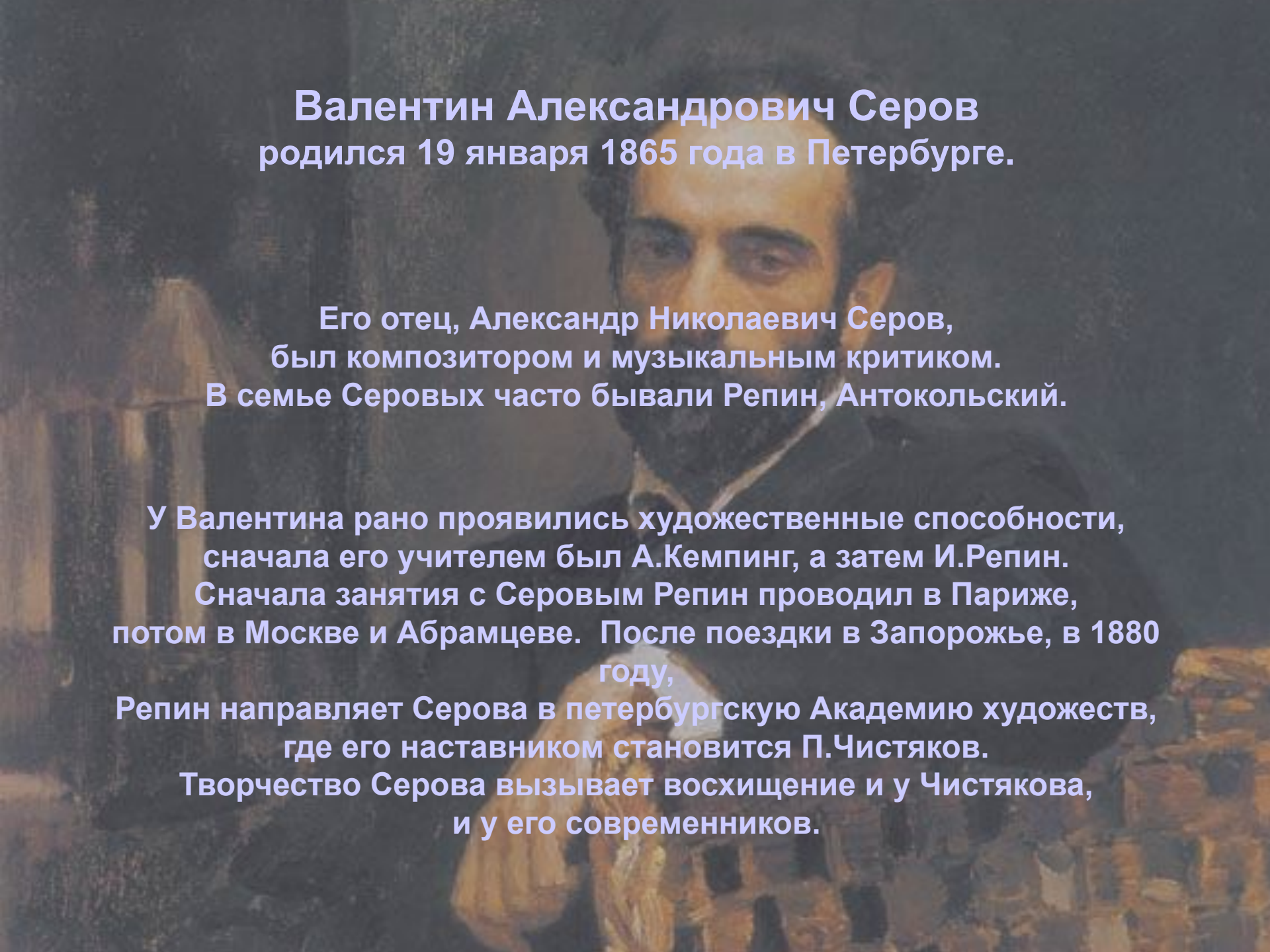


Презентация

ВАЛЕНТИН  
СЕРОВ



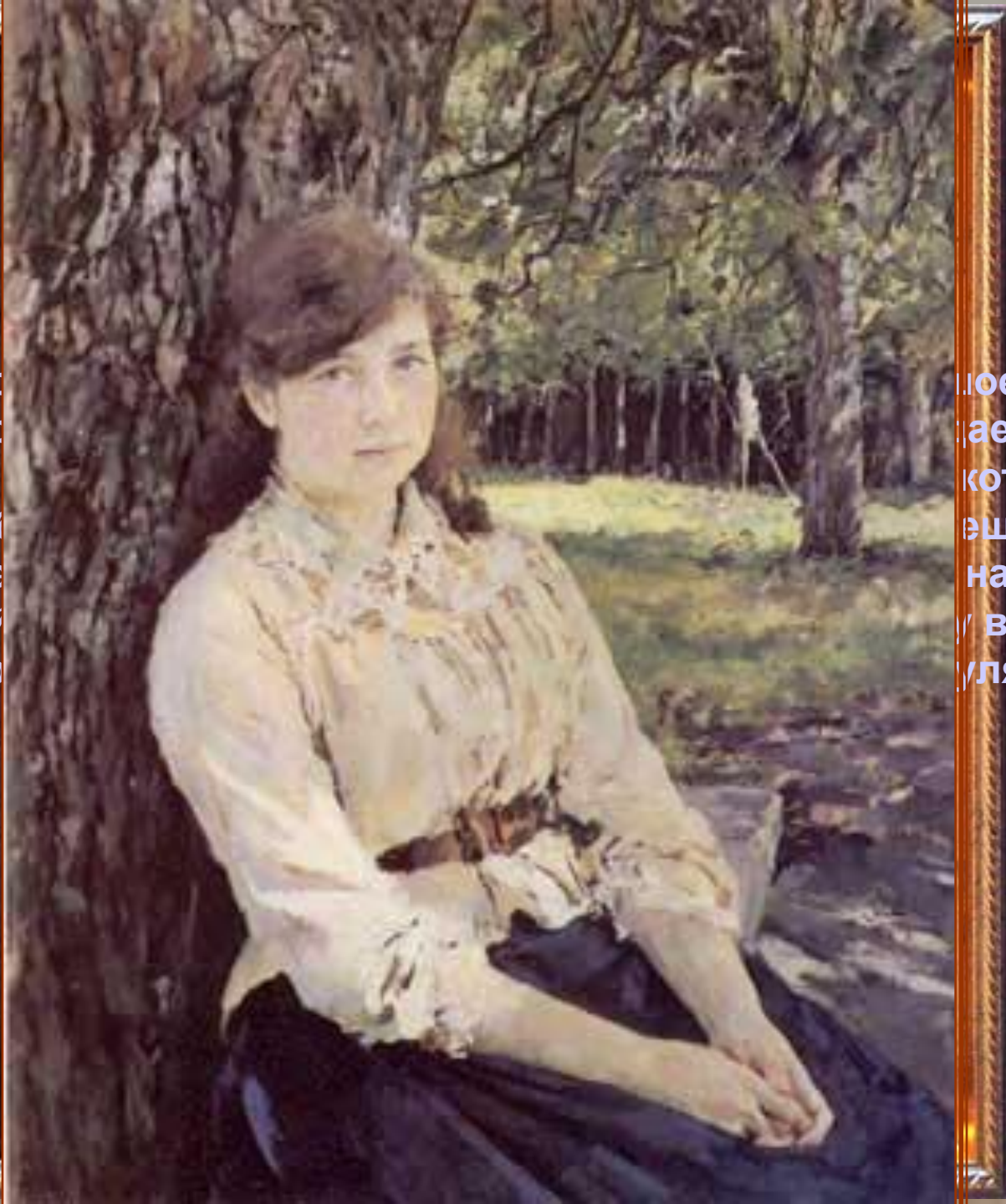
A portrait of Valentin Alexandrovich Serov, a young man with dark hair and a beard, wearing a dark suit and a white shirt with a tie. He is looking slightly to the right of the viewer. The background is dark and textured.

**Валентин Александрович Серов**  
родился 19 января 1865 года в Петербурге.

Его отец, Александр Николаевич Серов,  
был композитором и музыкальным критиком.  
В семье Серовых часто бывали Репин, Антокольский.

У Валентина рано проявились художественные способности,  
сначала его учителем был А.Кемпинг, а затем И.Репин.  
Сначала занятия с Серовым Репин проводил в Париже,  
потом в Москве и Абрамцеве. После поездки в Запорожье, в 1880  
году,  
Репин направляет Серова в петербургскую Академию художеств,  
где его наставником становится П.Чистяков.  
Творчество Серова вызывает восхищение и у Чистякова,  
и у его современников.

Жизнь Сер  
на с  
зна  
изо  
солнца  
особой  
Серо



ное влияние  
дает свои  
котором  
ещенная  
наполнены  
выделило  
пулярным.

Девоч



мент.

Н.Я. Д



КОМ.

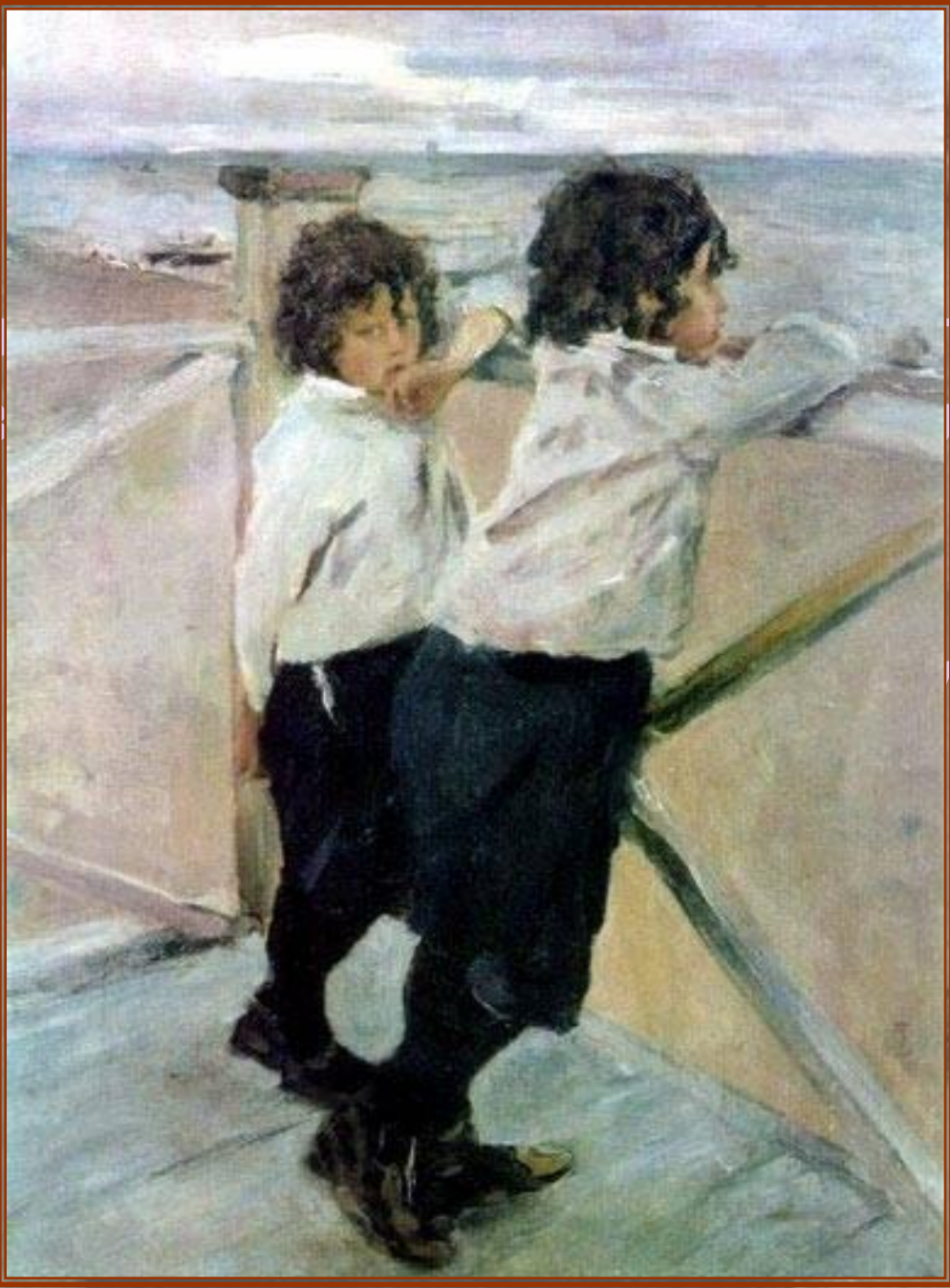








Серов м  
произ  
русско  
Мики  
М.Мор

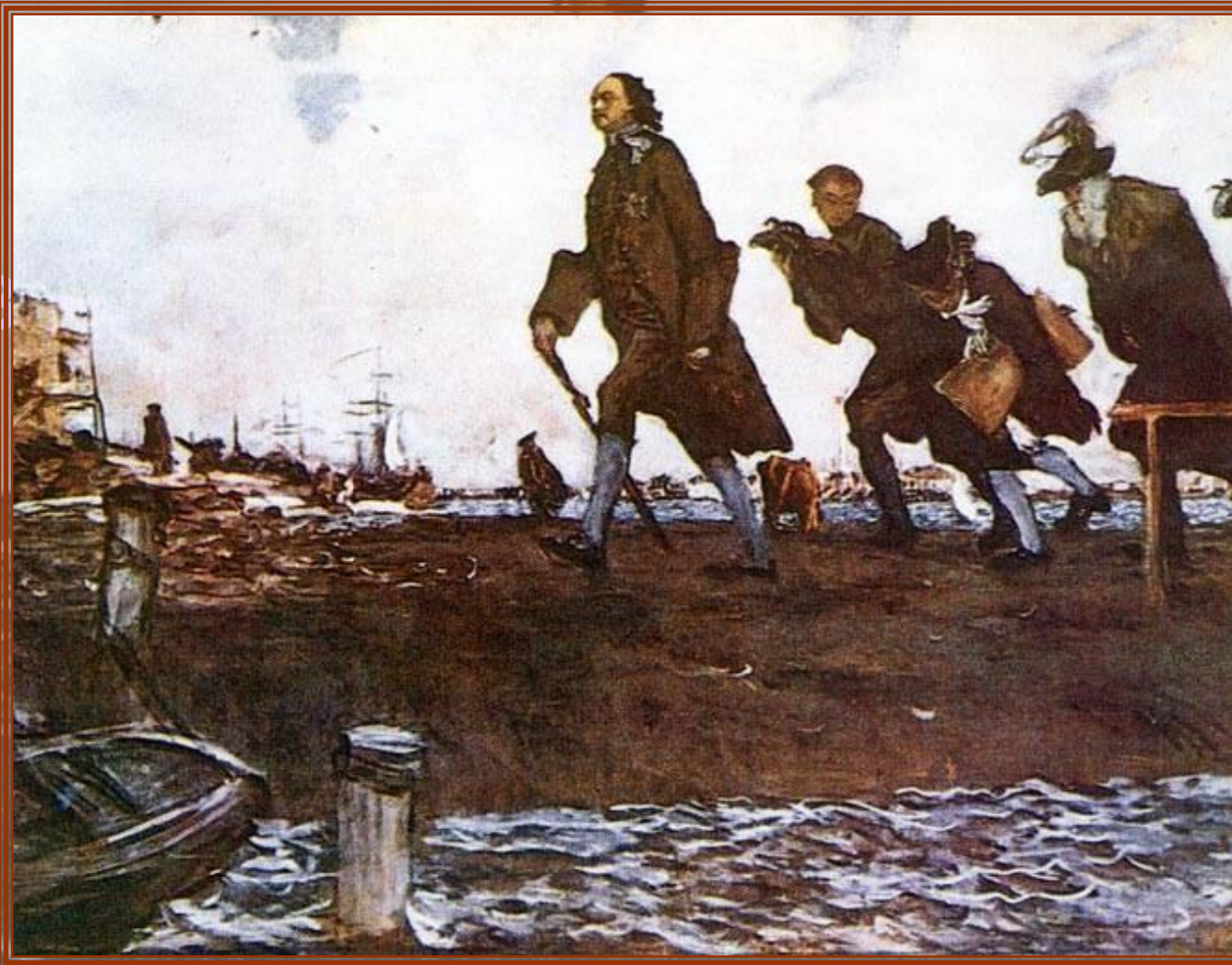


создавая  
классикой  
портреты  
Лескова,  
оловой и

Пор



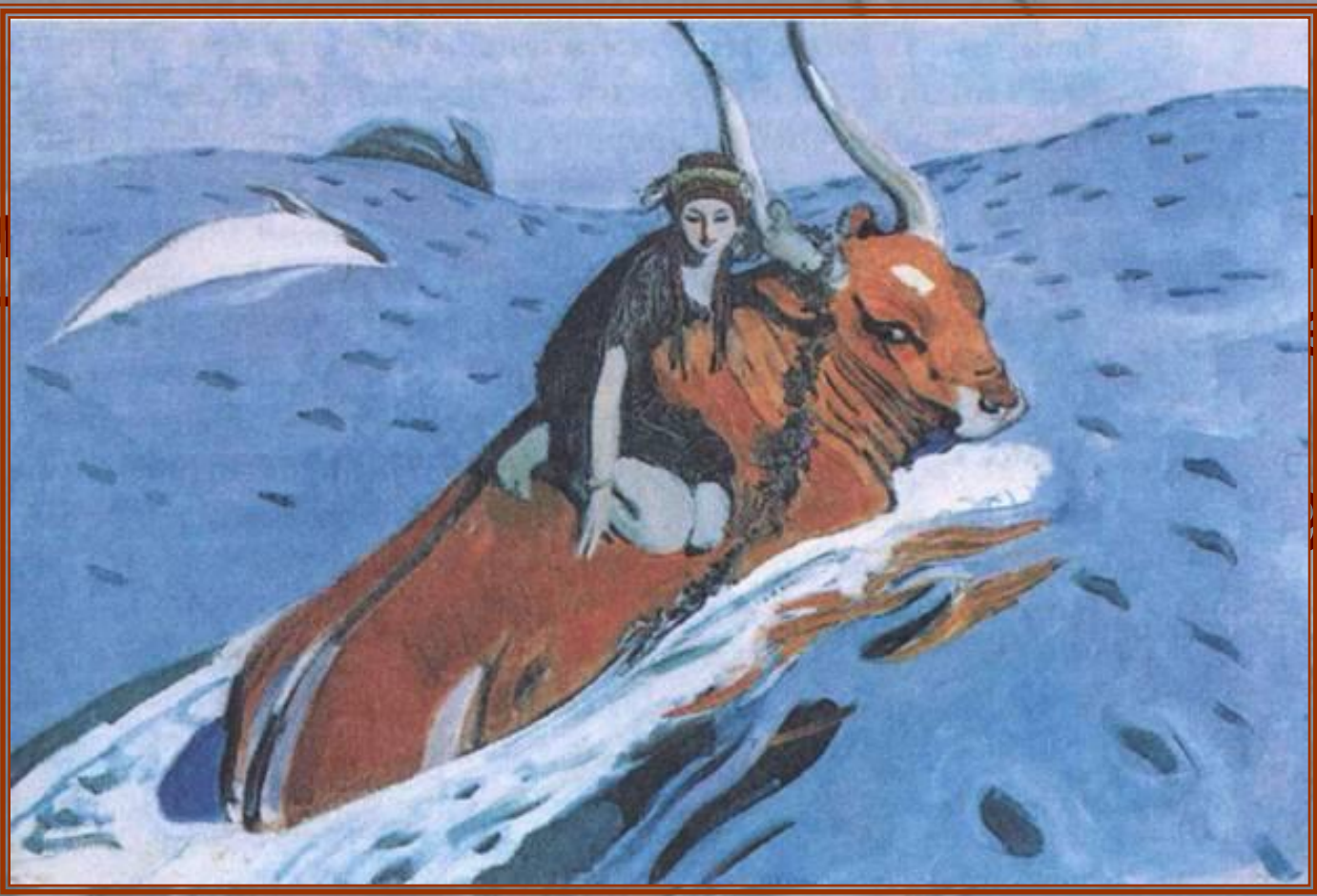
ой.



Е

Ы  
К

В м  
в П  
па



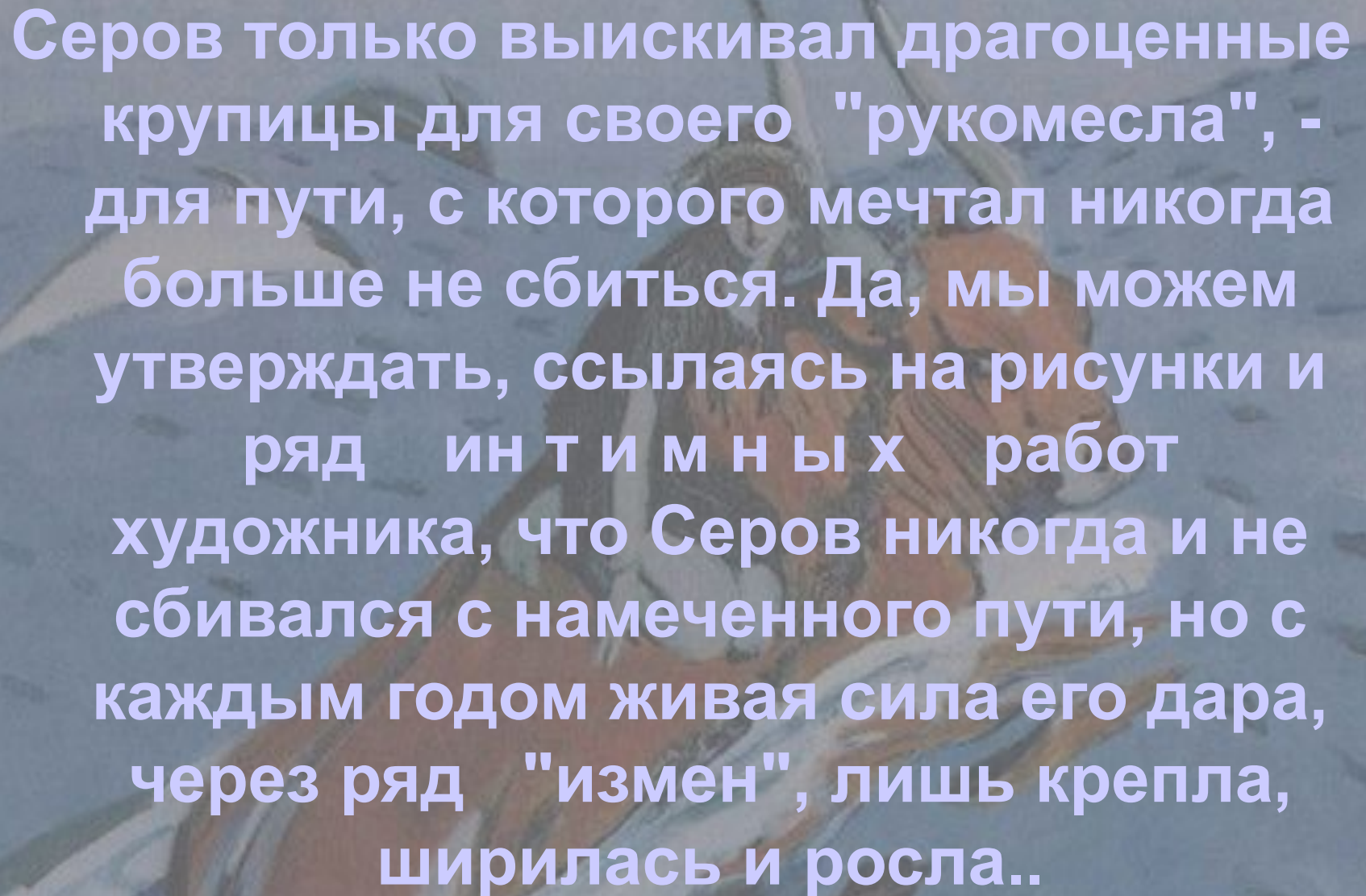
ет  
его  
010

Вместе  
портрет  
по



ет и  
ются



A painting of a woman in a boat on a stormy sea. The woman is in the center, looking out at the viewer. The sea is dark and turbulent, with white foam from the waves. The sky is a mix of dark and light blue, suggesting a storm. The overall mood is dramatic and somber.

Серов только выискивал драгоценные крупицы для своего "рукомерсла", - для пути, с которого мечтал никогда больше не сбиться. Да, мы можем утверждать, ссылаясь на рисунки и ряд интимных работ художника, что Серов никогда и не сбивался с намеченного пути, но с каждым годом живая сила его дара, через ряд "измен", лишь крепла, ширилась и росла..

Смерть оборвала поиски Серова резко и вдруг. Однако мы верим, что насильственный перерыв на пути, столь насущно-дорогом для дальнейшей жизни русского творчества, будет заполнен.

Серов представляется нам не "первым" и не "последним": он действительно ближайший к нам, а потому с особенной силой воспринимаемый "урок русской живописи".

Многие русские дарования уже бились над тем же, что было заветной целью Серова – найти отечественный канон красоты, свое,двигаемое из поколения в поколение ремесло.

И хочется верить, что недоговоренное Серовым будет договорено, что то живое и чрезвычайно нужное, что мы чуем в Серове, будет разгадано... не нами, а теми художниками, что начнут свои поиски там, где оборвались достижения Серова.



Но  
жи  
Ал



рвал  
сца, 5  
ина  
стало.

# Вопросы

- Какие картины, написанные или нарисованные Серовым Вам нравятся?
- Назовите других художников портретистов. (Подсказка)
- Чем, на ваш взгляд, выделяются портреты Серова среди портретов других художников портретистов?
- Назовите еще жанры в которых работал Серов. Приведите примеры. (Подсказка)

*Какую из картин написал В. Серов?*



Молодец!!!

Ответ правильный!

# Какую из картин написал В. Серов?

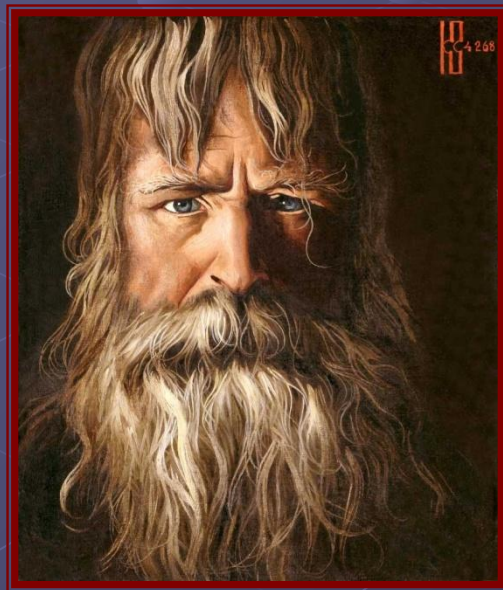
(Из представленных фрагментов)



Молодец!!!

Ответ правильный!

*Какая из картин не является картиной В. Серова?*



Молодец!!!

Ответ правильный!



# В данной презентации использованы ресурсы:

1. <http://vserov.ru/>
2. [http://www.krugosvet.ru/enc/kultura\\_i\\_obrazovanie/izobrazitelnoe\\_iskusstvo/SEROV\\_VALENTIN\\_ALEKSANDROVICH.html](http://www.krugosvet.ru/enc/kultura_i_obrazovanie/izobrazitelnoe_iskusstvo/SEROV_VALENTIN_ALEKSANDROVICH.html)
3. <http://www.artsait.ru/art/s/serov/main.htm>

# Пояснительный лист

**ТЕМА: «Энциклопедия русских портретов» в творчестве ВАЛЕНТИНА СЕРОВА.**

Презентация предназначена для учеников 4 класса общеобразовательной школы, для совместной работы с учителем ИЗО.

Презентация знакомит детей с портретами и картинами Валентина Серова, также дает краткую характеристику его творчества.

В презентации присутствует практическая часть для легкости усвоения материала.

Выполнил: Корнеев Н. К. студент 3 курса 1 группы

Преподаватель: кандидат педагогических наук, доцент Гудилина С. И.

Ответ не верный

Еще раз!

Ответ не верный

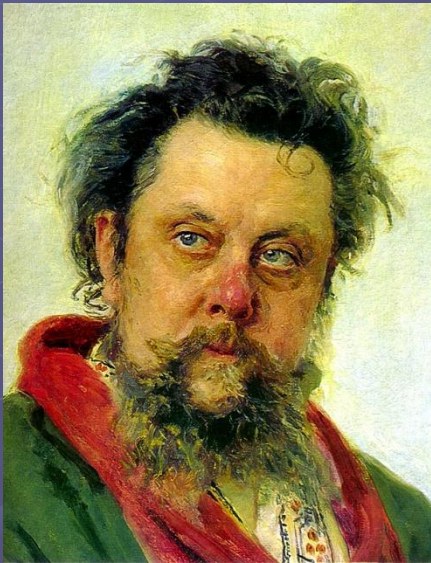
Еще раз!

Ответ не верный

Еще раз!

# Подсказка

И. Репин



И. Крамской



И. Аргунов



[Вернуться назад](#)

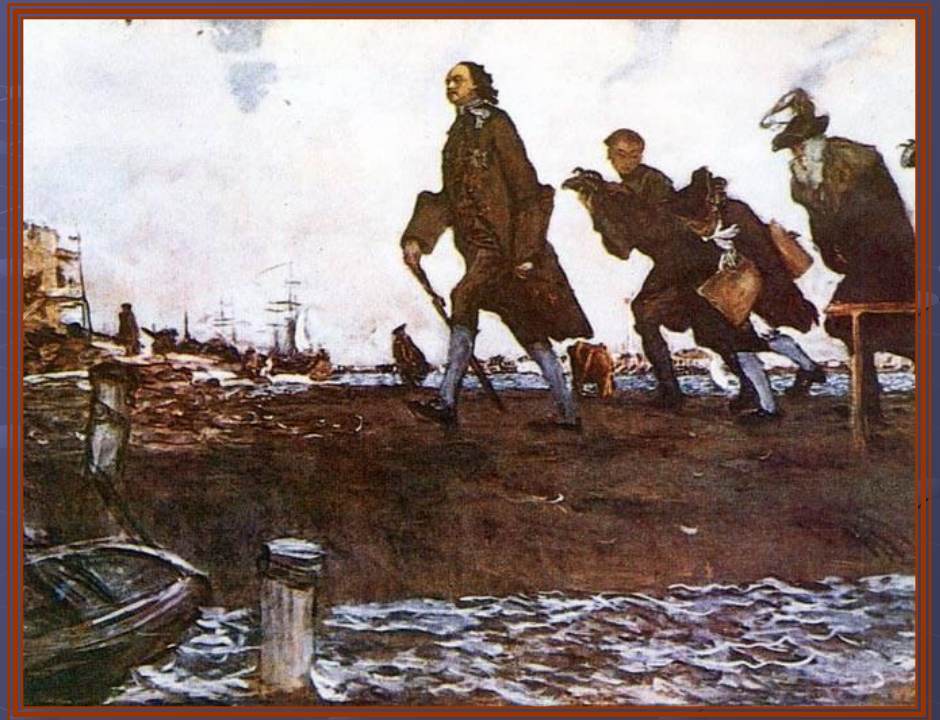
# Подсказка



Пейзаж



Пейзаж



Историческая картина

[Вернуться назад](#)