



Виды графики

Учитель ИЗО –Рыбалко Лариса Юрьевна
МОУ СОШ №3 г. Бийск

Графика – это вид изобразительного искусства, который связан с изображением на плоскости, это прежде всего рисунок.

Искусство линейное, строгое, основанное на сочетании черного и белого.

Название этого вида искусства происходит от греческого –«пишу, черчу, рисую»

Основные изобразительные средства графики

- Это линии, штрихи, пятна и точки.
- При рисовании графикой обычно используют не больше одного цвета (кроме основного черного), в редких случаях — два).
- поверхность бумаги — главная основа для графических работ.

Графика делится на два вида:

единичный рисунок на бумаге

рисунки, сделанные акварелью, гуашью, карандашом, углем, сангиной

Воспроизводятся один раз.

печатная графика

позволяет воспроизводить рисунок в большом количестве экземпляров.

Классификация графики

В зависимости от предназначения графика подразделяется на несколько видов.

- Станковая графика (станковый рисунок, эстамп)
- Книжная графика (иллюстрации, виньетки, заставки, буквицы, обложка, суперобложка и т. п.)
- Журнальная и газетная графика
- Компьютерная графика
- Прикладная графика (художественное оформление предметов быта, плакат)
- Промышленная графика (товарные ярлыки, упаковки, издательские марки, каталоги, буклеты, проспекты, деловые бумаги — бланки, конверты и др.).

Станковая графика

Станковая графика в зависимости от характера техники подразделяется на два типа: ***эстамп и рисунок.***

Эстамп - от французского - штамповать, оттиск на бумаге.

При этом можно получить не один экземпляр оттиска, а много, то есть тиражировать графическое изображение.

Сам процесс создания печатной формы из какого-либо твердого материала - дерева, металла, линолеума - называется

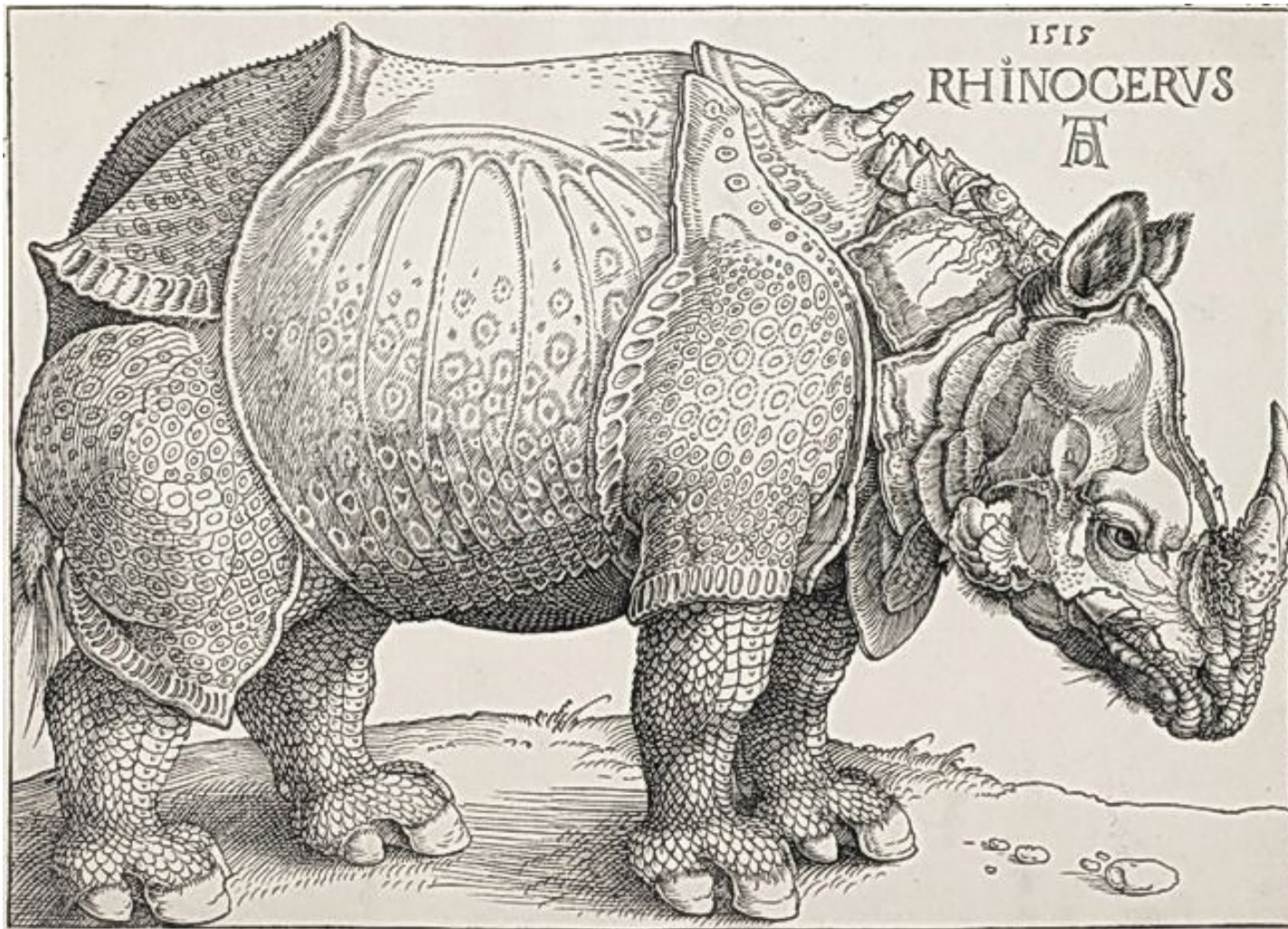
гравированием

Рисунок создается с помощью вырезания, процарапывания каким-либо острым инструментом - иглой, резцом.

Произведения графики, отпечатанные с гравировальной печатной формы, называют

гравюрой.

Гравюра



Дюрер (Dürer) Альбрехт немецкий живописец, рисовальщик, гравёр, теоретик искусства. Крупнейший художник немецкого Возрождения.

Станковая графика■ рисунок■

**ЭТО - самостоятельный вид графики.
Основными жанрами станкового рисунка
являются: портрет, пейзажи, фигурная
композиция.**

*Основными формами бытования
станковой графики являются
музейные и выставочные коллекции и
экспозиции.*

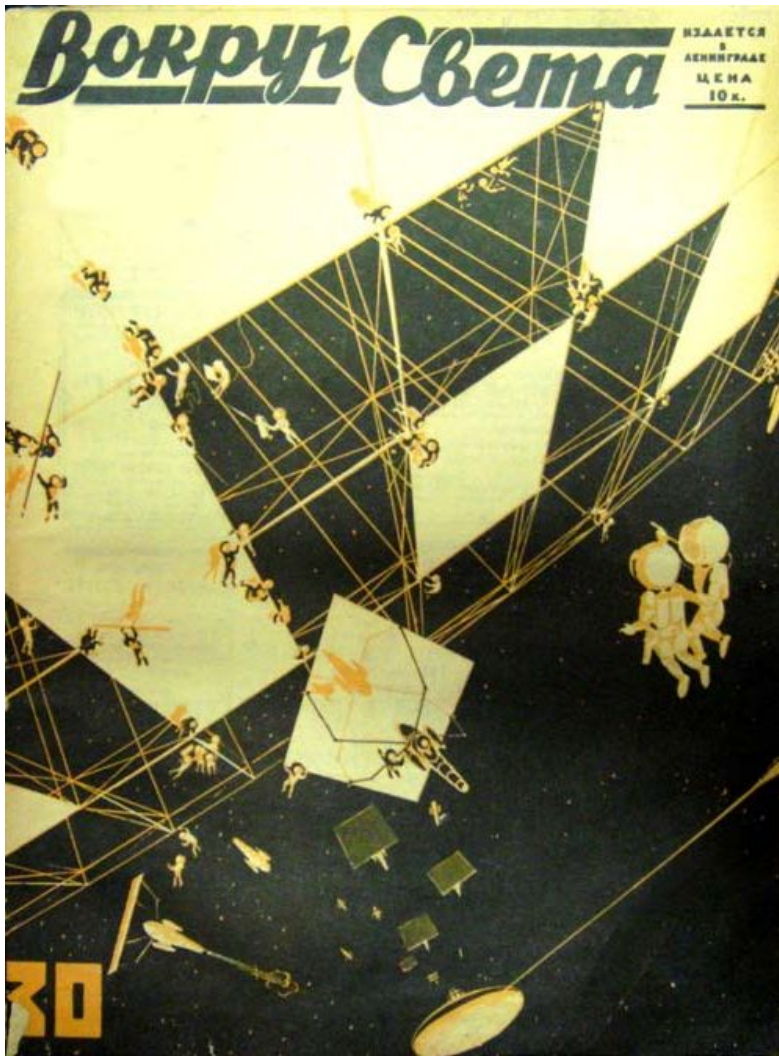


Книжная графика



Русские сказки, иллюстрированные И. Я. Билибиным.

Журнальная и газетная графика



Le Dénier

vin de table rouge sec

Volume 0,75 Alc. 11%

"WORLD VINAL GROUP" 2004, N 1

chaque jour	vin de table rouge sec	chaque jour	vin de table rouge sec
----------------	---------------------------	----------------	---------------------------

TOUTES LES COULEURS DE LA VIE

Le vin est le premier usage de l'UVG... (text continues)

Depuis toujours, le vin est considéré de l'histoire de l'humanité... (text continues)

Le vin de table rouge sec... (text continues)

LE VIN CHALEUREUX

Le vin est le premier usage de l'UVG... (text continues)

LA RECOLTE DE CETTE ANNEE

Le vin de l'UVG... (text continues)

WORLD VINAL GROUP GAGNE LE MARCHÉ MONDIAL

Le vin de l'UVG... (text continues)



LE LEADER DES VENTES

Le vin de l'UVG... (text continues)

Компьютерная графика



Прикладная графика

художественное оформление предметов быта, плакат)



Промышленная графика



Спасибо за внимание

