

МОУ «Целинная  
СОШ

# Великие гении эпохи Возрождения

Автор: Райшина Татьяна Валентиновна

п. Целинный 2009

# План урока

1. Введение в тему
2. «Титаны» Возрождения  
Леонардо  
Микеланджело  
Рафаэль
3. Практикум
4. Подведение итогов урока

# Пико делла Мирандола «Речь о достоинстве человека».

- Бог задумал сотворить человека, чтобы был кто-то, кто оценил бы смысл такой большой работы (т. е. сотворение мира), любил бы ее красоту, восхищался ее размахом...
- Принял Бог человека и сказал: «Я ставлю тебя в центре мира, чтобы оттуда тебе было удобно обозревать все, что есть в мире. Я не сделал тебя ни небесным, ни земным, ни смертным, ни бессмертным, чтобы ты сам, свободный и славный мастер, сформировал себя в образ, который ты предпочитаешь».

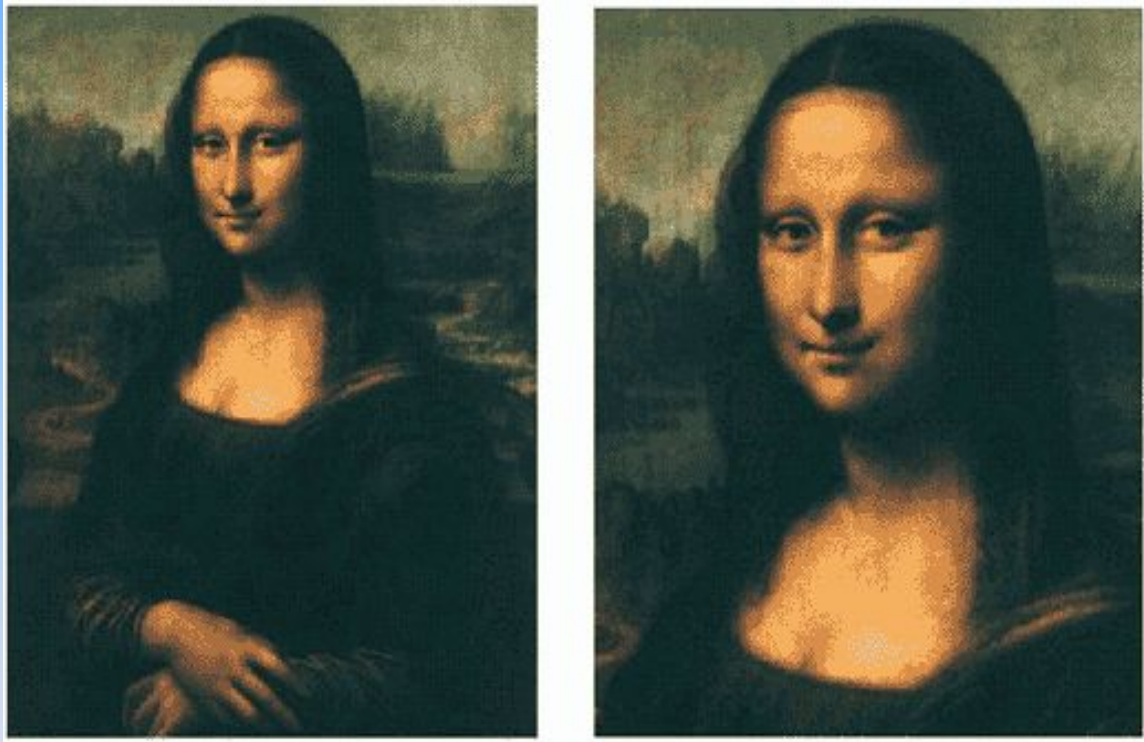
# Особенности периода

- Античность служила источником знаний и образцом художественного творчества. возникло течение общественной мысли – гуманизм, при котором человек имеет право свободно развиваться как личность, реализуя свои способности.
- Это период романтики, поиска индивидуальности, борьбы с предрассудками
- Главная идея – прекрасный, гармонически развитый человек, обладающий неограниченными духовными и творческими возможностями

# Леонардо да Винчи



# Джоконда



# Мадонна в гроте



# Мадонна Бенуа

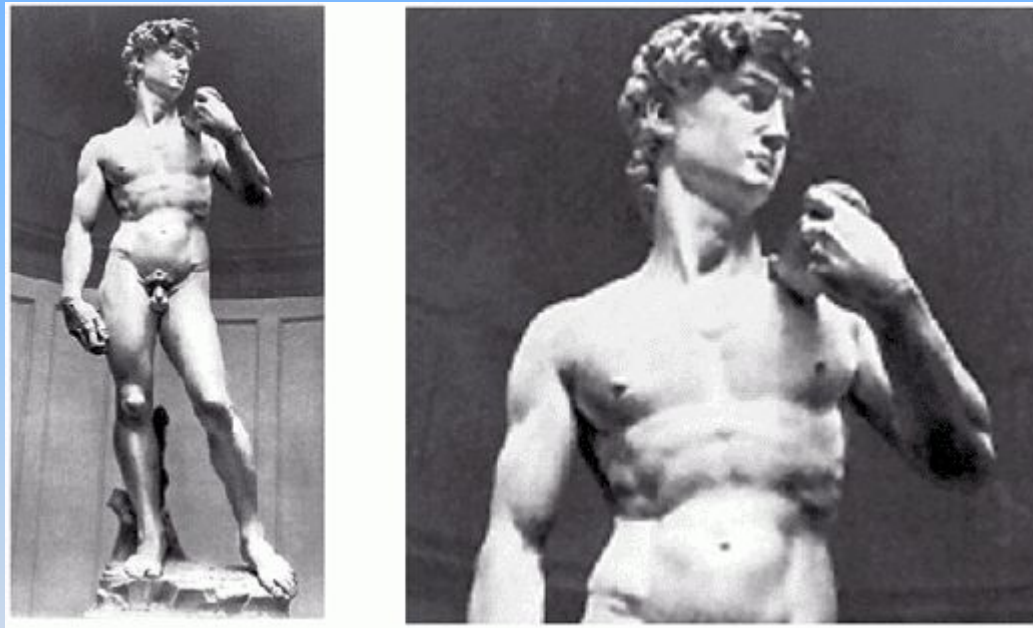




# Тайная вечеря



# Микеланджело Буонарроти. Давид



# Микеланджело Буонарроти. Пьета



# Грехопадение и изгнание из рая



# Рафаэль



# Сикстинская мадонна





1



2



3



4



5



6



7

# Решите тест

1. Человек эпохи Возрождения - это:

- А) Представитель победоносного, разумного и прекрасного рода.
- Б) Человек неудовлетворенный, жаждущий недостижимой справедливости.
- В) Образ волевого, интеллектуального человека - творца своей судьбы, творца самого себя.



# Решите тест

2. Этот «титан Возрождения» главным средством своей философии считал человеческое тело, пластику его позы и жеста, мимику.

- А) Микеланджело
- Б) Леонардо
- В) Тициан

# Решите тест

3. Термин «Возрождение» означает:

- А) продолжение средневековой традиции
- Б) усвоение античного наследия
- В) создание принципиально нового, отличного от эпохи средневековья и античности.

# Решите тест

4. Задачей гуманистов эпохи Возрождения становится:

- А) воспроизводить образ не реального, а потустороннего мира, пользуясь языком символов и аллегорий.
- Б) напряженный интеллект к собственному внутреннему миру, неустанная работа, самопознание.
- В) учение о жизни в согласии с природой и ограничение насущных потребностей.

# Вместо вывода

Два мира есть у человека:  
Один, который нас творил,  
Другой, который мы от века  
Творим по мере наших сил.

(Н. Заболоцкий).