

Язык архитектуры (3 часа)

Город.

Цель урока: Познакомить с понятием «городская среда»; подвести к пониманию архитектуры как искусство.

**Ваши ассоциации к
слову город?**

**Что такое структура
города?**

**Какие эмоции может
вызывать город?**

Тема Петербурга – одна из сквозных тем русской литературы 19 века. К ней обращались Пушкин и Гоголь, для которых этот город связан с темой «маленького человека», а Петербург Достоевского – с темой «униженных и оскорблённых». Роман начинается с описания города: духота, жара, невозможность дышать...



Илья Глазунов
Иллюстрации к творчеству Ф.М. Достоевского

**Город —
крупный
населённый
пункт,
жители
которого
заняты, как
правило,
вне
сельского
хозяйства.**



Градостроительство — теория и практика планировки и застройки городов.



**Структура (строение,
расположение),
определённая взаимосвязь,
взаиморасположение
составных частей; строение,
устройство чего-либо.**



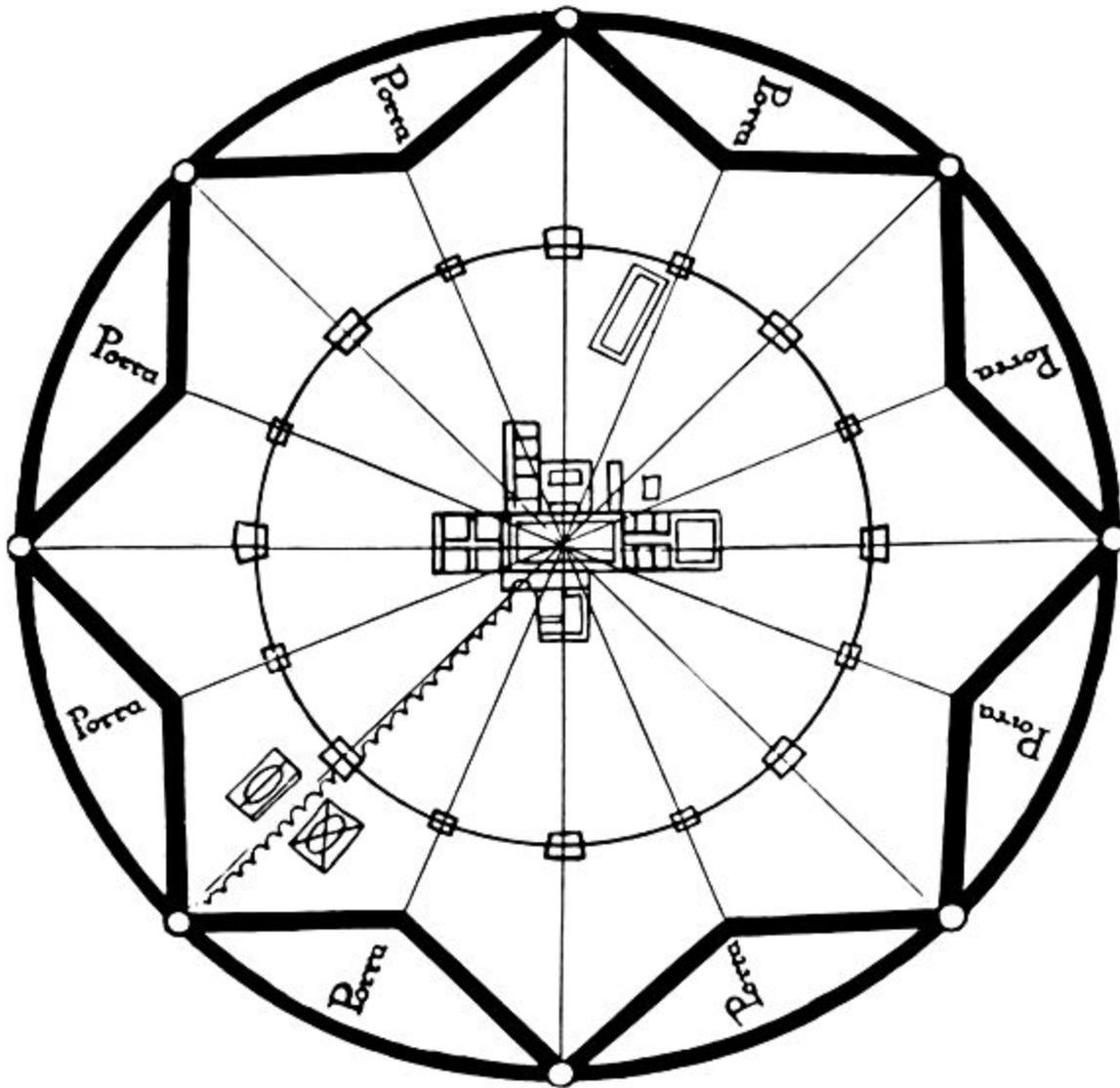


II тыс. до н. э применялась разбивка города на геометрически правильные кварталы



**Идеальные города
создавали в своем
воображении и на
бумаге многие
художники и
архитекторы эпохи
Возрождения.**

Антонио Филарете, 1400 - 1469 , итальянский архитектор

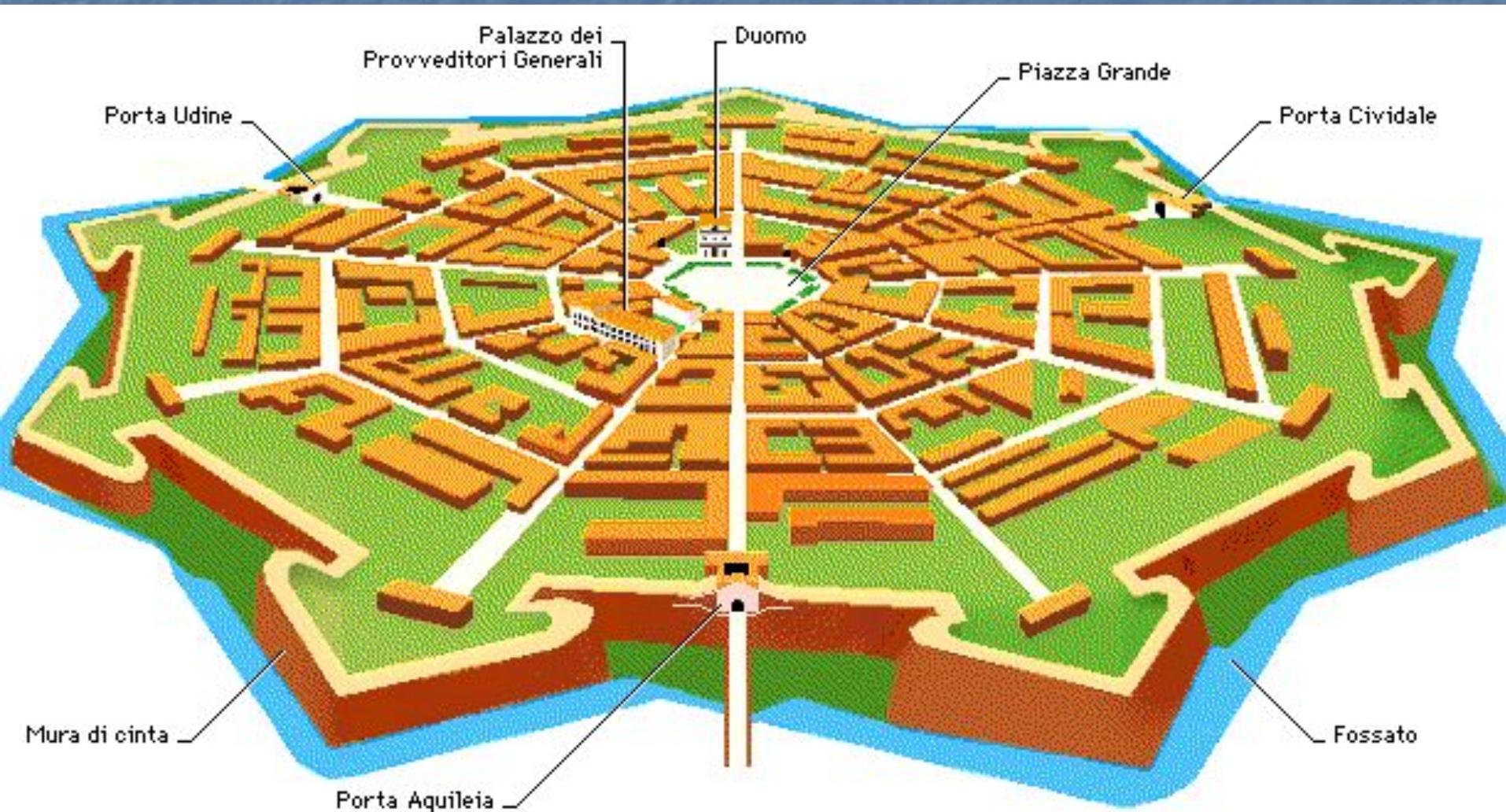


Проект
идеального
города
Сфорцинда

Средневековые звёзды - города с изумительной формой

**Прослеживается четкая
система планировки улиц и
главных площадей в местах их
пересечения**

Пальманова — итальянская коммуна в провинции Удине.







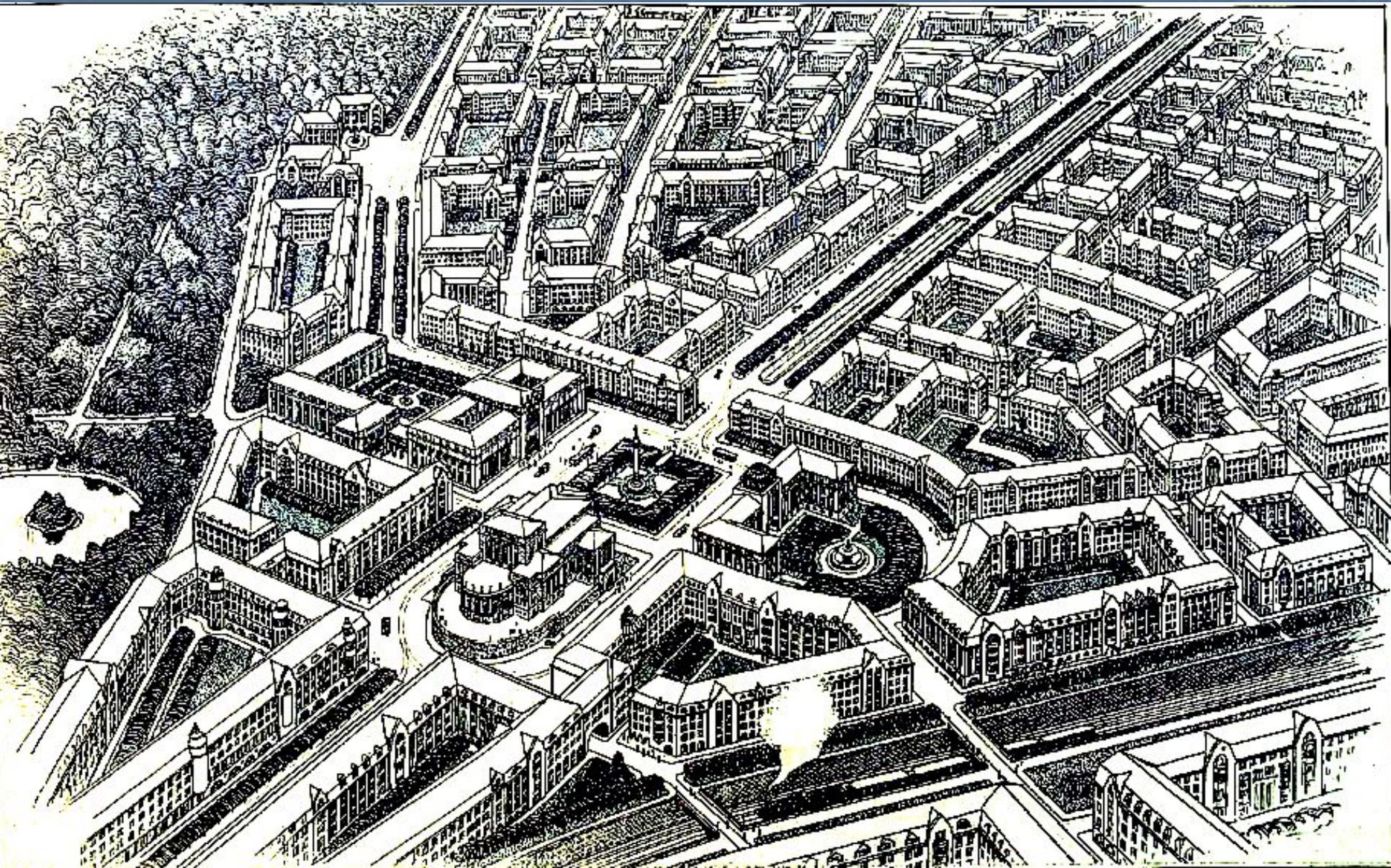
Неф-Бризак

**Неосуществлённые
проекты
сталинской
архитектуры
Ленинграда**



Проект ансамбля южной части общегородского центра у Дома Советов на Московском шоссе. Авторы: академик архитектуры Н. В. Баранов, действительный член Академии архитектуры СССР Е. И. Катонин, архитекторы А. И. Наумов и А. А. Афонченко.

В основе этих квартальных решений - планировка
СТАЛИНСКИХ кварталов.



Градостроительство в Средние века

**...опоясанные мощными стенами,
имели кривые и узкие улицы...**



Современное градостроительство

Основные задачи

- создание городов и поселков, имеющих индивидуальный облик,
- решение городских экологических проблем,
- преодоление монотонности типовой застройки,
- сохранение и научно обоснованная реконструкция старых городских центров,
- бережное сохранение и реставрация памятников культуры, их сочетание с современными зданиями.

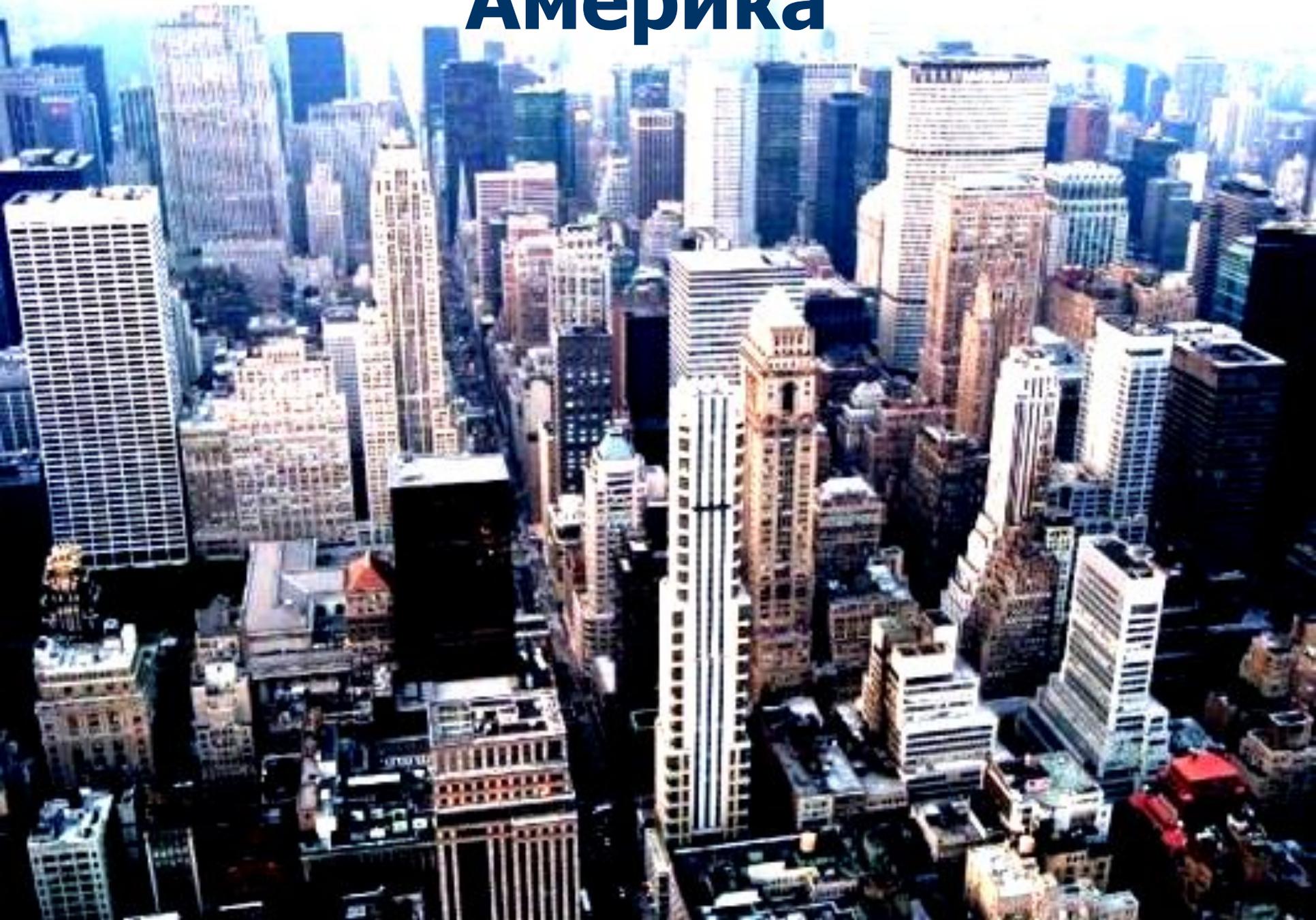
С ВЫСОТЫ ПТИЧЬЕГО полёта



М
О
С
К
В
А



Америка



Япония



Австралия. Голд-Кост



Африка. Каир



**В каком городе ты
хочешь жить?**

**Что лучше: город,
созданный по
идеальному плану, или
город, сложившийся
исторически?**

На дом:

1. **Сочинение-эссе
«Прогулка по
городу»»**
2. **Города мира.**