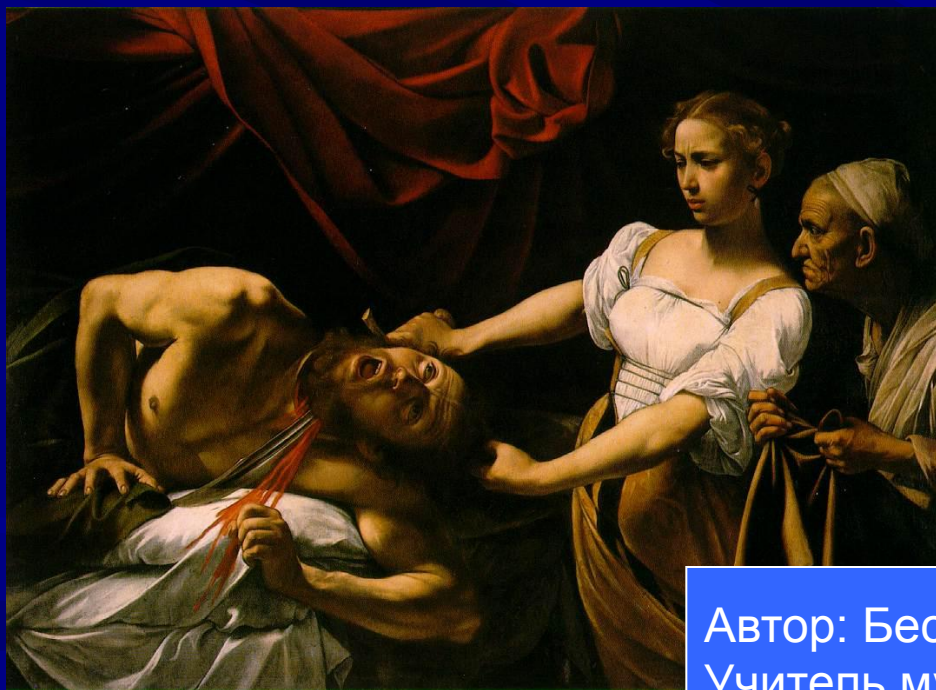


# ВОЗРОЖДЕНИЕ В ВЕНЕЦИИ



Автор: Беспечальных Анастасия Владимировна,  
Учитель музыки и МХК  
МОУ СОШ п.Октябрьский  
Зуевского р-на Кировской обл.

# Столица позднего Возрождения





- **118 островов**
- **160 каналов**
- **400 мостов**





Площадь Сан-Марко



# Украшения Венеции:

- Нарядность и золотой блеск византийских мозаик
- Каменная ажурность мавританских сооружений
- Фантастичность храмов готики
- Свой оригинальный стиль в искусстве, тяготеющий к парадности и красочности

# Творческое задание

работа в группах по темам:

- **Архитектурный облик Венеции (25.1.)**
- **Джорджоне и мастера венецианской живописи (25.2.)**
- **Художественный мир Тициана (25.3.)**
- **Веронезе – певец праздничной Венеции (25.4.)**
- **Трагический мир Тинторетто (25.5.)**



- Проработать материал своей темы в учебнике
- Распределить работу в группе (оформитель презентации, поиск информации, иллюстрации, рассказчик)
- Приветствуется дополнительный материал и иллюстрации
- Время представления каждой группой своей презентации – 7 мин. (на след. уроке)
- Каждый участник группы должен быть в курсе своей темы
- Вопросы после презентации будут адресоваться всем участникам группы

**УСПЕХОВ!**