

Я нарисую красками СУДЬБУ

Свела всё воедино-Navaga



Свела всё воедино-Navaga

A close-up photograph of a green leaf, showing its intricate vein structure. The veins are a lighter shade of green, creating a pattern of lines across the darker green leaf surface. The lighting is soft, highlighting the texture and natural beauty of the plant.

**Зелёной сочной –
ЖИЗНЬ,
ведь в ней всё
расцветает.**



**НАДЕЖДУ – светло-голубой.
Она как льдинка на ладошке
тает.**

The background of the image is a vibrant yellow, adorned with a repeating pattern of stylized flowers. These flowers have multiple layers of petals, with the outer petals being a lighter yellow and the inner layers transitioning to a deeper orange or red. The centers of the flowers are also detailed with concentric circles of small dots or petals. The overall effect is a warm, sun-like glow.

**УДАЧУ – жёлтой,
словно солнца свет...
Появится она и
пропадёт куда-то...**

ЛЮБОВЬ?

**..Возьму для чувств я красный
цвет –**

**Цвет страсти, цвет рассвета и
заката...**

**ОБИДЫ -нарисую чёрной
краской я.**

**Они как сажа... и стереть
ВОЗМОЖНО.**

ДОВЕРИЕ...

-Какую же мне взять?

**Наверно, белой проведу я
осторожно...**

The background is a deep purple color with intricate, repeating fractal patterns that resemble stylized, overlapping leaves or petals. These patterns are lighter in shade than the background, creating a textured, almost three-dimensional effect. The text is centered and written in a clean, white, sans-serif font.

**Добавлю я сиреневым МЕЧТУ.
Мечту о счастье и счастливой
доли
Чтоб жизни не утратить красоту
Под пенье птиц, резвящихся на
воле!**

**Я нарисую серым цветом -
ГРУСТЬ,
Что с хмурой осенью в окно
стучится...**

**Наверно, пёстро вышло?
Ну и пусть!**

**Художником не стать...
Но можно поучиться...**



