

ВЕЛИКИЕ ПОРТРЕТИСТЫ

Автор: Фесенко Александр Оттович
Учитель ИЗО МОУ
«Высокоключевая СОШ»
Гатчинского района Ленинградской
области

Крамской писал:

«Настоящему художнику предстоит громадный труд... поставить перед лицом людей зеркало, от которого бы сердце их забило тревогу».

Альбрехт Дюрер,
родился 21 мая 1471, в
Нюрнберге
умер 6 апреля 1528,
немецкий живописец
и график, один из
величайших
мастеров
западноевропейского
искусства
Ренессанса.



Автопортрет
Альбрехт Дюрер



Автопортрет

Леонардо да Винчи

Леона́рдо ди сер Пьёро да Ви́нчи,
родился 15 апреля 1452, село
Анкиано, около городка Винчи,
близ Флоренции

умер 2 мая 1519, замок Кло-
Люсэ, близ Амбуаза, Турень,
Франция)

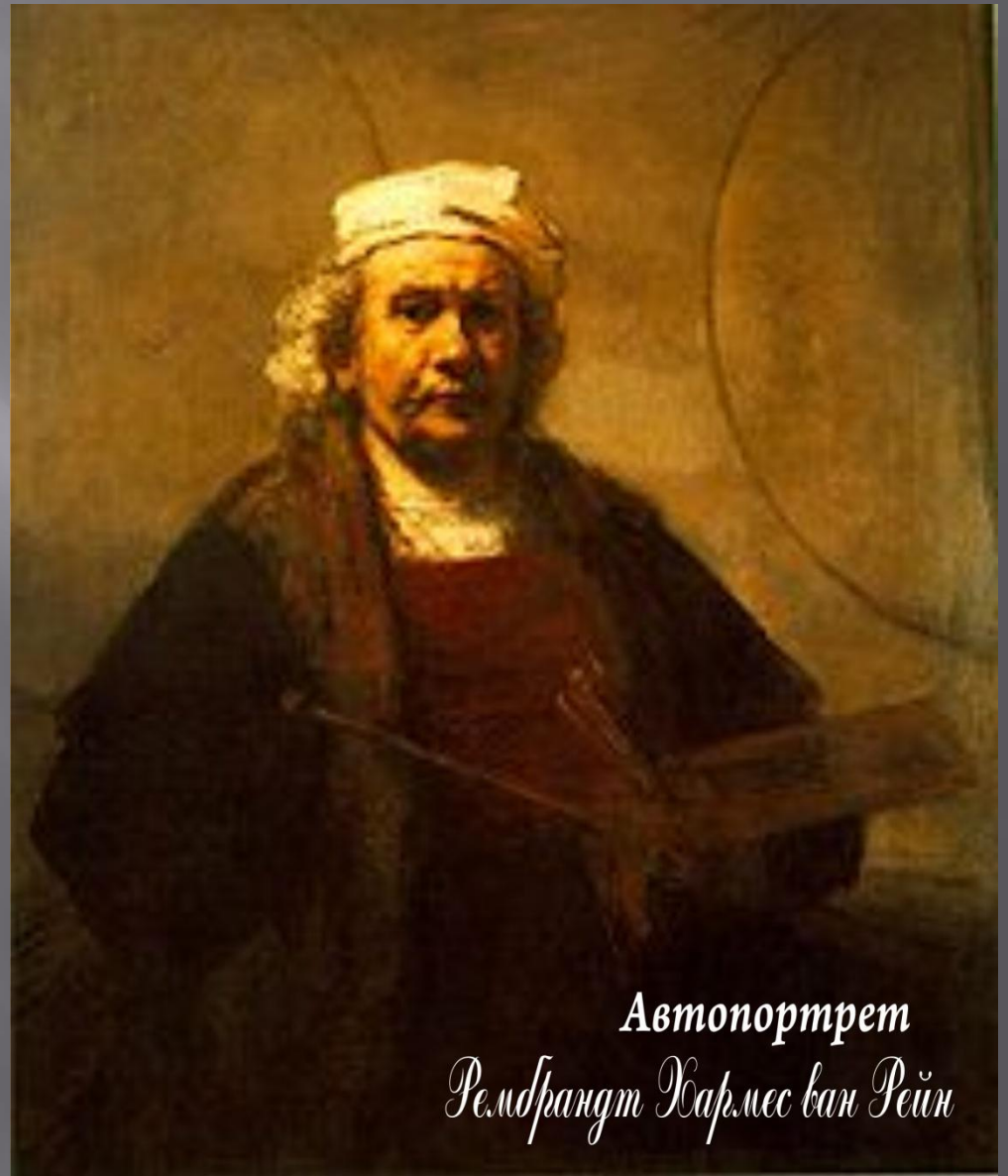
Великий итальянский художник
(живописец, скульптор,
архитектор) и учёный (анатом,
математик, физик,
естествоиспытатель), яркий
представитель типа
«универсального человека» —
идеала итальянского Ренессанса.

Его называли чародеем,
служителем дьявола, итальянским
Фаустом и божественным духом.

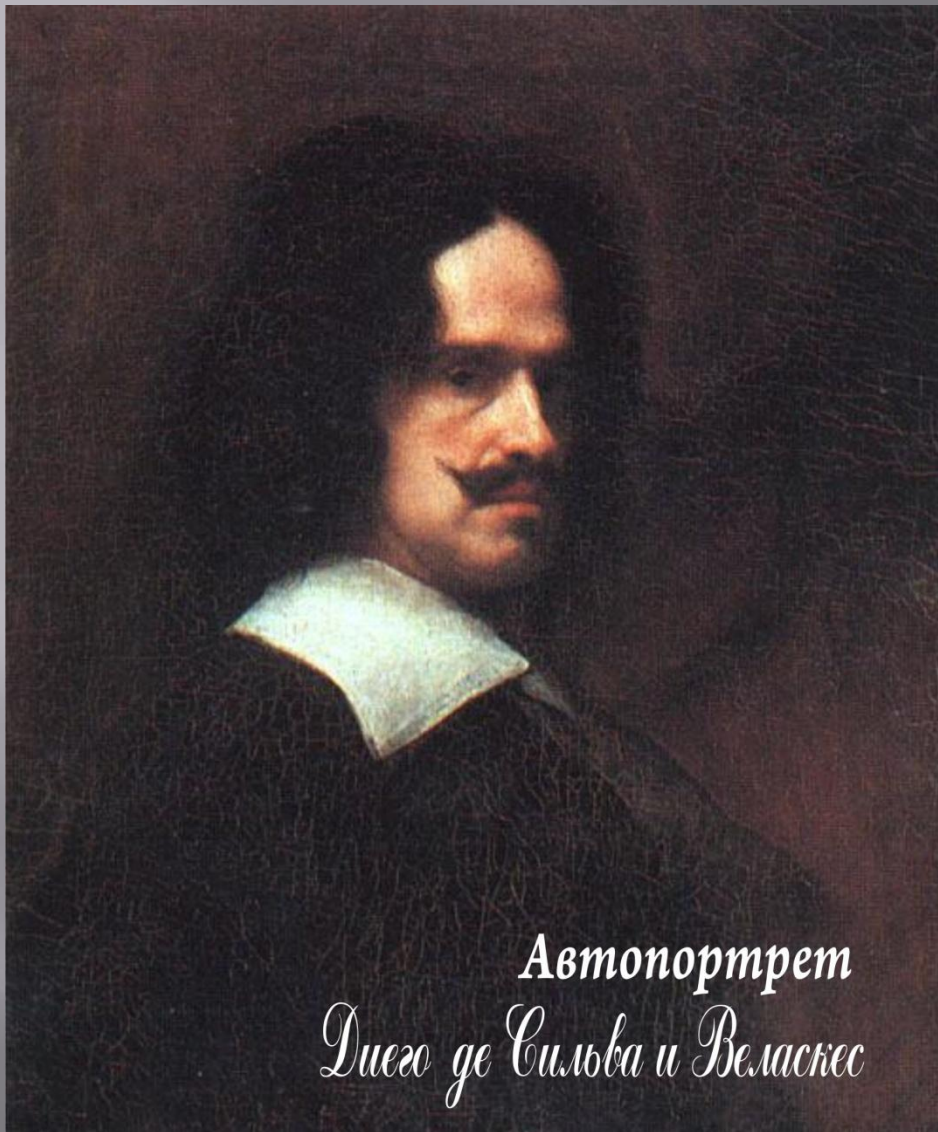
Он опередил своё время на
несколько веков.

Рембрандт Харменс ван Рейн (1606—1669) — нидерландский художник, рисовальщик и гравёр, великий мастер светотени, крупнейший представитель золотого века голландской живописи.

Работы Рембрандта, чрезвычайно разнообразные по жанровой принадлежности, открывают зрителю вневременной духовный мир человеческих переживаний и чувств.



*Автопортрет
Рембрандт Харменс ван Рейн*



- ▣ Диéго Родри́гес де Сильва и Велáскес родился 6 июня 1599, в Севильи умер 6 августа 1660, в Мадриде Испанский художник, один из величайших представителей испанского золотого века

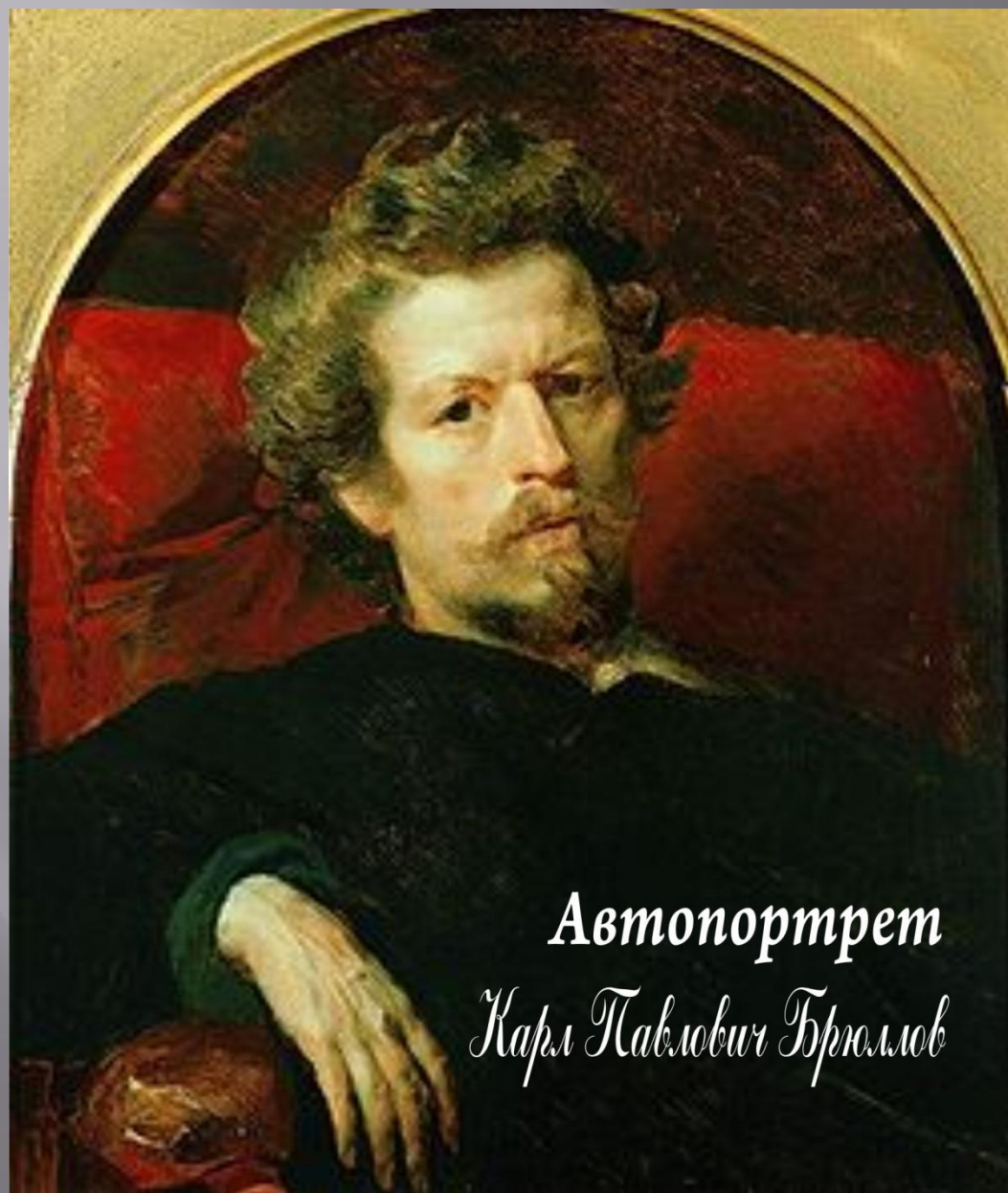
Питер Пауль Рубенс
родился 28 июня 1577 в
Зигене

умер 30 мая 1640, в
Антверпене

Плодовитый
фламандский
живописец, как никто
другой воплотивший
подвижность,
безудержную
жизненность и
чувственность
европейской
живописи эпохи
барокко.



*Автопортрет
Питер Пауль Рубенс*



*Автопортрет
Карл Павлович Брюллов*

Карл Па́влович Брюлло́в родился
(12 (23) декабря 1799, в
Санкт-Петербурге

умер 11 (23) июня 1852, в
Манциане, в Италии

великий русский художник,
живописец, монументалист,
акварелист, рисовальщик,
представитель академизма,
Член Миланской и Пармской
академий, Академии Святого
Луки в Риме, профессор
Петербургской и
Флорентийской академий
художеств, почетный вольный
сообщник Парижской
академии искусств.

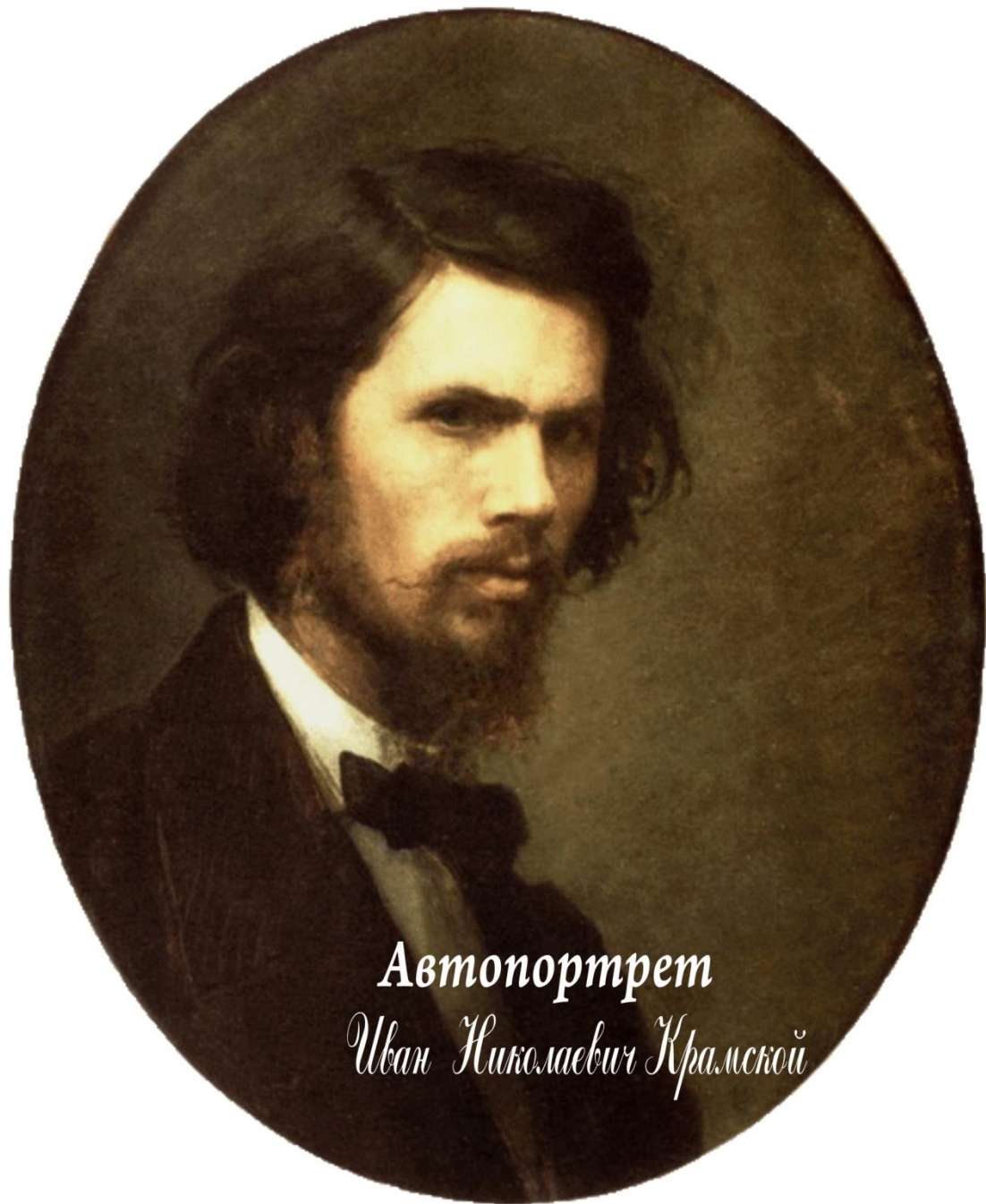
Васи́лий Андре́евич
Тропи́нин

Родился (19 (30 марта)
1776, с. Корпово
Новгородской губернии
умер 3 (15) мая 1857, в
Москве

русский живописец,
мастер романтического
и реалистического
портретов.



*Автопортрет
Василий Андреевич Тропинин*



*Автопортрет
Иван Николаевич Крамской*

- Ива́н Никола́евич Крамско́й (27 мая (8 июня) 1837, Острогожск — 24 марта (5 апреля) 1887, Санкт-Петербург) — русский живописец и рисовальщик, мастер жанровой, исторической и портретной живописи; художественный критик.

При создании презентации использованы интернет ресурсы:

- ▣ <http://ru.wikipedia.org>
- ▣ <http://school-collection.edu.ru>
- ▣ <http://art-spb.ru>
- ▣ <http://www.museum-online.ru/>
- ▣ <http://www.ellf.ru>
- ▣ <http://blogs.privet.ru>
- ▣ <http://www.multobzor.ru>
- ▣ <http://www.artprojekt.ru>
- ▣ <http://www.mtdesign.ru>
- ▣ <http://anime.crs.by.ru>
- ▣ <http://www.grafik.org.ru>
- ▣ <http://www.art-in-exile.com>
- ▣ <http://gigart.ru>