



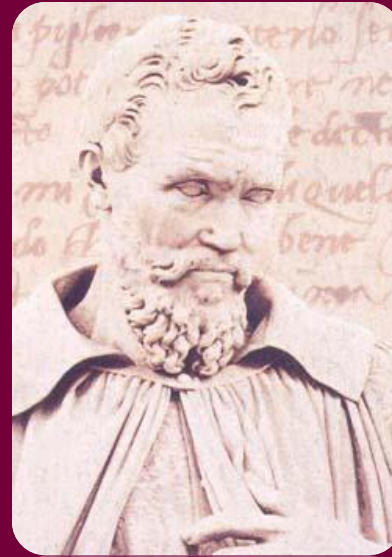
**Урок. Высокое  
Возрождение в  
изобразительном  
искусстве Западной  
Европы.**

Учитель:  
Ларионова В.В.  
МОУ Лицей № 7  
Г. Саяногорск

**Тициан  
Вечеллио  
да Кодоре  
Ок. 1473- 1576 г.**



**Леонардо да Винчи  
1452 г. – 1519 г.**

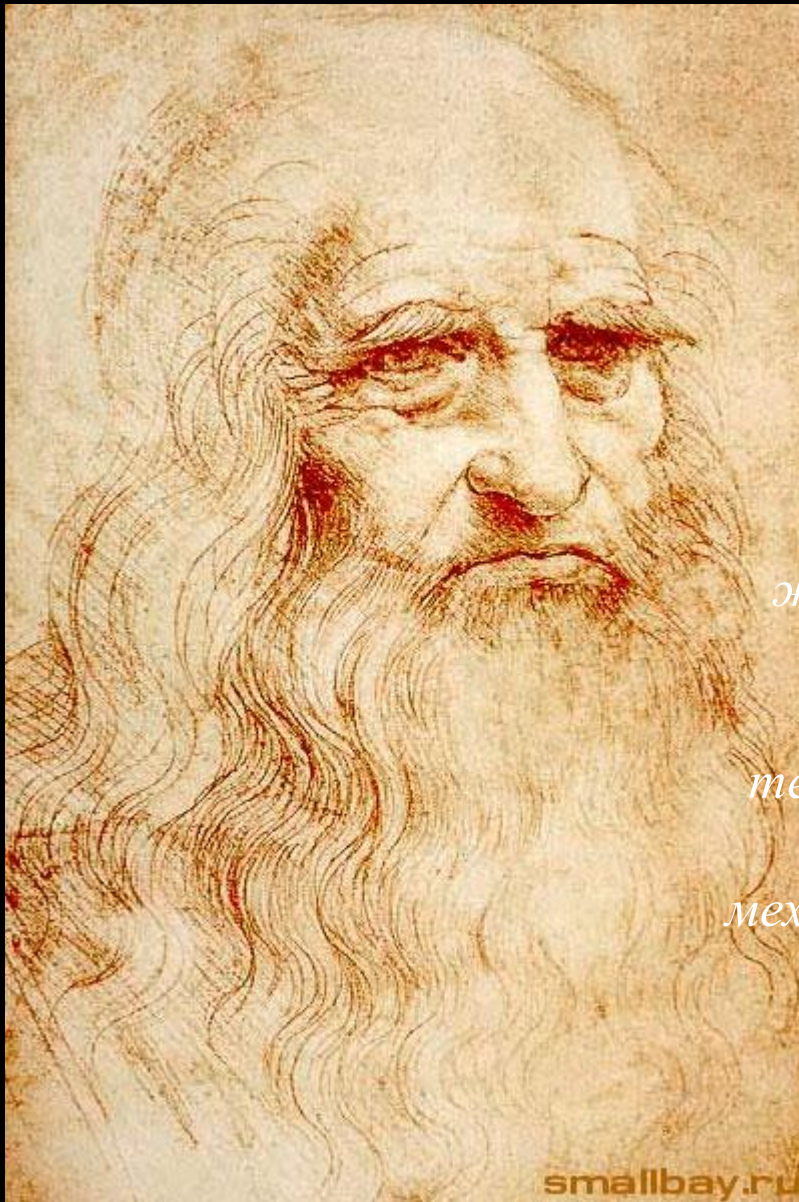


**Микеланджело  
Буонарроти  
1475 г. – 1564 г.**

**Рафаэль Санти  
1483 г. - 1520 г.**



# **Титаны Возрождения**



## *Леонардо да Винчи 1452-1519 г.г.*

*История человечества не знает, пожалуй, гения более разностороннего: он был живописцем, скульптором и архитектором, музыкантом, певцом и стихотворцем-импровизатором, теоретиком искусства, театральным постановщиком и баснописцем, философом и математиком, инженером, механиком-изобретателем, физиком анатомом и оптиком, биологом и ботаником.*



Мона Лиза . («Джоконда») ок. 1503-1506 г. или 1514 г.

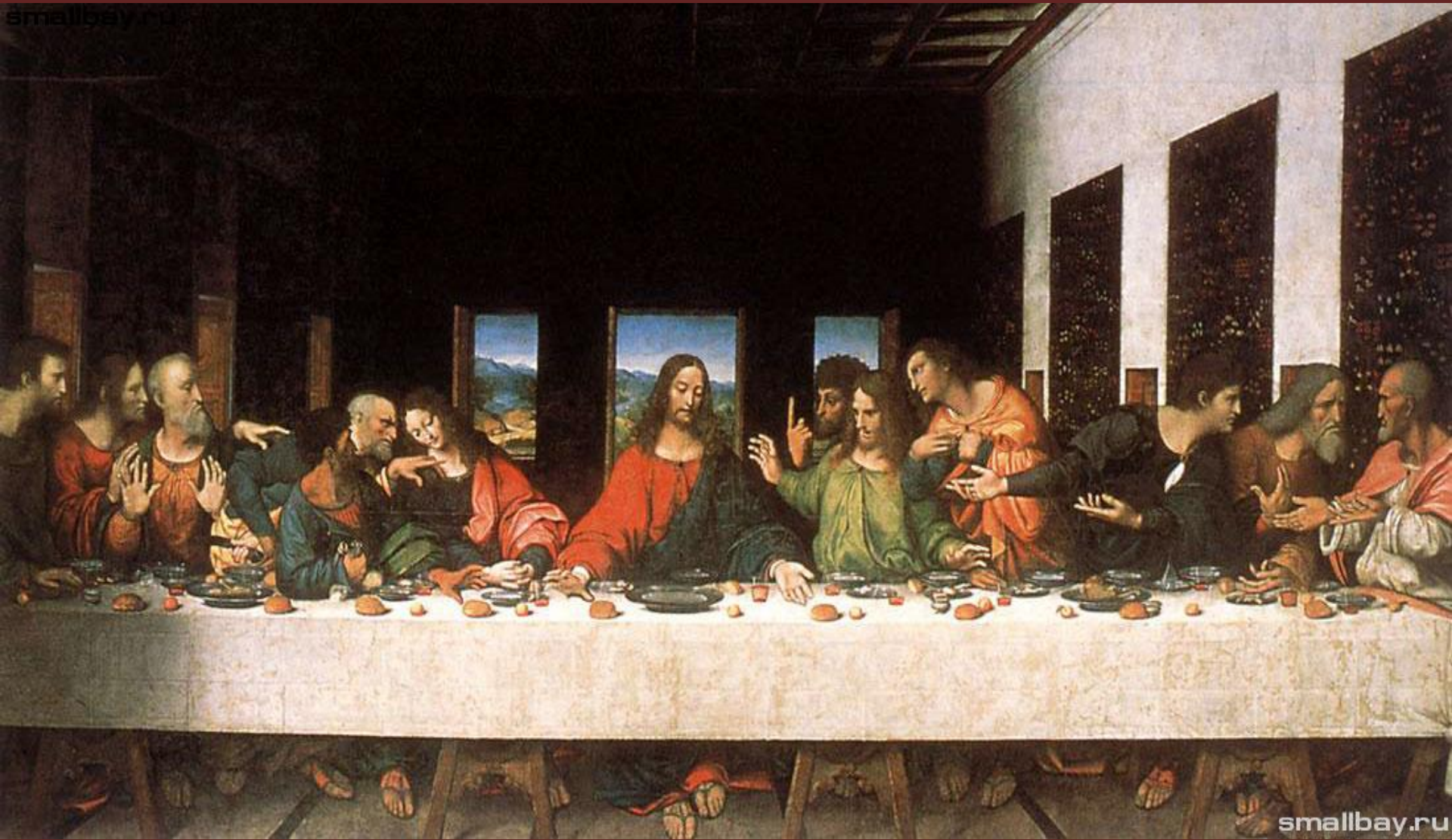


Мадонна Бенуа. 1478 г.



smallbay.ru

**Благовещение.  
ок. 1472г. (фрагмент)**



Тайная вечеря.  
ок. 1495-98г.



**Мадонна Литта. Ок. 1490 г.**





Мадонна в гроте. ок. 1495-98 г.



Мадонна с гвоздикой. ок. 1473 г.



Прекрасная Ферроньера. 1490-е г.

*Тициан Вечеллио  
да Кадоре  
ок. 1473 г. – 1576 г.*

*«Король живописцев и  
живописец королей»*





Аллегория времени, управляемого разумом. 1565 г.



Портрет Филиппа Второго в доспехах . 1550 г. - 1551 г.



Портрет Клариссы Строцци с собачкой. 1542 г.



**Мадонна во славе, с младенцем иисусом, святым Франциском и Альвесом. 1520 г.**

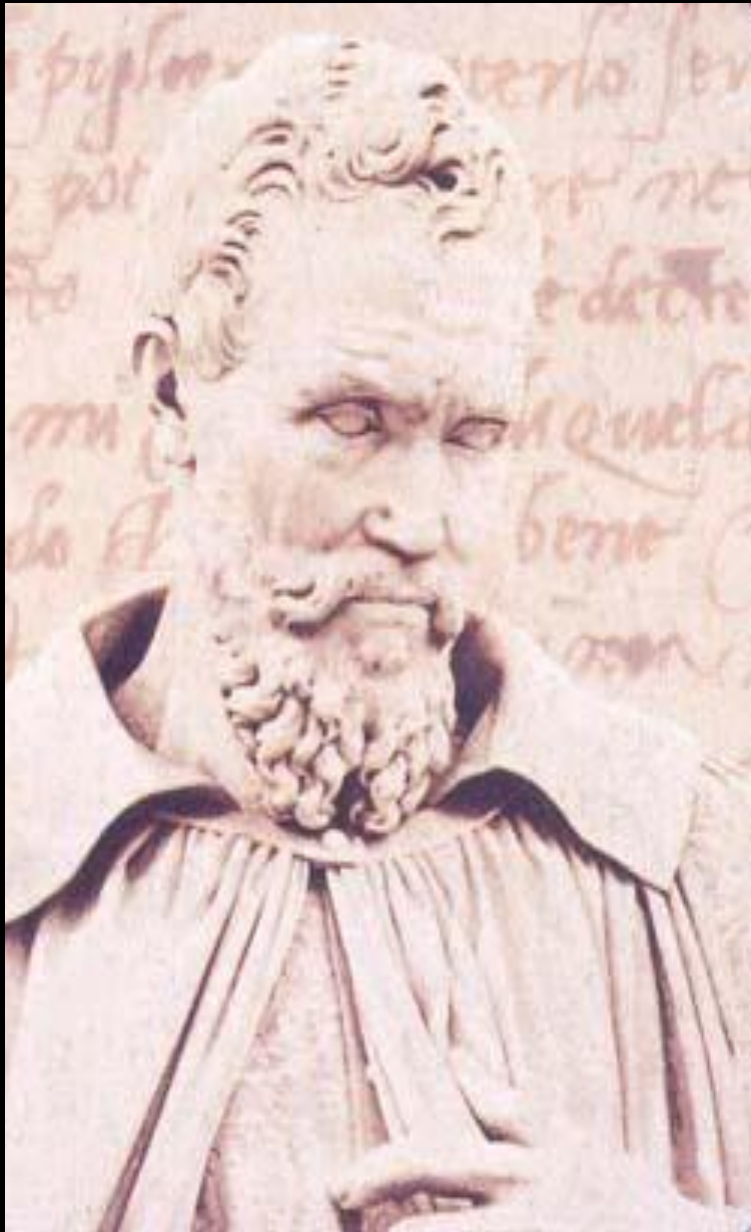




Пьета (Оплакивание Христа). 1576 г.



Положение Христа во гроб. 1559 г.



**Микеланджело Буонарроти  
1475 г. – 1564 г.**

**«Удел искусства более велик,  
Чем естества! В ваянье мир  
постиг,  
Что смерть, что время здесь не  
побеждает.»**

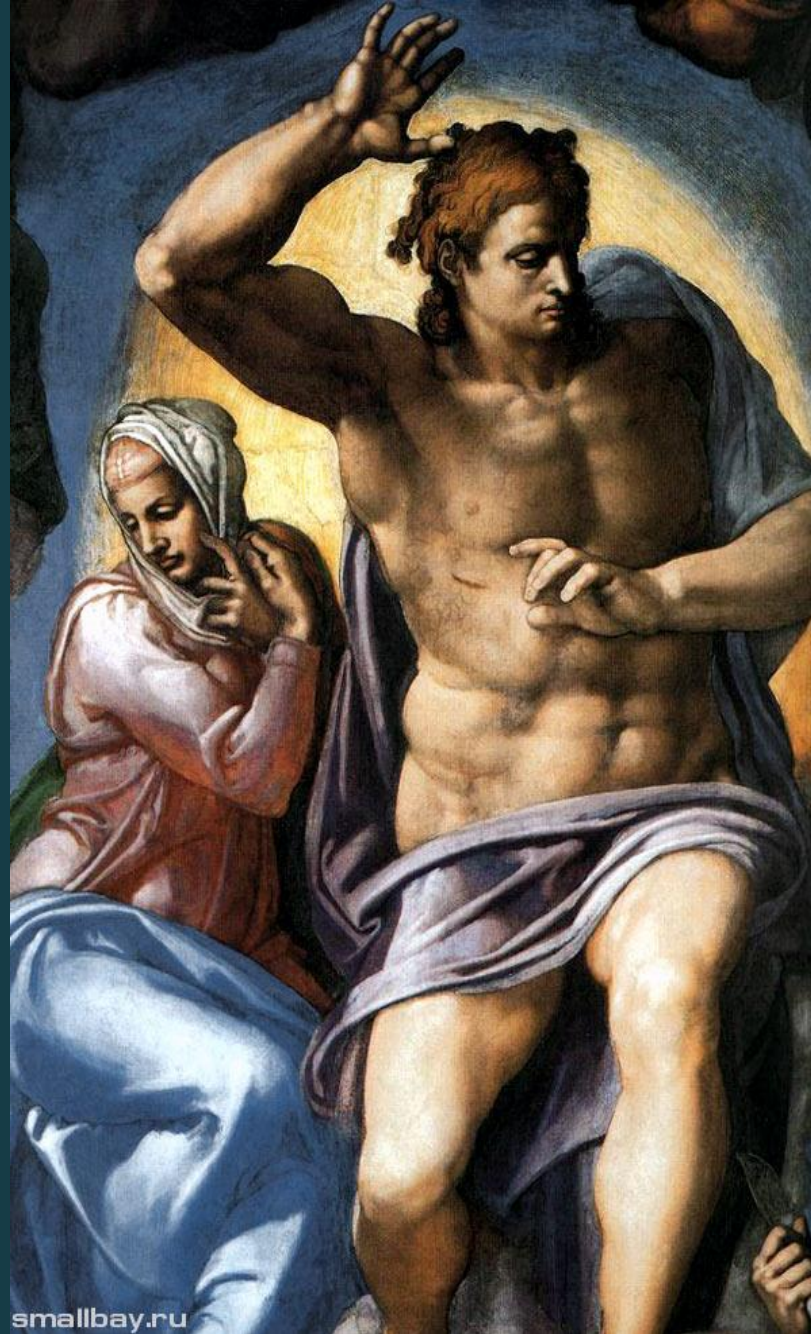
**Микеланджело**

**Великий художник, скульптор,  
архитектор**

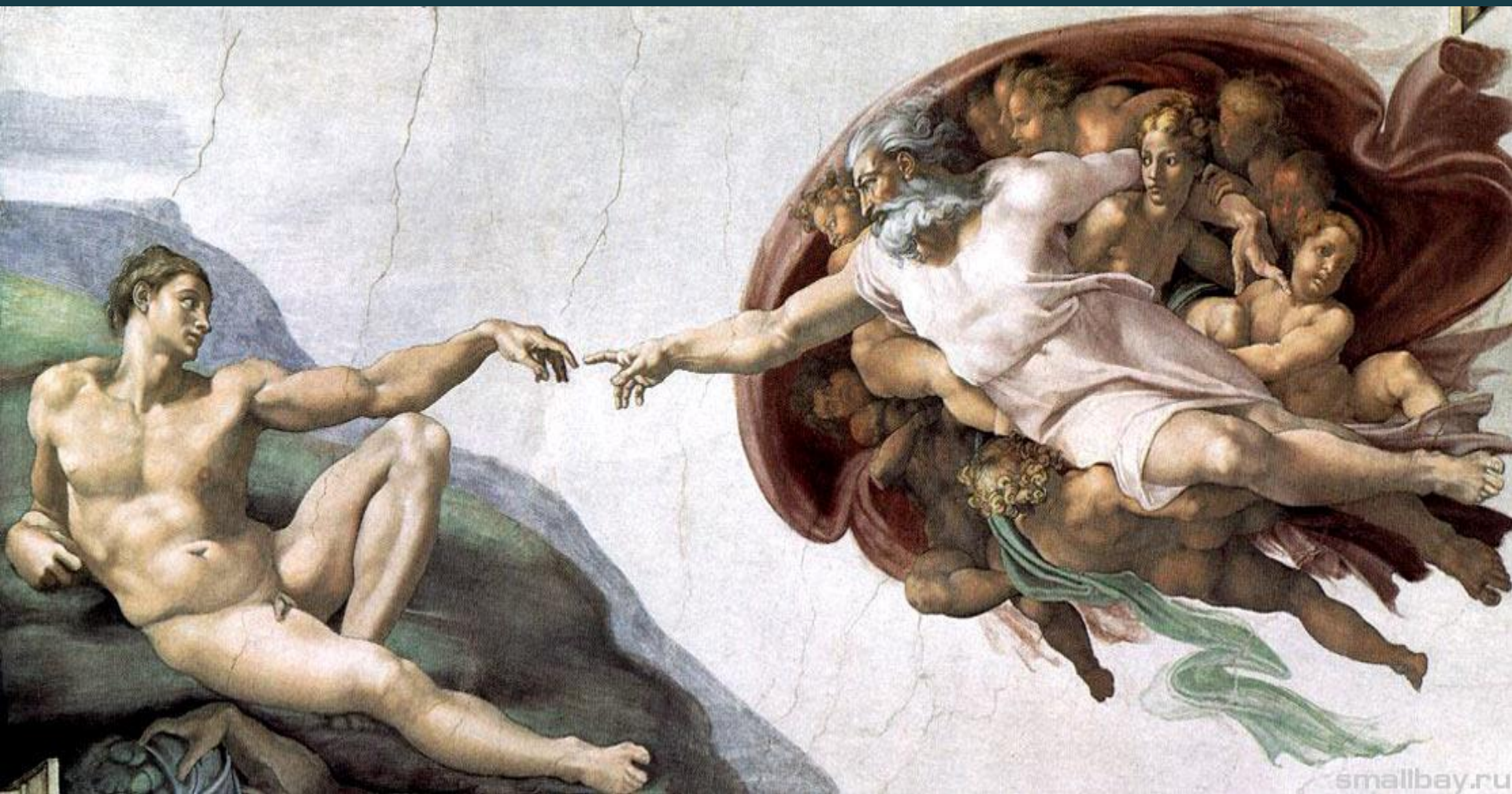


Страшный суд 1536 г. – 1541 г.

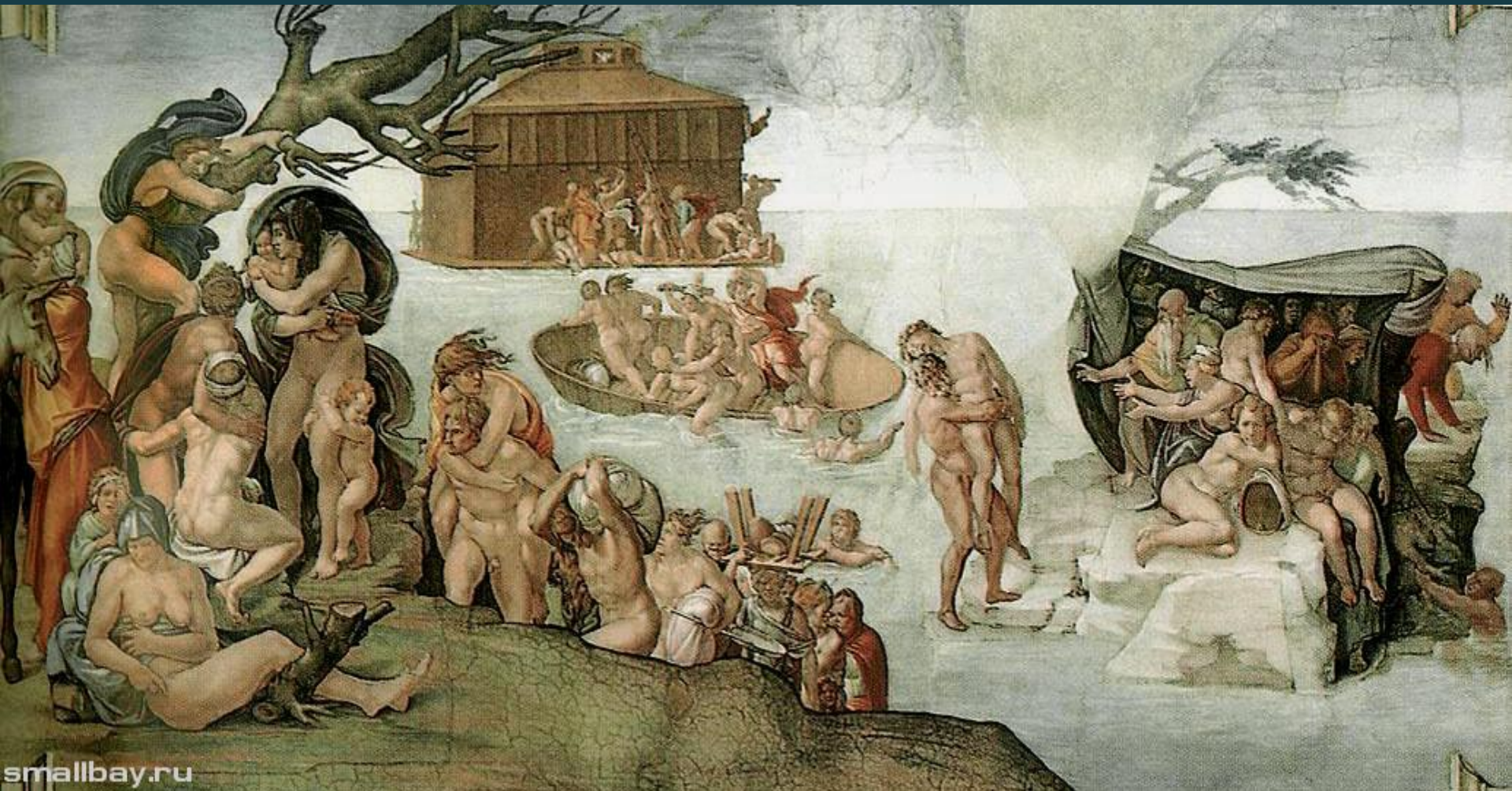
(фреска на стене Сикстинской капеллы, представляющая сцену Страшного суда)



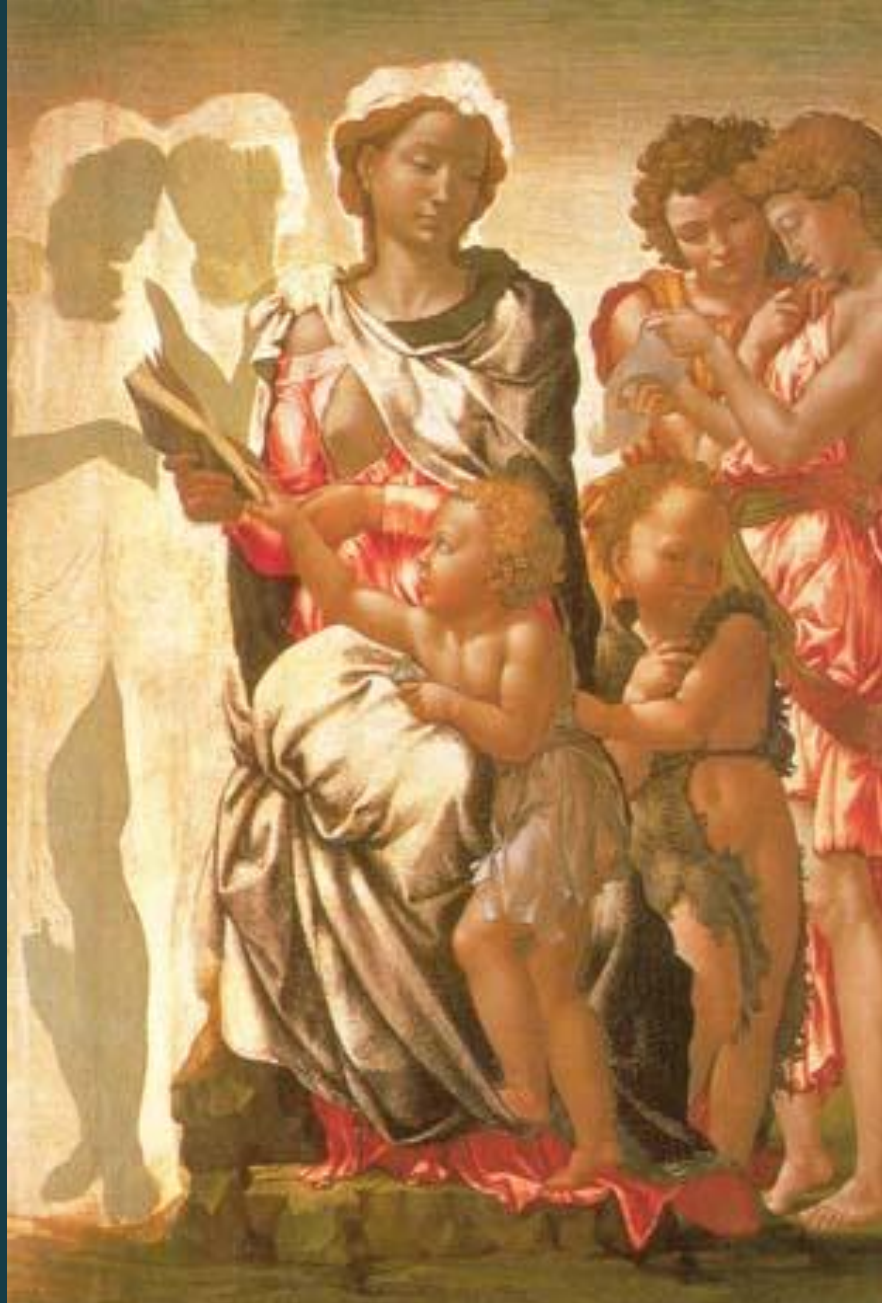
Деталь фрески «Страшный суд». (фрагмент)



**Сотворение Адама**  
**(роспись части свода Сикстинской капеллы)**  
**ок.1514 г.**



Всемирный потоп.

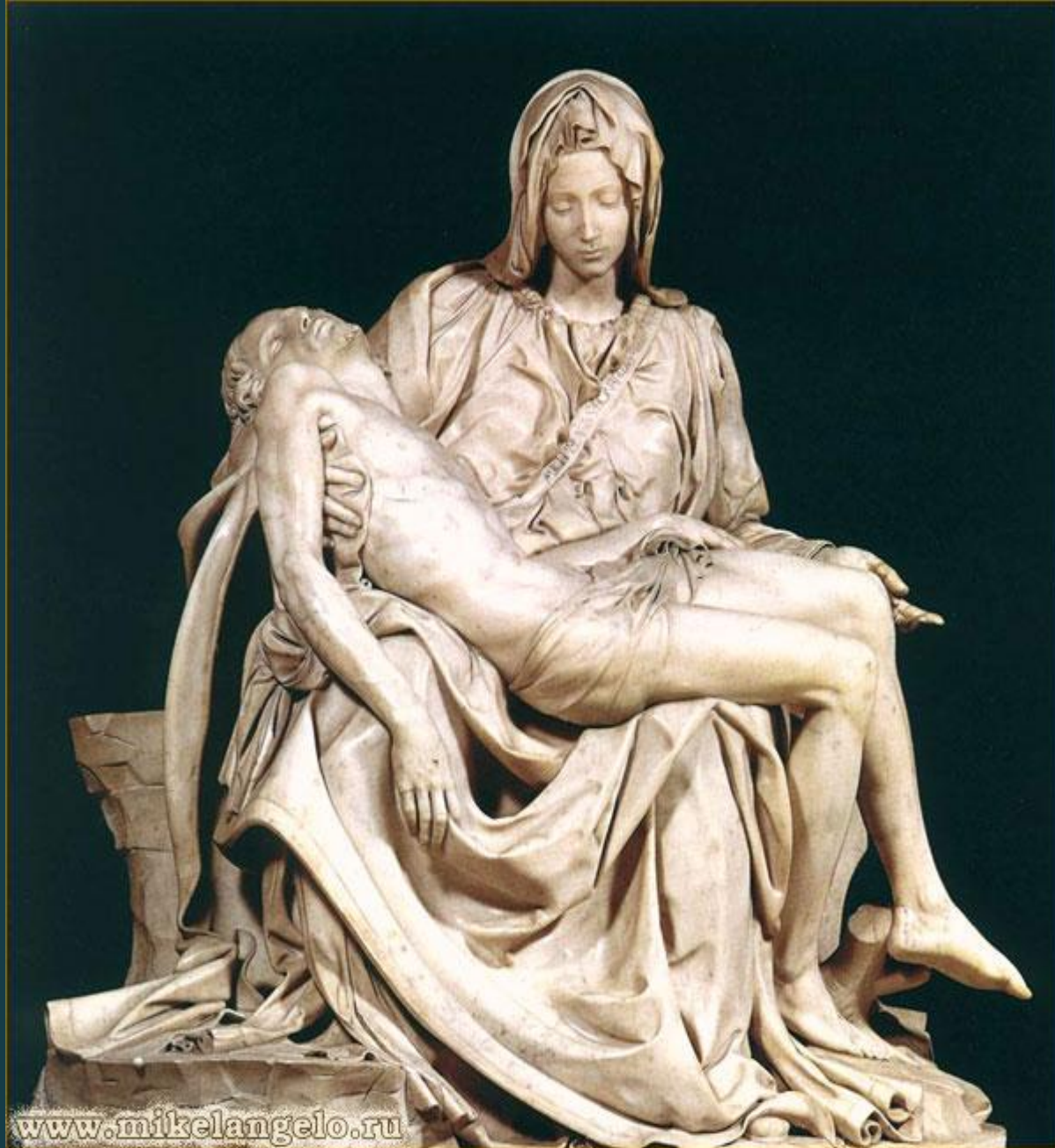


**Мадонна с младенцем, Иоанн Креститель и ангелы.  
ок. 1495 г. (картина на деревянной доске)**





**Мадонна с младенцем. ок. 1550г. – 1555 г.**



**Пьета. (Оплакивание Христа)  
(Скульптура, установленная в соборе св.Петра в Риме )**



## *Рафаэль Санти 1483 г. - 1520 г.*

*«О счастливая и блаженная душа, не  
о тебе ли каждый человек так  
охотно заводит беседу, не твои ли подвиги  
он прославляет и не  
каждым ли тобою оставленным рисунком  
любуются?»*

*Джорджо Вазари*

*Великий портретист, архитектор,  
археолог.*



Сикстинская мадонна. 1512 г. - 1514 г.



smallbay.ru

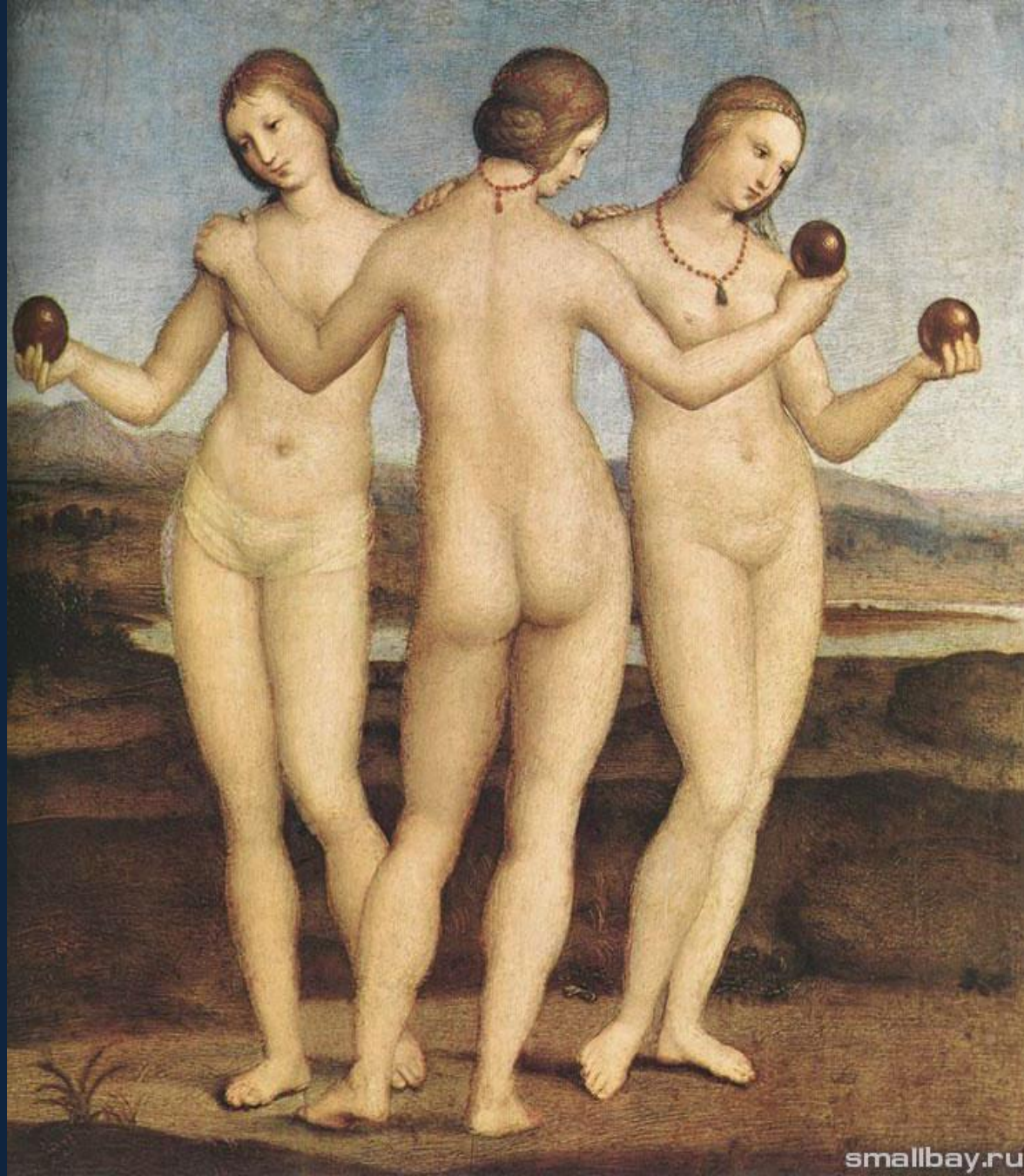
**Мадонна Конестабиле. 1502 г. – 1504 г.**



Освобождение Святого Петра. (фреска) 1512 г. - 1515 г.



Святое семейство. 1508 г.



Три Грации.





smallbay.ru

**Видение Иезекииля. ок.1518 г.**



**Призвание Апостола Петра Христом.**



Битва Святого Георгия с драконом. 1550 г.

# Северное Возрождение



Рембрандт Харменс ван Рейн 1606 г. – 1669 г.  
(Голландия)

Ганс Гольбейн  
1497 г. – 1543 г.  
(Германия)



Питер Брейгель  
1525 г. - 1569 г.  
(Нидерланды)



Альбрехт Дюрер  
1471 г.- 1528 г.  
(Германия)





*Альбрехт Дюрер  
1471 г.- 1528 г.  
(немецкий  
живописец, гравёр,  
ученый)*





Семь печалей девы. 1497 г.



smallbay.ru

**Умерщвление десяти тысяч христиан. 1508 г.**



smallbay.ru

Праздник четок. 1506 г.



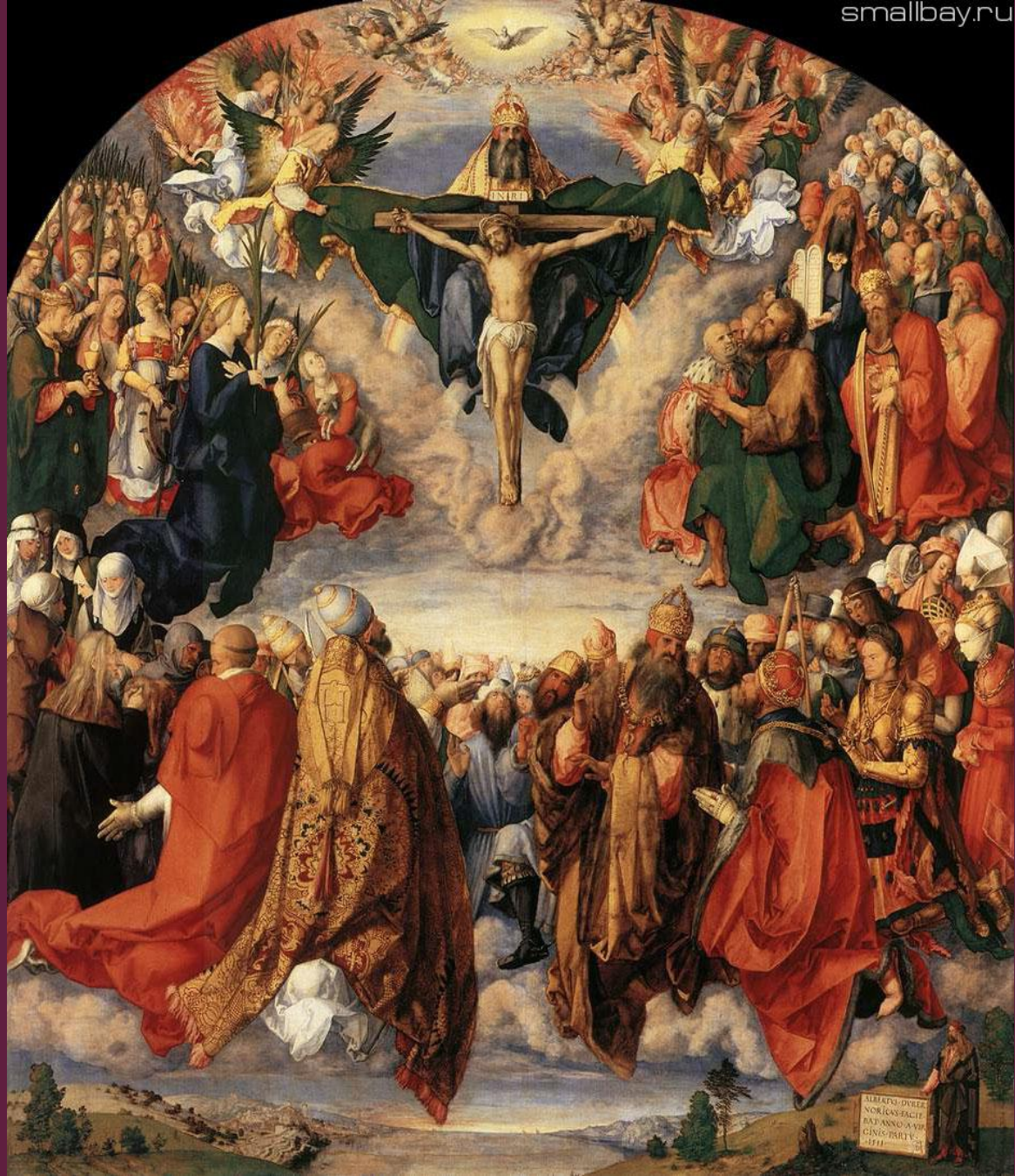


Четыре всадника апокалипсиса. (I олод, Воина Воина, Смерть)

1498 г.



**Рыцарь, Смерть и Дьявол. 1513 г.**



Поклонение св. Троице. 1511 г.



Мадонна с младенцем.



Портрет молодой венецианки. 1505 г.

*• Ганс Гольбейн  
Младший  
1497 г. – 1543 г.  
(Немецкий  
художник)*





**Портрет жены и детей. ок.1528 г.**



**Анна Клевская. 1539 г.**





**Томас Мор. 1527 г.**



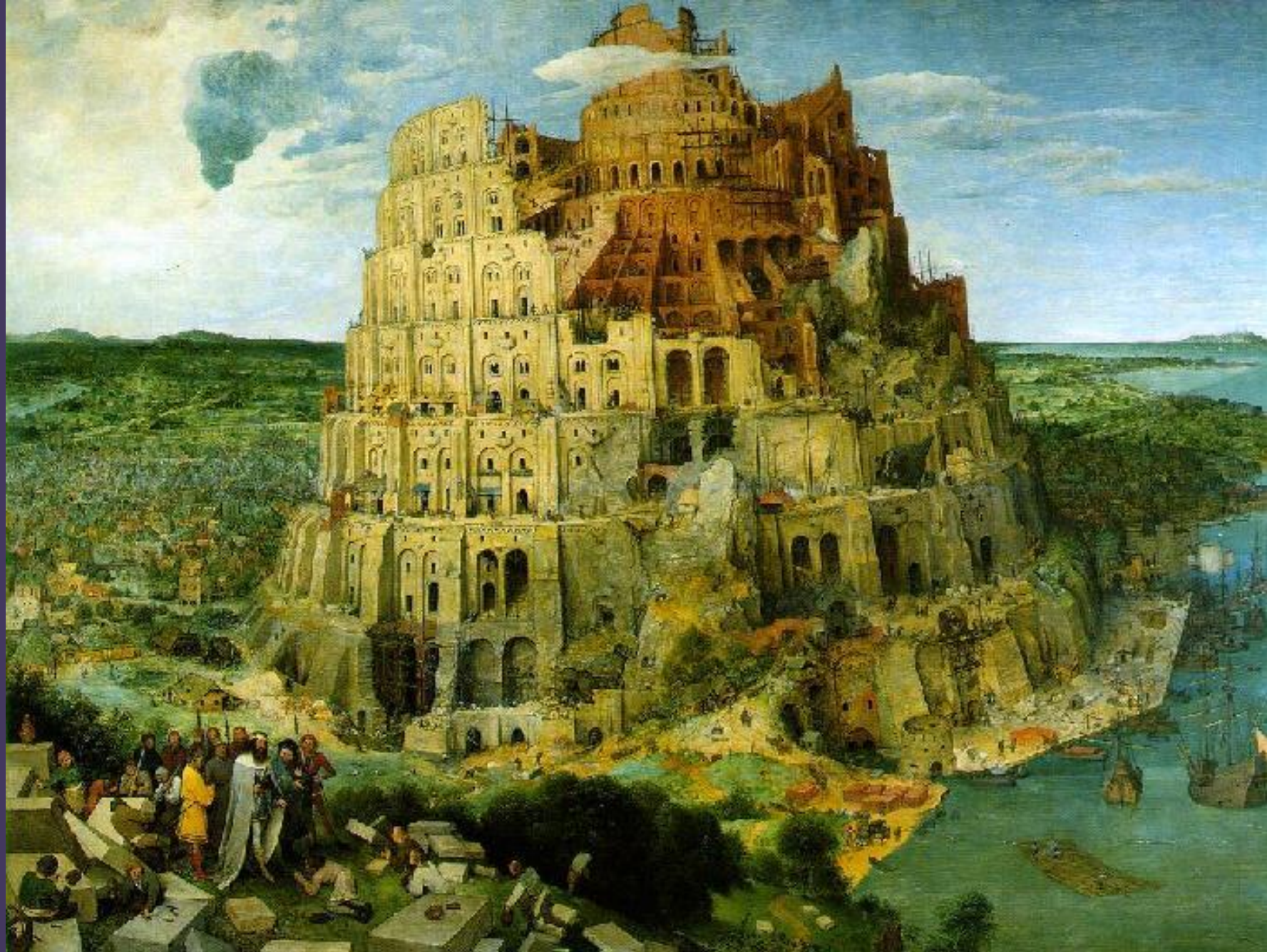
**Портрет Генриха VIII. 1536 г.  
(Король Англии)**



Не прикасайся. 1533 г.

*Питер Брейгель  
Старший  
1525 г. - 1569 г.  
(Нидерланды)*





Вавилонская башня. 1563 г.



**Возвращение охотников. 1565 г.**



**Возвращение стад. Осень. 1565 г.**



Жатва. 1565 г.

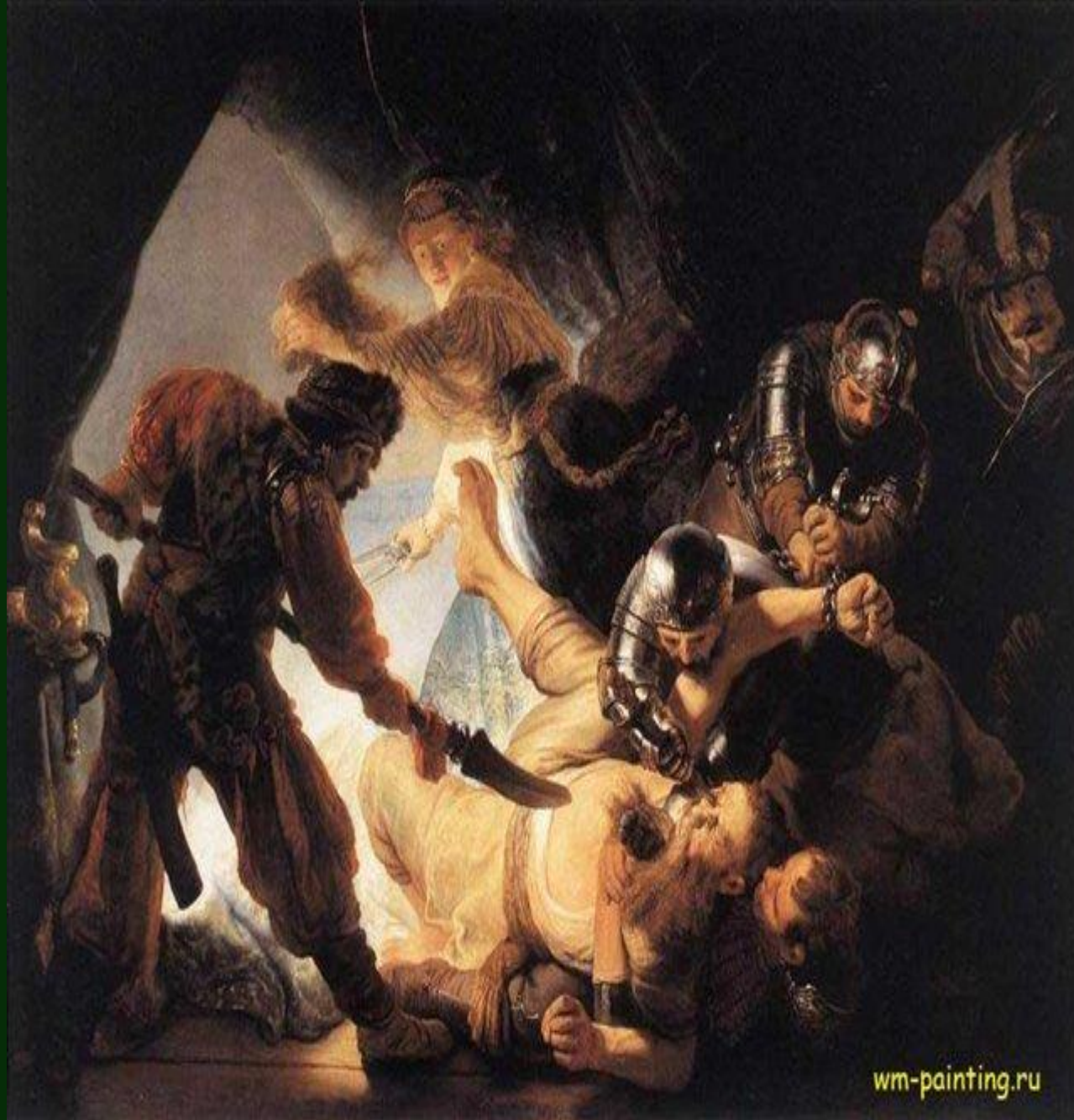




*Рембрандт  
Харменс ван Рейн  
1606 г. – 1669 г.  
(Голландия)*



**Снятие в креста. 1634 г.**



wm-painting.ru

Ослепление Самсона. 1634 г.



Пир Валтасара. ок. 1635 г.



**Жертвоприношение Авраама. 1635 г.**



smallbay.ru

Челн Христа во время бури. ок. 1633 г.



**Возвращение блудного сына. ок. 1668 г.**

Кого из деятелей культуры  
эпохи Возрождения называли  
Титанами?

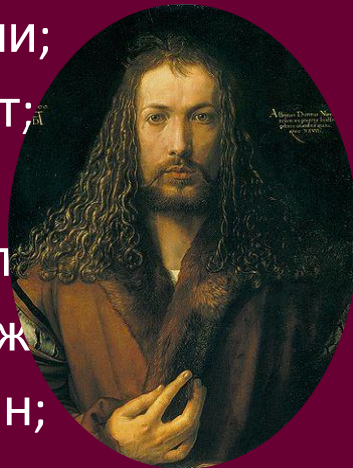
- 1) А. Дюрер;
- 2) Л. Да Винчи;
- 3) Х. Рембрандт;
- 4) Рафаэль;
- 5) П. Брейгель;
- 6) Микеланджело;
- 7) Г. Гольбейн;
- 8) Тициан.



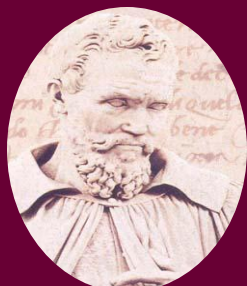
# Соотнесите имена живописцев и их изображения.



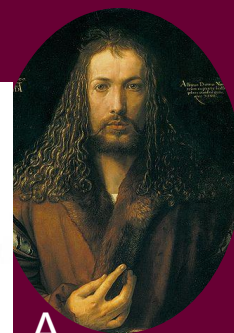
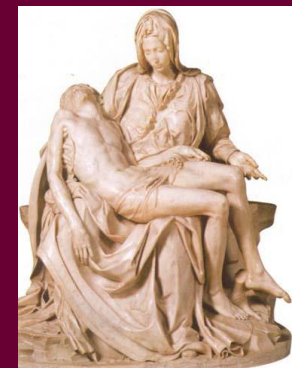
А. Дюрер;  
Л. Да Винчи;  
Рембрандт;  
Рафаэль;  
П. Брейгел;  
Микеланджело;  
Г. Гольбейн;  
Тициан



# Соотнесите имена художников и их произведения



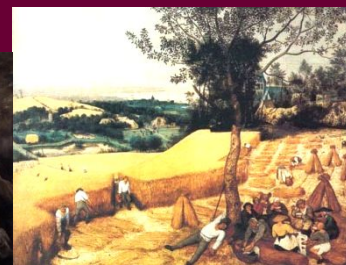
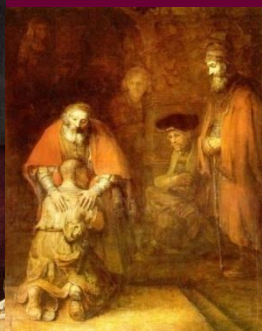
Микеланджел  
о



А.  
Дюрер



Леонардо да  
Винчи



Рембранд  
т



Рафаэ  
ль



Тициа



Брейгель



Гольбей  
н