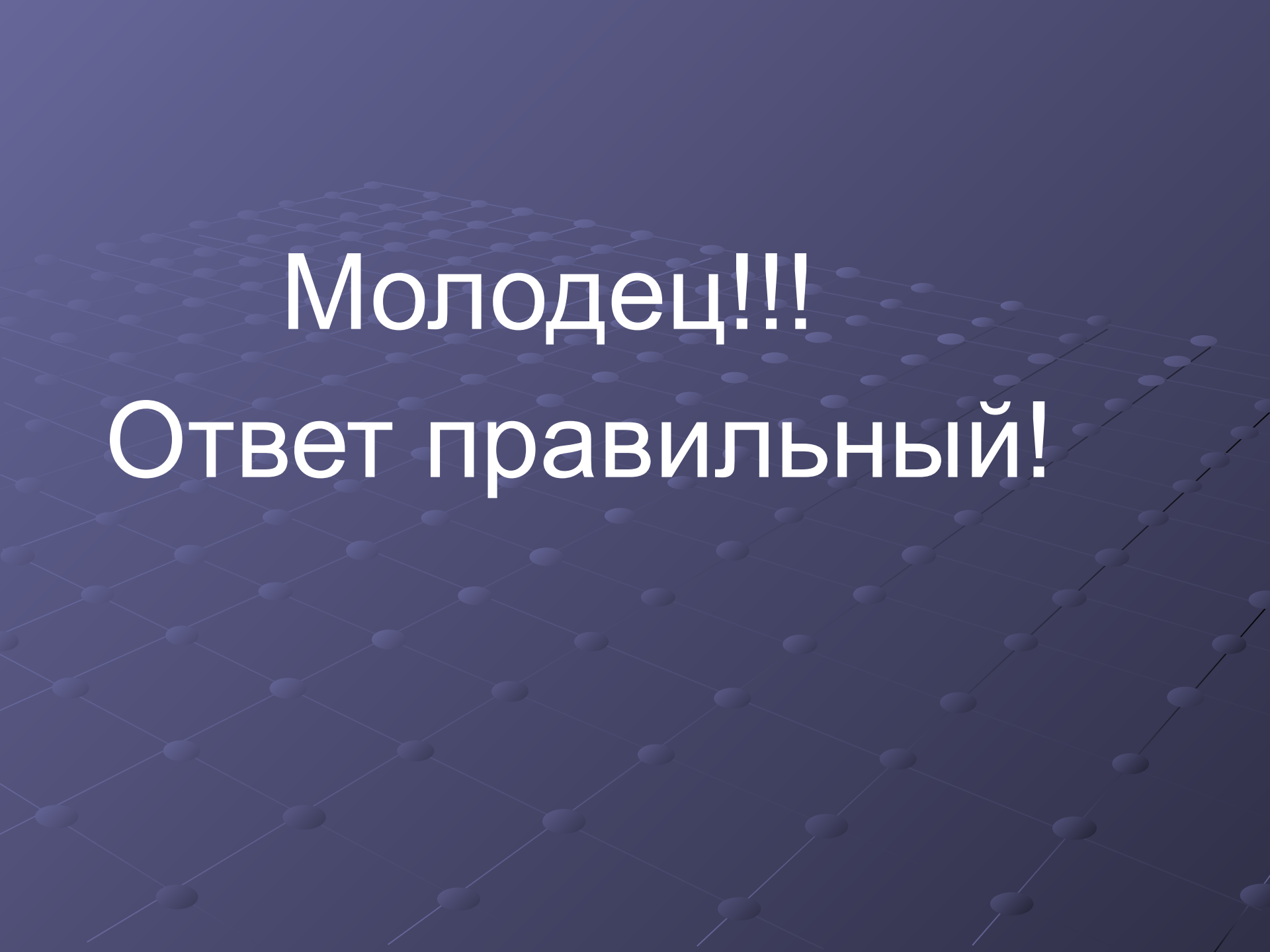
рвал
сца, 5
ина
стало.

Вопросы

- Какие картины, написанные или нарисованные Серовым Вам нравятся?
- Назовите других художников портретистов. (Подсказка)
- Чем, на ваш взгляд, выделяются портреты Серова среди портретов других художников портретистов?
- Назовите еще жанры в которых работал Серов. Приведите примеры. (Подсказка)

Какую из картин написал В. Серов?



A 3D grid of blue spheres on a dark blue background. The spheres are arranged in a regular pattern, creating a perspective effect that recedes into the distance. The text is centered over this grid.

Молодец!!!
Ответ правильный!

Какую из картин написал В. Серов?

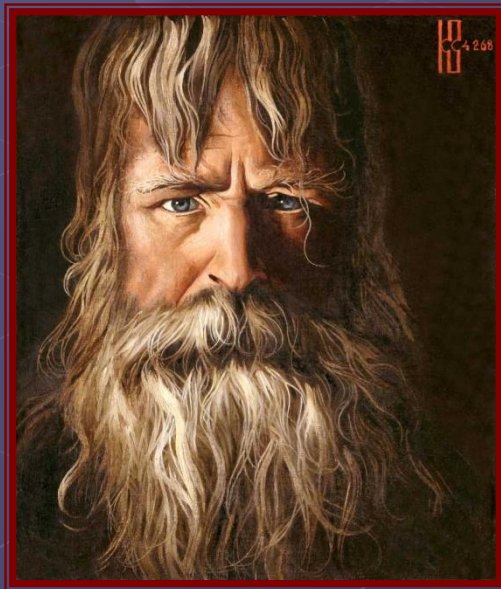
(Из представленных фрагментов)

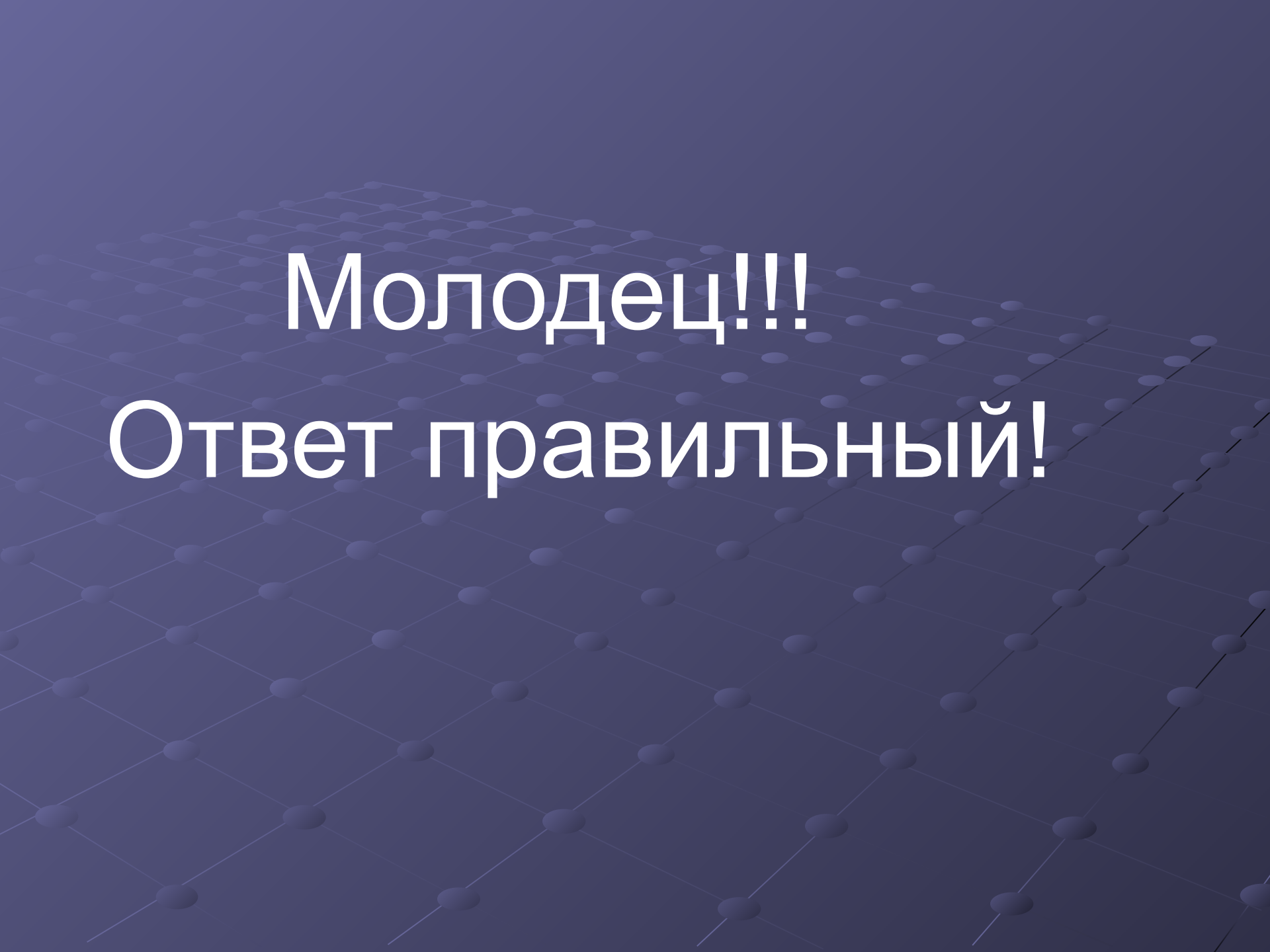


A 3D grid of blue spheres on a dark blue background. The spheres are arranged in a regular pattern, creating a perspective effect that recedes into the distance. The text is centered over this grid.

Молодец!!!
Ответ правильный!

Какая из картин не является картиной В. Серова?



A 3D grid of blue spheres on a dark blue background. The spheres are arranged in a regular, repeating pattern, creating a perspective effect that recedes into the distance. The lighting is soft, highlighting the top of each sphere.

Молодец!!!
Ответ правильный!

В данной презентации использованы ресурсы:

1. <http://vserov.ru/>
2. http://www.krugosvet.ru/enc/kultura_i_obrazovanie/izobrazitelnoe_iskusstvo/SEROV_VALENTIN_ALEKSANDROVICH.html
3. <http://www.artsait.ru/art/s/serov/main.htm>

Пояснительный лист

ТЕМА: «Энциклопедия русских портретов» в творчестве ВАЛЕНТИНА СЕРОВА.

Презентация знакомит с портретами и картинами Валентина Серова, также дает краткую характеристику его творчества.

В презентации присутствует практическая часть для легкости усвоения материала.

Выполнил: Корнеев Н. К. студент 3 курса 1 группы

Преподаватель: кандидат педагогических наук, доцент Гудилина С. И.

Ответ не верный

Еще раз!

Ответ не верный

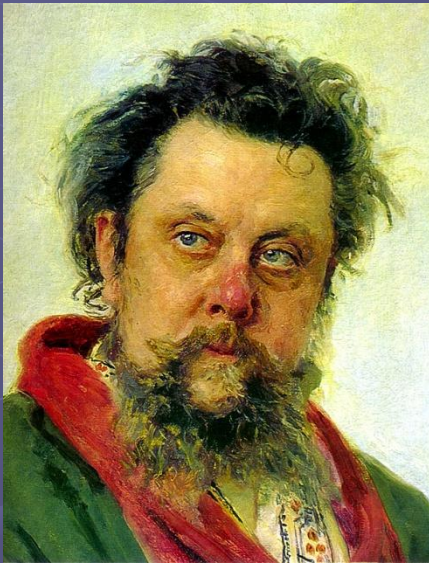
Еще раз!

Ответ не верный

Еще раз!

Подсказка

И. Репин



И. Крамской



И. Аргунов



[Вернуться назад](#)

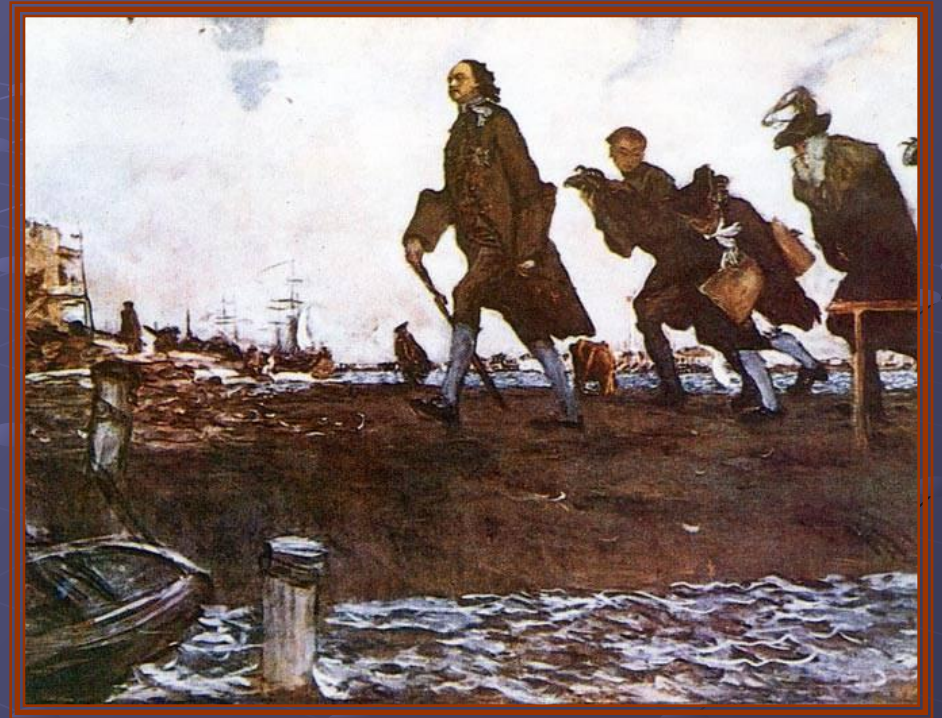
Подсказка



Пейзаж



Пейзаж



Историческая картина

[Вернуться назад](#)