

занятие по ритмике и хореографии « Волшебный мир танца! »

Департамент образования города Москвы Северо-Восточное окружное
управление образования

Государственное бюджетное образовательное учреждение города Москвы
кадетская школа № 1778

«Московский Шереметьевский кадетский корпус»

Сизоненко Нина Вадимовна



Давным-давно, много тысяч лет назад, когда по земле ходили неведомые нам звери, и люди жили племенами – возник танец. Под удары барабанов, звон копий наши далекие предки плясали вокруг костра. Они верили, что танец поможет счастливой охоте, оградит от болезней и бед.









Петр Ильич Чайковский родился в 1840 году в Воткинске, маленьком городе-заводе на Урале. Там отец композитора служил директором Горного завода. Родители будущего композитора были музыкальны, и в доме нередко проходили любительские концерты. Вокруг звучали крестьянские песни. Как писал позднее сам Чайковский, он "вырос в глуши, с детства самого раннего проникся неизъяснимой красотой характеристических черт русской народной музыки", что позднее нашло отражение в его творчестве. Автор более 80 произведений, в том числе десяти опер и трёх балетов



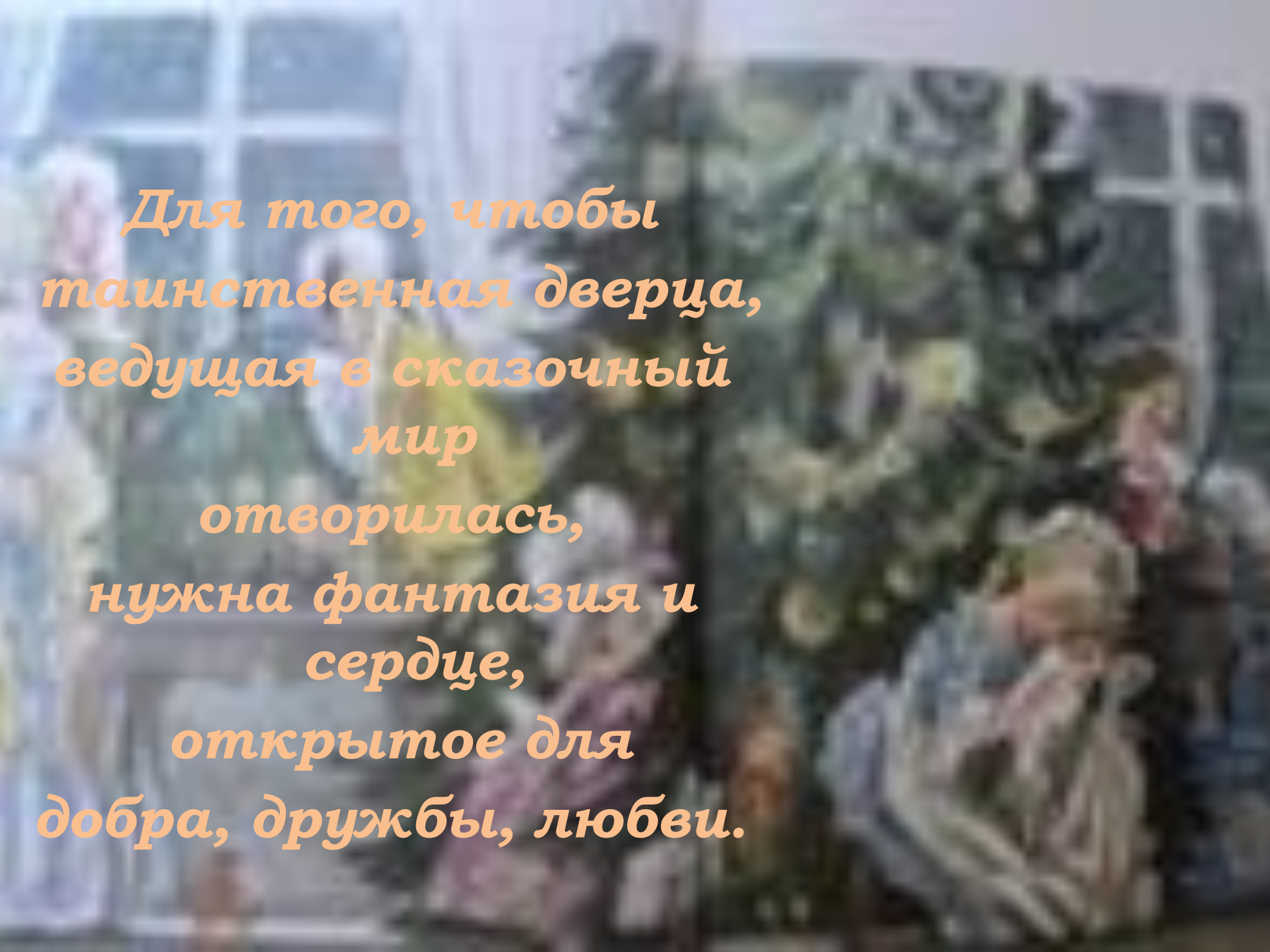


немецкий писатель
19в.

Эрнст Теодор
Амадей Гофман

автор сказки
«Щелкунчик и
мышинный
Король»





*Для того, чтобы
таинственная дверца,
ведущая в сказочный
мир
отворилась,
нужна фантазия и
сердце,
открытое для
добра, дружбы, любви.*



занятие по ритмике и хореографии «Волшебный мир танца»

Департамент образования города Москвы Северо-Восточное окружное управление образования
Государственное образовательное учреждение города Москвы кадетская школа № 1778
«Московский Шереметьевский кадетский корпус»

Сизоненко Нина Вадимовна

