

# *В.М.Васнецов*



Презентация Калекиной И.Л.  
учителя начальных классов  
ГОУ СОШ №667 Невского района  
г.Санкт-Петербурга





***Виктор Михайлович  
Васнецов  
(1848 – 1921)***

**Он родился в семье православного художника в глухой Вятской губернии. Учился в духовном училище, затем в Вятской духовной семинарии. С благословления отца оставил семинарию и уехал в Петербург для поступления в Академию художеств. Учился живописи сперва у И.Н.Крамского в Рисовальной школе, потом в Академии художеств. В 1893 году становится действительным членом Академии художеств.**

***Автопортрет***





*Дом-музей* в Мещанском округе Москвы посвящён творчеству художника В.М.Васнецова, проживавшего в нём вплоть до смерти. Наследники Васнецова передали фамильный дом государству. Музей открыт в 1953 году. В нём хранится около 25000 экспонатов коллекции Васнецова.



*Интерьер мастерской*





*Интерьер столовой*





**Памятник  
«Виктору и Аполлинарию  
Васнецовым  
от благодарных земляков»  
перед зданием Кировского  
Областного музея  
имени братьев Васнецовых в  
городе Кирове.  
Скульптор –Ю.Г. Орехов.**

***Виктор Васнецов* –русский художник,  
архитектор, мастер живописи на  
исторические и фольклорные темы.  
Он построил церковь в Абрамцево,  
Ярославский вокзал в Москве.**

***Аполлинарий Васнецов* – мастер  
исторической живописи,  
искусствовед.**





*Абрамцево. Церковь Спаса Нерукотворного.  
Проект В.Васнецова и В.Поленова*



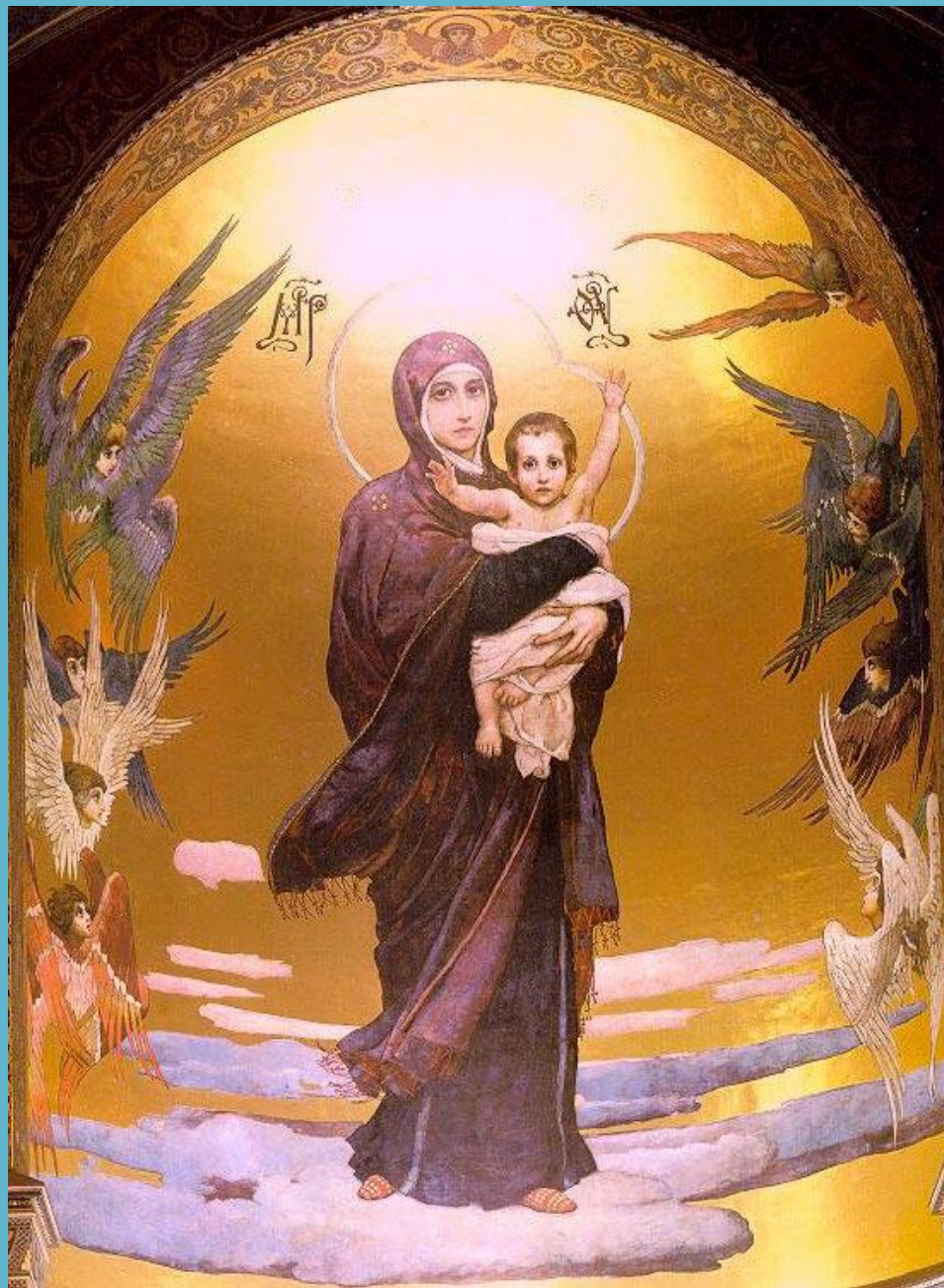


***Роспись  
Владимирского  
собора  
в Киеве.***

**Художник работал над  
росписью целых 10 лет.  
Отделка Владимирского  
собора посвящена  
900-летию крещения Руси.**



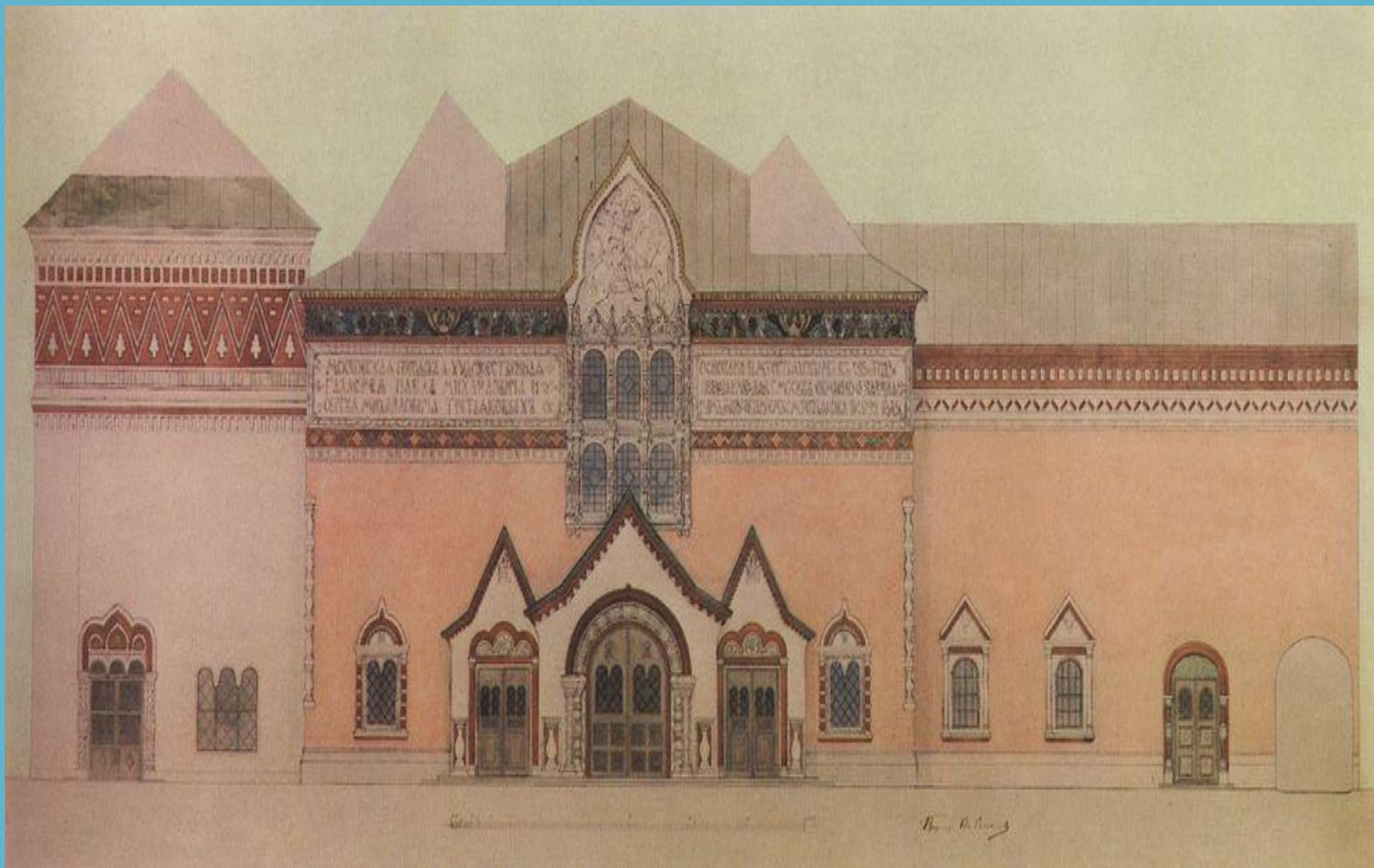




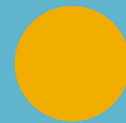
***В.М.Васнецов***  
***«Богоматерь с младенцем»***

С простотой и человечностью воплотил художник в образе Богоматери красоту женственности и силу материнского чувства. Богоматерь В.М.Васнецова стала одним из любимейших образов Владимирского собора.





*Фасад Третьяковской галереи  
выполнен по рисункам В.Васнецова*





*В.М.Васнецов  
«Три богатыря»*

**Вышли «Богатыри» посмотреть, «не обижают ли кого где».**

**В центре – Илья Муромец, а из под руки висит палица «в 90 пудов». Справа – Алёша Попович с лукавой улыбкой. Он певец и гуслияр.**

**Слева – Добрыня Никитич вынул меч из ножен и щит на грудь завёл.**

**Сейчас пустит вскачь своего коня.**

**Это самая крупная картина В.М.Васнецова. Её выкупил П.М.Третьяков.**

**Хранится она в Государственной Третьяковской галерее.**





## ***В.М.Васнецов «Витязь на распутье»***

**Сюжет возник под впечатлением былины «Илья Муромец и разбойники».**

**Картина написана для Саввы Ивановича Мамонтова.**

**Версия картины 1882 года хранится в Русском музее в Петербурге.**





## ***В.Васнецов. Ковёр-самолёт***

**Это первая сказочная картина. На ней герой-победитель гордо стоит на ковре, держа за золотое кольцо клетку с добытой Жар-птицей, от которой идёт неземное сияние.**





## ***В.М.Васнецов «Кощей Бессмертный»***

**Кощей Бессмертный – отрицательный персонаж русских сказок.**

**Изображен в виде худого высокого старика, очень скупого и скаредного.**





***В.М.Васнецов  
«Снегурочка»***

**Снегурочка – новогодний персонаж русских легенд, внучка Деда Мороза. У славян она считалась дочерью Мороза и Зимы.**





*В.М.Васнецов  
«Сивка-Бурка»*







***В.М.Васнецов***  
***«Иван-Царевич на Сером Волке»***

**Иван-Царевич вместе с Еленой Прекрасной мчатся на Сером Волке сквозь тёмный лес, спасаясь от погони.**

**Сказочных персонажей окружает атмосфера тревоги и печали, если их нагонят, то разлука неминуема.**

**Эту картину художник написал в 1889 году в Киеве, когда он работал во Владимирском соборе.**





## ***В.М.Васнецов «Гусляры»***

**Картина находится в Пермской Государственной художественной галерее.**





***В.М.Васнецов***  
**«Алёнушка»**

**Сюжет картины навеян художнику русской народной сказкой о сестрице Алёнушке и братце Иванушке. Перед нами девочка, убежавшая с горя в лесную чащу, чтобы выплакать обиду, нанесённую злыми людьми. На бел-горючем камне одиноко сидит она и смотрит на холодную воду омута. Во всей её фигуре, в печальном лице выражено горе и страдание. Природа созвучна с настроением девочки.**



**Глядя на созданные им полотна, ощущаешь сразу силу его удивительного таланта.**

*Виктор Михайлович Васнецов оставил глубокий след в области графики и живописи, создал ряд великодушных росписей, выполнил несколько уникальных архитектурных проектов.*

**Мы гордимся тем, что он оставил такой глубокий след в искусстве.**

