



«» Я исчезаю

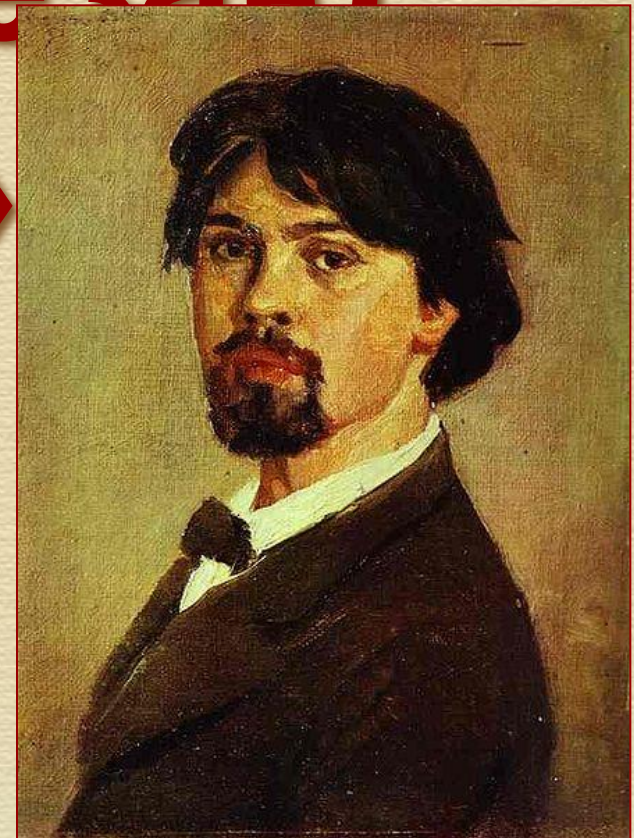
В. Суриков

ВАСИЛИЙ ИВАНОВИЧ

СУРИКОВ

■ ■ ■ (1848 – 1916) ■ ■ ■

великий русский живописец,
мастер масштабных
исторических полотен



«Я ИСЧЕЗАЮ...» - таковы были последние слова, сказанные умирающим Василием Суриковым... А до этого - сорок лет титанической работы, грандиозные произведения, поражавшие всех и всякого, всеобщее восхищение и суеверное поклонение перед гением художника.

**Автопортрет
1902**



**Портрет П.Ф.Суриковой,
матери художника
1887**

**Портрет Елизаветы
Августовны Суриковой,
жены художника
1888**



В. Суриков

ПОРТРЕТЫ



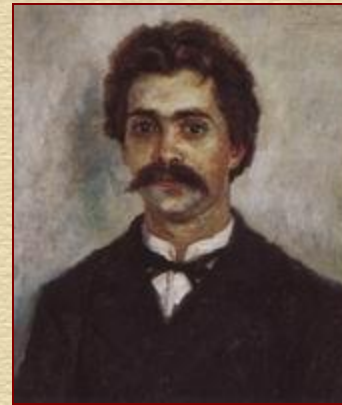
Портрет О.В.Суриковой
(в замужестве Кончаловской),
дочери художника, в детстве.
1888



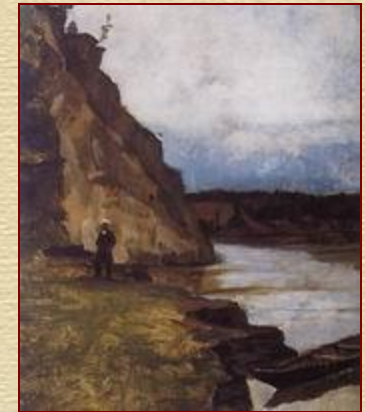
Портрет Е.В.
Суриковой 1908

В. Суриков

Портрет
А.И.Сурикова
1887-1890



Пейзаж с
фигурой брата



В 1887 году Василий Иванович начинает работать в жанре портрета. Одним из первых стал портрет матери (1887 год). Портрет «Мой брат» также, вероятно, был создан в 1887 году.

МОСКВА в творчестве В.И.СУРИКОВА



**Вид Москвы
1908**



**Зима в Москве
1884-1887**



**Иллюминация
Москвы
1882**



**Вид на Кремль
1913**

**В 1877 году переехал в Москву.
В Москве собственного жилья
не имел, жил в арендованных
квартирах и гостиницах, мечтал
вернуться в Красноярск.**

В. Суриков



КРАСНОЯРСК – родной город художника

Василий Иванович часто ездил в Красноярск, где проводил лето



Вид
Красноярска
1887



Енисей у
Красноярска
1909



Енисей



Вид на
Красноярск с
сопки
1890-е



Старый
Красноярск
1914

В. Суриков



Горы близ
Красноярска
1909



Окрестности
Красноярска
1890-1914



ВЕЛИКИЕ ПОЛОТНА ВЕЛИКОГО ЖИВОПИСЦА

В. Суриков



**«Вид памятника Петру I
на Сенатской площади в Санкт-Петербурге»
(1870)**

В. Суриков



**Первая самостоятельная работа В.И.Сурикова.
Один из вариантов картины хранится в Красноярском
художественном музее им. В. И. Сурикова**

«Утро стрелецкой казни» (1878)

В. Суриков



В 1878 году
Василий Иванович
начал работать
над картиной
«Утро стрелецкой
казни». Картина
была завершена в
1881 году.



Василий Суриков о своих Стрельцах: "Все у меня была мысль, чтобы зрителя не потревожить, чтобы спокойствие во всем было...".

В своих картинах он не судит и не выносит приговор.

Он как бы зовет нас пережить вместе с ним события прошлого, вместе с ним подумать о судьбах человеческих и судьбах народных.

«Боярыня Морозова» (1881-1884)

Прототипом
Морозовой
стала тётка
Сурикова
— Авдотья
Васильевна
Торгошина



В 1881 году Суриков сделал первый эскиз «Боярыни Морозовой», в 1884 году начал работать над картиной.

«Боярыня Морозова» экспонировалась на XV Передвижной выставке 1887 году.

В. Суриков

«Переход Суворова через Альпы» (1899)



В октябре 1895 года,
будучи в Красноярске,
В. И. Суриков
задумал картину
«Переход Суворова
через Альпы».

В. Суриковъ



Работа над картиной «Переход Суворова через Альпы» завершилась в 1899 году — в 100-летие итальянского похода Суворова. Картина выставлялась в Санкт-Петербурге, Москве, и была приобретена императором.

«Взятие снежного городка» (1894)

8 апреля 1888 года скончалась жена Сурикова. В начале лета 1889 года Суриков вместе с дочерьми уехал в Красноярск, где прожил до осени 1890 года. В Красноярске художник создаёт полотно «Взятие снежного городка» (завершено в 1891 году, хранится в Русском музее).

Игру «Взятие снежного городка» Суриков впервые увидел в раннем детстве по дороге в родное село матери Торгошино



«Взятие снежного городка» на международной выставке в Париже в 1900 году получила именную медаль.

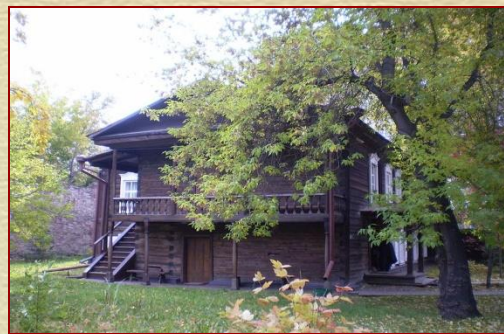


В. Суриковъ

МУЗЕИ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ГАЛЕРЕИ, в которых можно увидеть произведения В.И.Сурикова



Государственная
Третьяковская
Галерея, Москва



Музей-усадьба
В.И.Сурикова,
Красноярск



Государственный
Русский музей,
Санкт-Петербург

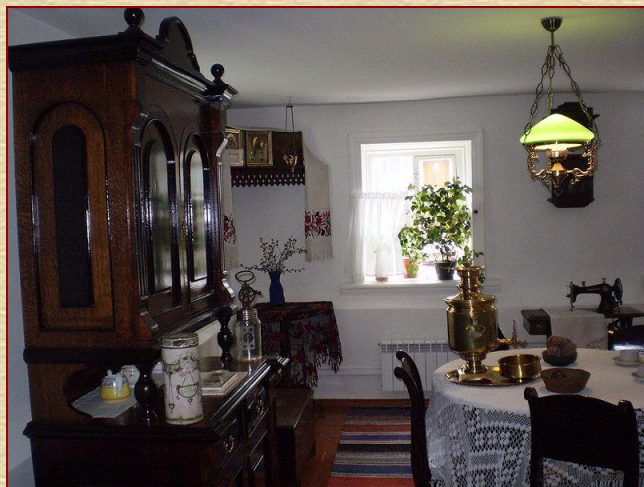


Красноярский
художественный
музей
им. В.И.Сурикова

В. Суриков



МУЗЕЙ-УСАДЬБА В.И.СУРИКОВА

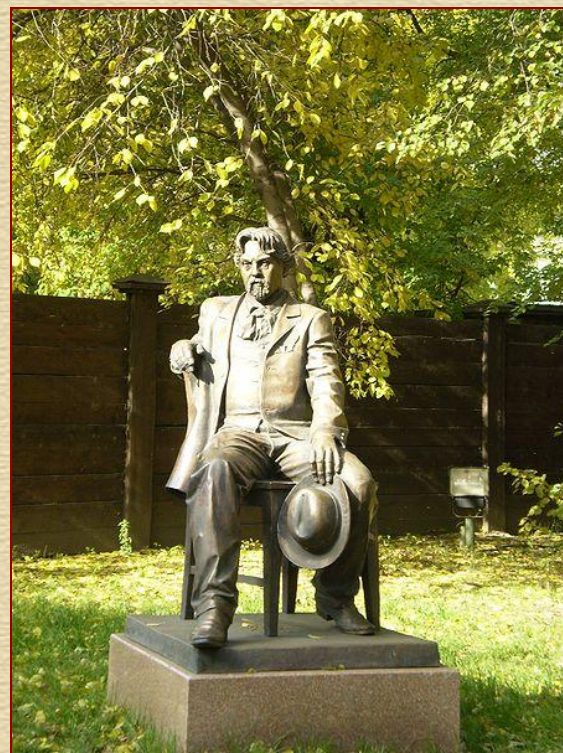
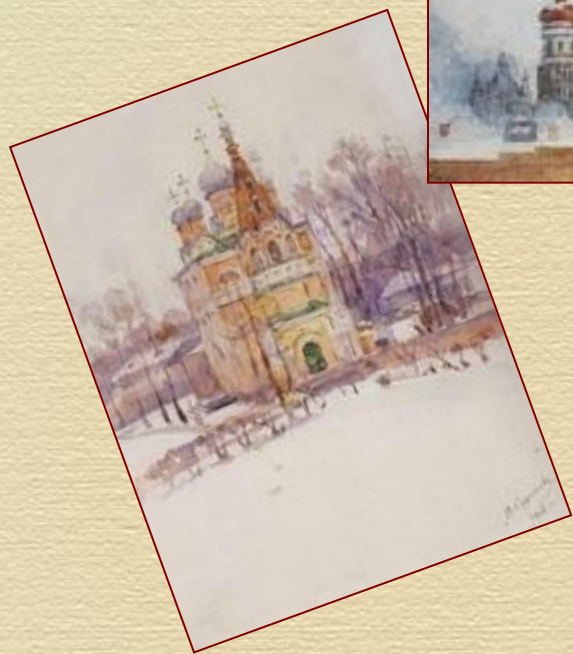


В. Суриков

Музей создан в 1948 году в честь 100-летия со дня рождения художника. Музей расположен на территории усадьбы Суриковых



В этом доме 12 января (по старому стилю) 1848 года родился Василий Иванович Суриков



В. Суриков

**В конце 2002 года на территории усадьбы
был установлен памятник В. И. Сурикову
(скульптор Юрий Злотя)**

«С Суриковым мне всегда было интересно и весело. Он горячо любил искусство, вечно горел им, и этот огонь грел кругом его и холодную квартирушку, и пустые его комнаты... Нельзя было поверить, что в этой бедной квартирке писались такие глубокие по полноте замыслов картины, с таким богатым колоритом»



**Илья Репин.
Автопортрет**

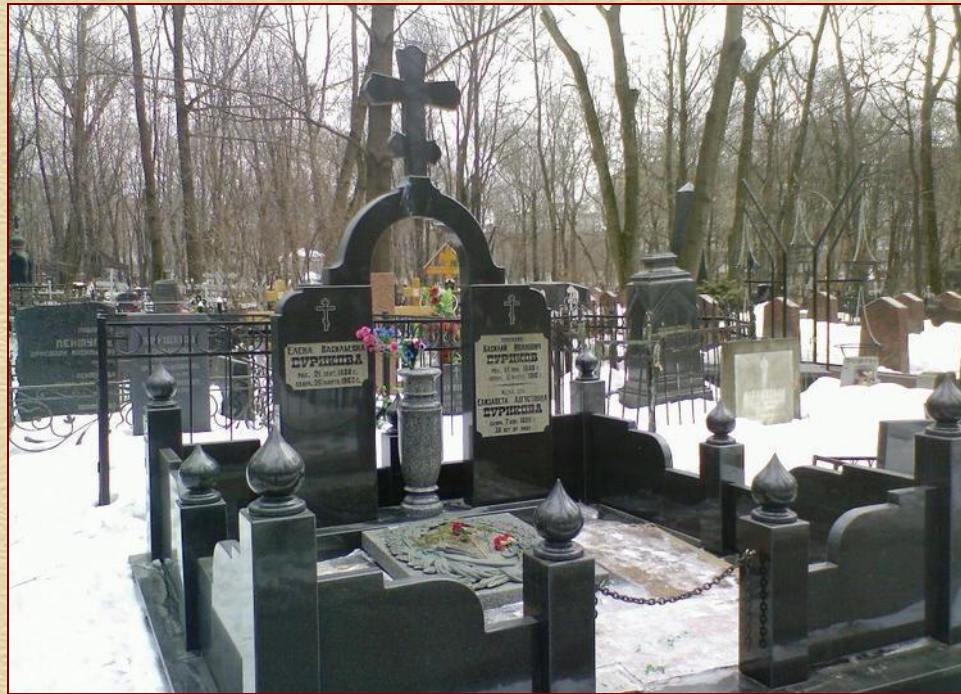
Илья Репин



**Илья Репин.
Портрет Сурикова**



В. Суриков

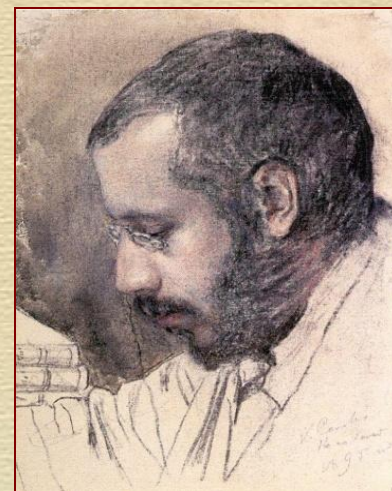


Суриков скончался в Москве 6 (19) марта 1916 года от склероза сердца.

Похоронен рядом с женой на Ваганьковском кладбище. Его имя присвоено Московскому художественному институту. На родине художника, в Красноярске, в 1954 году поставлен памятник (скульптор Л. Ю. Эйдлин, архитектор В.Д. Кирхоглани)

"Разумеется, Суриков - русский художник. Он не чувствует и не любит абсолютной красоты форм, и он в погоне за общим поэтическим впечатлением подчиняет чисто формальную сторону содержательной... По краскам не только «Морозова», но все его картины прямо даже красивы. Он рядом с Васнецовым внял заветам древнерусских художников, разгадал их прелесть, сумел снова найти их изумительную, странную и чарующую гамму, не имеющую ничего похожего в западной живописи."

А.Н.Бенуа



Автор:
Козлова Ольга Николаевна,
старший методист МБОУ ДПОС
«Методический центр»

