

*Заочная экскурсия «в лицах»
по Московскому Кремлю*

За кремлевскою стеной

*Подготовила и провела
учитель истории
Завьялова Алла Михайловна.
МОУ Б-Ломовисская СОШ*

Московский Кремль

Эпиграф

**Здесь, как было, так и
ныне**

**Сердце всей Руси
святой,**

**Здесь стоят ее святыни
За Кремлевскою стеной**

1147 г. – основание Москвы



Московский Кремль при Иване Калите



Московский Кремль при Дмитрие Донском

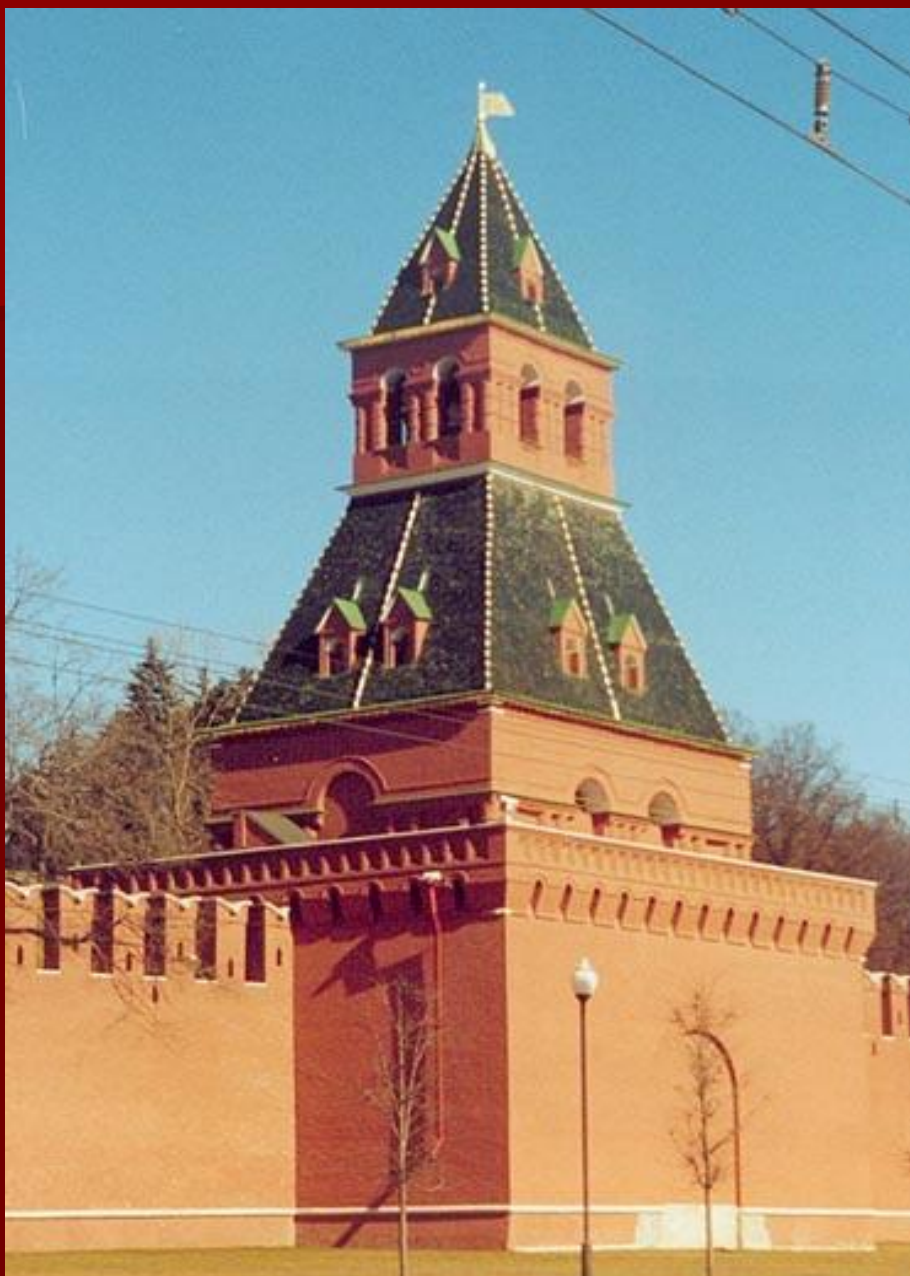


Московский Кремль при Иване III



Башни Московского Кремля





Тайницкая башня

Построена

итальянским

архитектором

Антоном Фрязиным в

1485 г. Под ней был

вырыт колодец и

проделан тайный

ход к Москве-реке.

Беклемишева башня

*Построена
итальянским зодчим
Марко рядом с
двором боярина
Беклемишева
в 1487 г.*





Троицкая башня

(ранее — Богоявленская, Ризоположенская, Знаменская, Каретная) — **башня** с воротами посередине северо-западной стены **Московского Кремля**, обращена к Александровскому саду. **Троицкая башня** — самая высокая **башня Кремля**

Кутафья



Набатная башня

Расположена на склоне кремлёвского холма напротив храма Василия Блаженного. Название происходит от висевшего на ней Спасского набатного колокола, служившего для пожарной сигнализации.





Константино- Еленинская башня

башня стены

Московского Кремля.

Расположена на
восточной стороне

Кремля, выше
Беклемишевской

башни. Башня была
построена в 1490 году

итальянским
архитектором Пьетро
Антонио Солари

Спасская башня





Водовзводная башня

юго-западная
угловая **башня**
Московского
Кремля.
Располагается на
углу
Кремлёвской
набережной и
Александровского
сада, на берегу
Москва-реки.

Успенский собор



*Строился с 1475 по
1479 гг. итальянским
мастером
Аристотелем
Фиорованти.
В 1547 г. здесь
прошла коронация
Ивана Грозного IV.*

Благовещенский собор



Архангельский собор



Колокольня Ивана Великого

памятник

архитектуры,
расположена на
Соборной площади
Московского
Кремля. Построена
в 1505—1508 гг.
итальянским
архитектором Боном
Фрязиным.



Царь-колокол



- **Царь-колокол**— памятник русского литейного искусства XVIII века. В 1730 году императрица Анна Иоанновна приказала перелить разбитый **колокол** Григорьева с добавлением металла и довести вес **колокола** до 10 тысяч пудов

Царь-пушка



средневековое
артиллерийское
орудие памятник
русской
артиллерии и
литейного
искусства,
отлитое из
бронзы в 1586
году русским
мастером
А. Чоховым на
Пушечном дворе.



Используемые ресурсы

- <http://images.yandex.ru/>
- <http://images.yandex.ru/>
- <http://ru.wikipedia.org/>
- http://www.runav.ru/news_279.html