

Жанровая живопись .

*В мир прекрасного вас
приглашает
Рожкова Наталья Николаевна.
(учитель МХК
МОУ СОШ № 1 ст. Ольгинской,
Аксайского района, Ростовской
области.)*

Анималистика

- Animal (от лат.- животное). Жанр связан с изображением ЖИВОТНЫХ.



Лошадь. Пещера Ляско. Франция. Поздний палеолит.

Портрет

Портрет посвящен изображению человека или группы людей. Необходимое требование, предъявляемое ко всякому портрету, - не только передача индивидуального сходства портретируемого, но и его внутреннего мира.



Ф. Рокотов. Портрет А. П. Струйской. 1772г.



**Д.Левицкий. Екатерина II-законодательница в храме богини
Правосудия 1783г.**

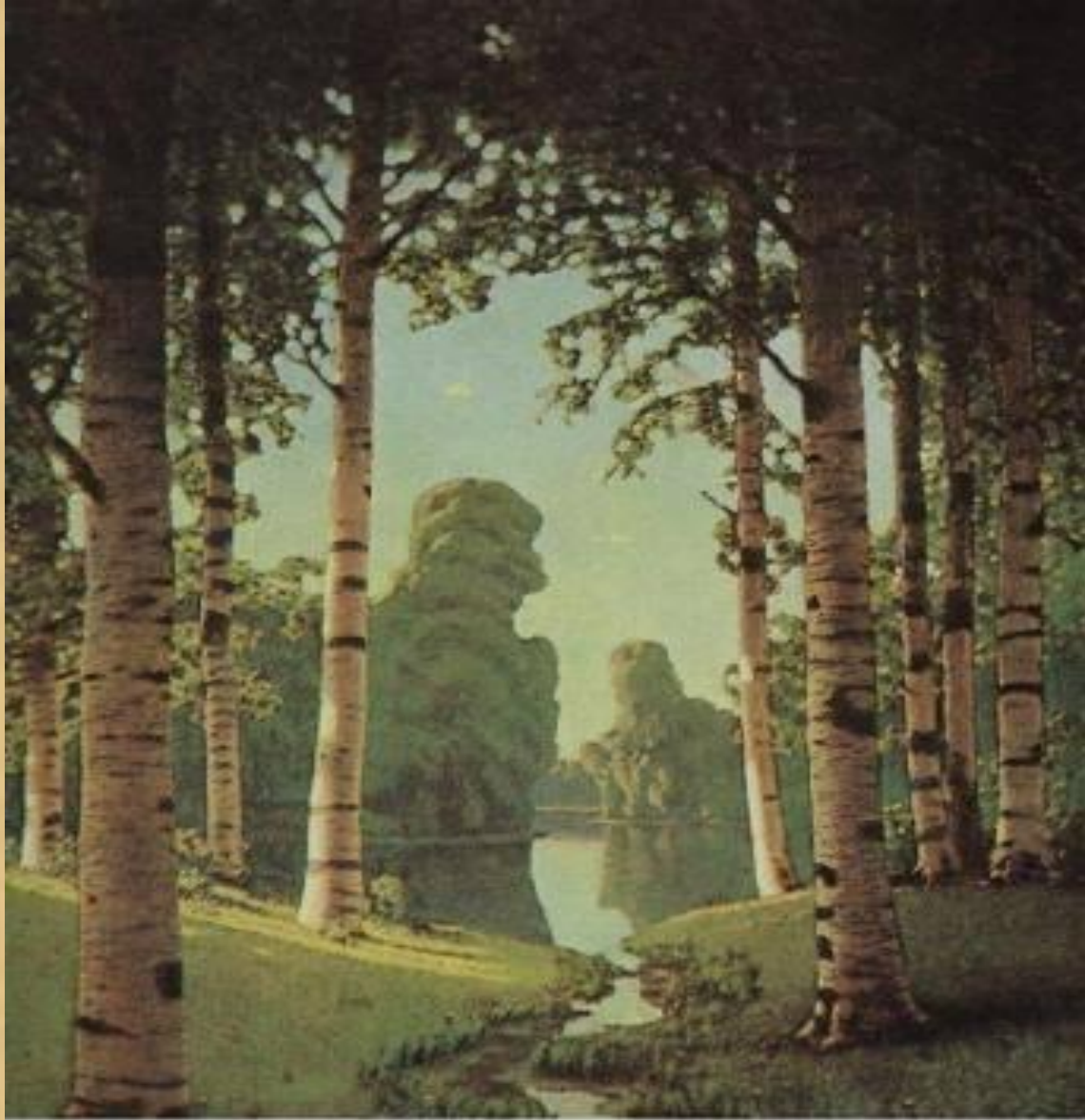


В.Л. Боровиковский . Портрет М.И.Лопухиной 1792 ⁵



И.Левитан «Золотая осень» 1895г.

Пейзаж



От франц. Paysag-
природа. Жанр, в
котором основным
предметом
изображения
является природа
(дикая или
преображенная
человеком.)

А.Куинджи. Березовая роща 1879 г.



Н.М. Чернышев. Утро на Неве.1890 г.



И.Айвазовский. Среди волн.1898г.

Натюрморт.

От франц. Nature morte-
мертвая природа.
Натюрморт показывает
неодушевленные
предметы,
организованные в
реальной бытовой
среде в единую группу.



Ю.Клевер. Сирень и клубника 1912г.



И.Грабарь. Неприбранный стол. 1907г.

Батальный жанр

Батальный жанр посвящен военной тематике (изображению битв и других эпизодов войны)



А. Дейнека. Оборона Севастополя. 1942г.

Исторический жанр.

Исторический жанр посвящен изображению конкретных исторических событий общественной жизни прошлого и современности.



К.Брюллов. Последний день Помпеи.(1830-1833)¹³

Бытовой жанр

Бытовой жанр – это отражение событий и сцен повседневной жизни



П.Федотов «Сватовство майора» 1848г.

Мифологический жанр.

Произведения мифологического жанра черпают сюжеты из мифов различных народов, свободно трактуя легендарные сюжеты.



М. Врубель «Демон сидящий» 1890г.

Жанры

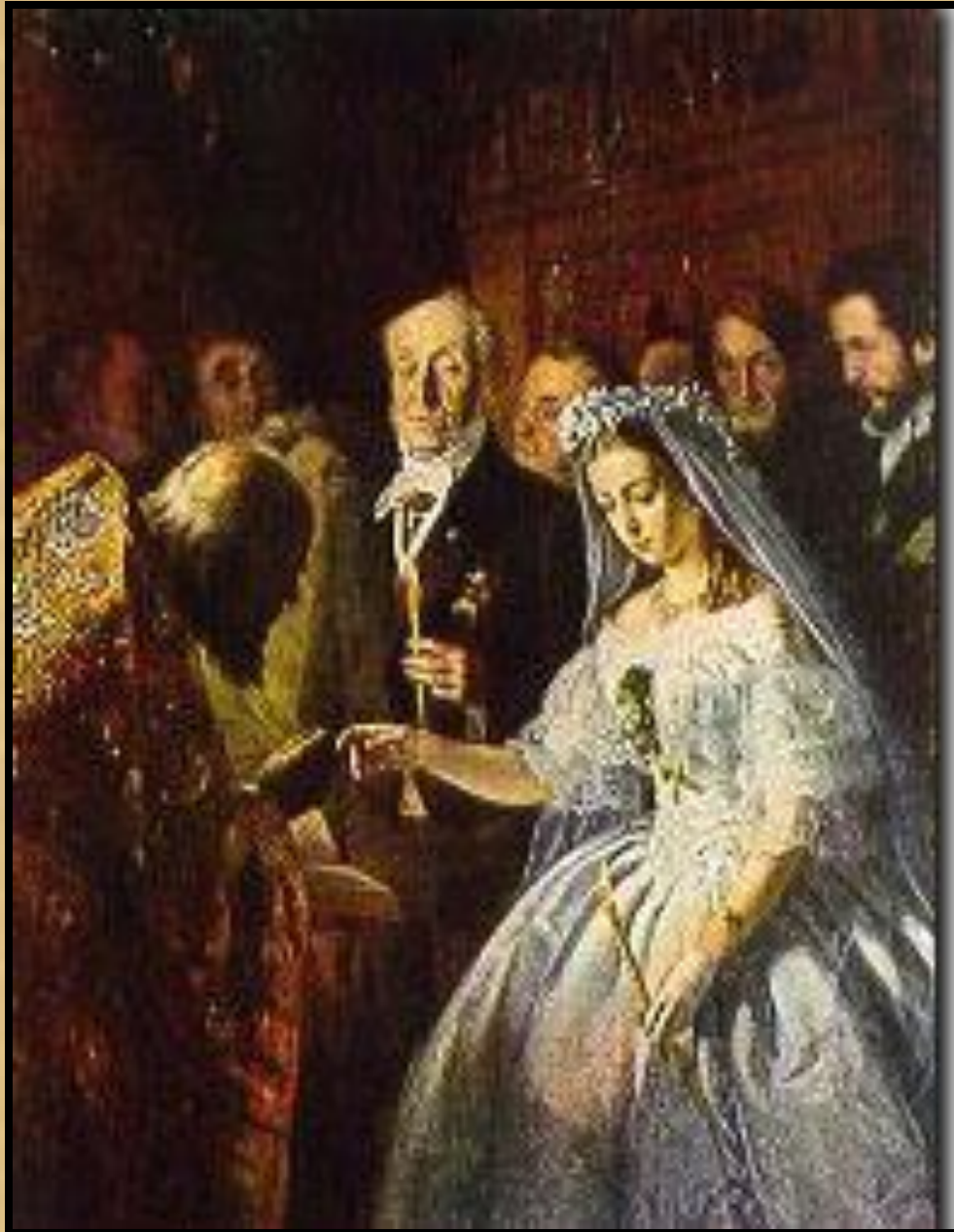


ОПРЕДЕЛИТЕ ЖАНР КАРТИН

Нетленна красота!
Тебя не старит время.
Надменно так взираешь
ты на мир.
Быв незнакомкой для
него
И став известнейшей из
женщин.
Ты продолжаешь путь
по гулким мостовым.

Рожкова Н.Н.













Картины

artsale

















У русских женщин есть
такие лица.
К ним нужно присмотреться
не спеша
Чтоб в их чертах могла тебе
открыться
Красивая и гордая душа.
Такая в них естественность,
свобода
Так строг и ясен росчерк их
бровей,
Они как наша русская
природа,
Чем дольше смотришь, тем
еще милей...



ОТВЕТЫ К ТЕСТОВОЙ РАБОТЕ.

- Портрет 1,15
- Пейзаж 3,5,8,10,12
- Натюрморт 4,9,11,14
- Исторический жанр 13
- Батальный жанр 7
- Бытовой жанр 2
- Мифологический жанр 6

Слово славы мастеру...

*Прекрасен мир. История стара.
И на глазах истории веками
Не знающими устали руками
Все в мире создавали мастера.
Сказать спасибо мастеру пора .
Он мыслью не витал за облаками,
А шел за мыслью, клал на камень камень
И строил мир, надежный, как гора.
Он был весьма искусен и селен,
И опытом предчувствия умен,
И чувством совершенства наделен,
И красотой гармонии отмечен.
Он нужен всем. Он общечеловечен
Для всех эпох, формаций и времен.*

Михаил Дудин

• СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!