

# Жанровая живопись .

*В мир прекрасного вас  
приглашает  
Рожкова Наталья Николаевна.  
( учитель МХК  
МОУ СОШ № 1 ст. Ольгинской,  
Аксайского района, Ростовской  
области.)*

# Анималистика

- Animal (от лат.- животное). Жанр связан с изображением животных.



Лошадь. Пещера Ляско. Франция. Поздний палеолит. 2

# Портрет

Портрет посвящен изображению человека или группы людей. Необходимое требование, предъявляемое ко всякому портрету, -не только передача индивидуального сходства портретируемого, но и его внутреннего мира.



**Ф. Рокотов. Портрет А. П. Струйской. 1772г.**



Д.Левицкий. Екатерина II-законодательница в храме богини  
Правосудия 1783г.

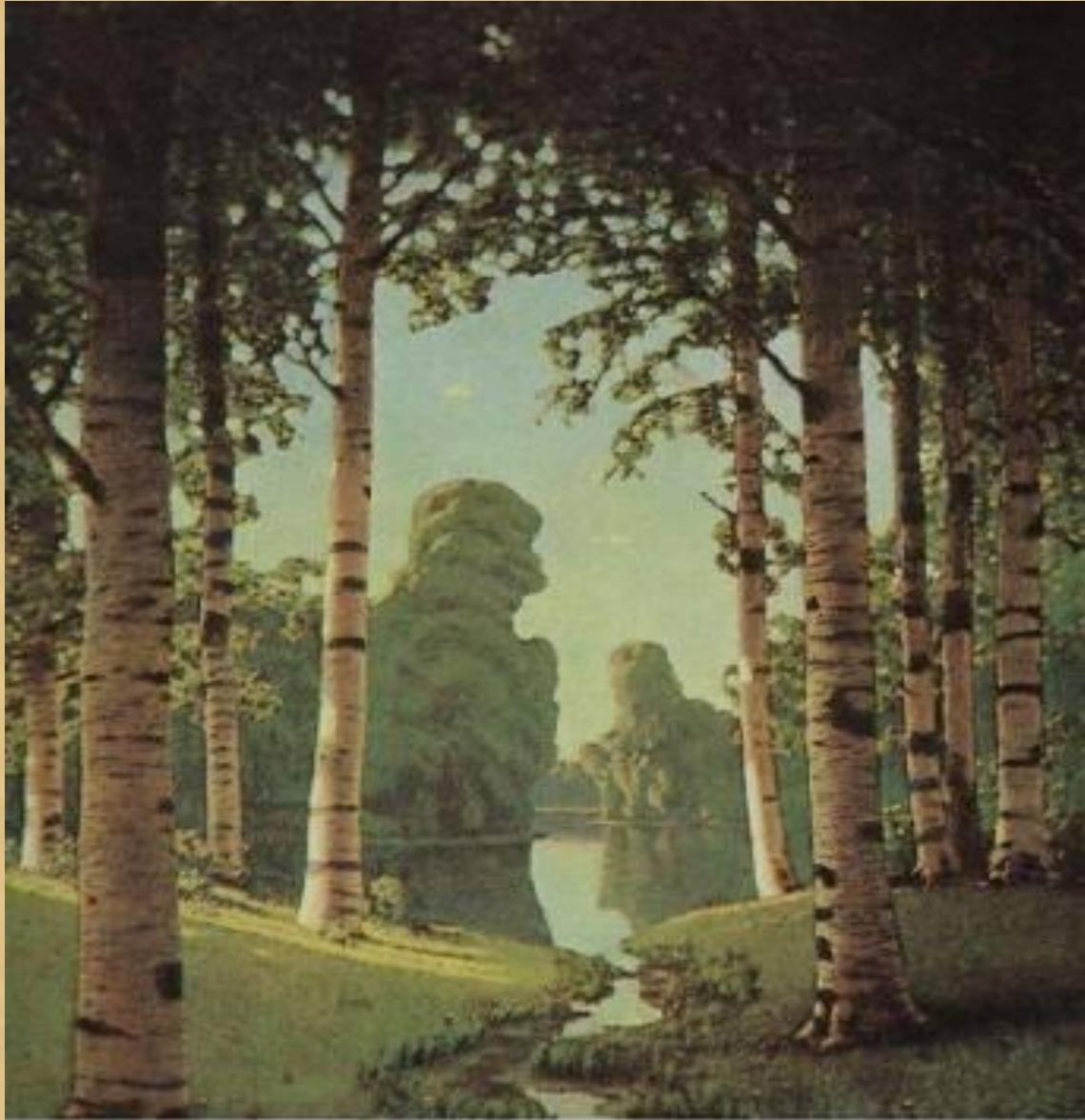


В.Л. Боровиковский . Портрет М.И.Лопухиной 1792 5



И.Левитан «Золотая осень» 1895г.

# Пейзаж



А.Куинджи. Березовая роща 1879 г.

От франц. Paysage – природа. Жанр, в котором основным предметом изображения является природа (дикая или преображенная человеком. )



Н.М. Чернышев. Утро на Неве. 1890 г.



**И.Айвазовский. Среди волн. 1898г.**

# Натюрморт.

От франц. *Nature morte* — мертвая природа.

Натюрморт показывает неодушевленные предметы, организованные в реальной бытовой среде в единую группу.



Ю.Клевер. Сирень и клубника 1912г.



**И.Грабарь. Неприбранный стол. 1907г.**

# Батальный жанр

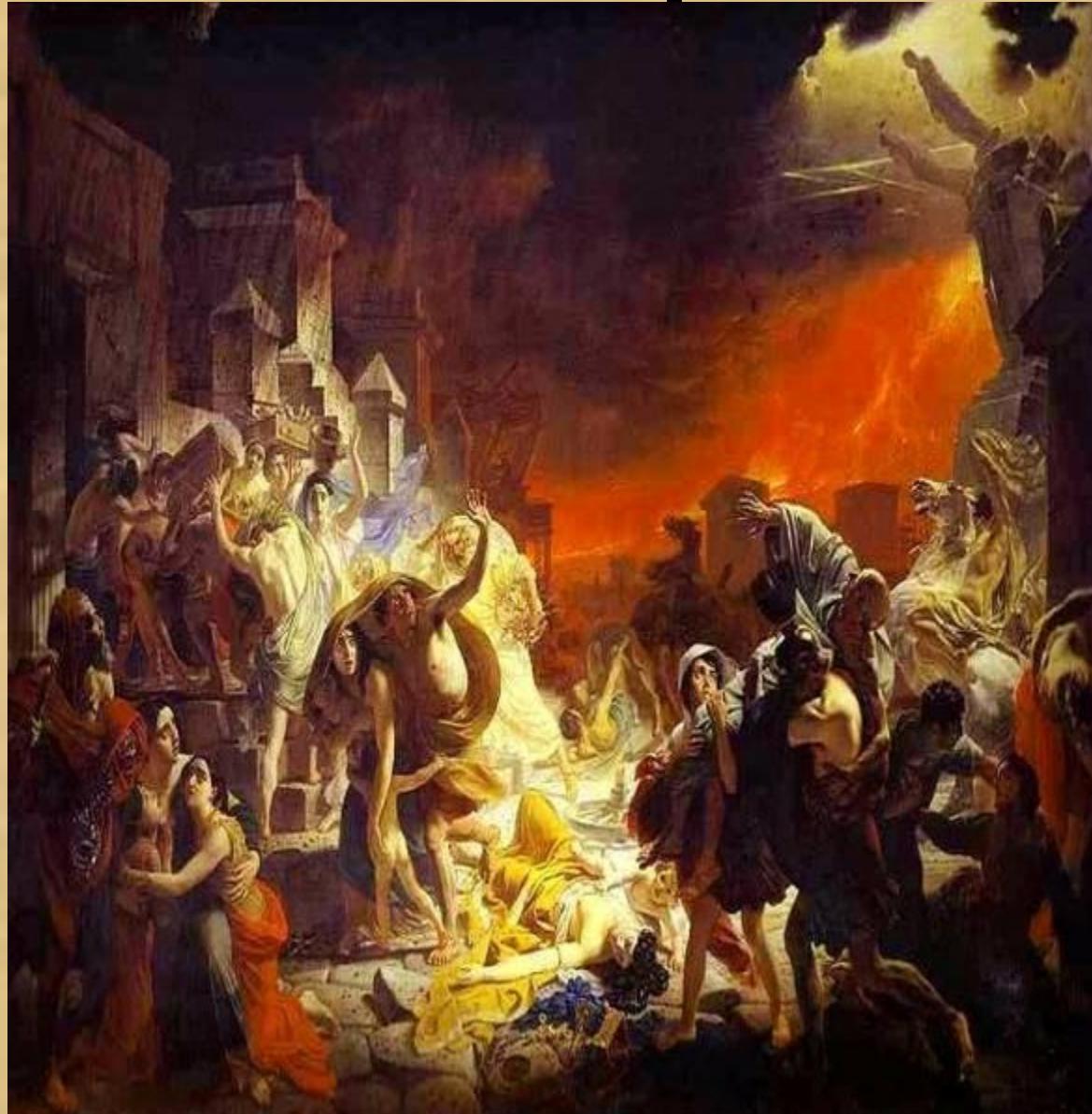
Батальный жанр  
посвящен  
военной тематике  
(изображению  
битв и других  
эпизодов войны )



А. Дейнека. Оборона Севастополя. 1942г.

# Исторический жанр.

Исторический жанр посвящен изображению конкретных исторических событий общественной жизни прошлого и современности.



К.Брюллов. Последний день Помпеи.(1830-1833)<sup>13</sup>

# Бытовой жанр

Бытовой жанр – это отражение событий и сцен повседневной жизни



П.Федотов «Сватовство майора» 1848г.

# Мифологический жанр.

Произведения мифологического жанра черпают сюжеты из мифов различных народов, свободно трактуя легендарные сюжеты.



М. Врубель «Демон сидящий» 1890г.

# Жанры

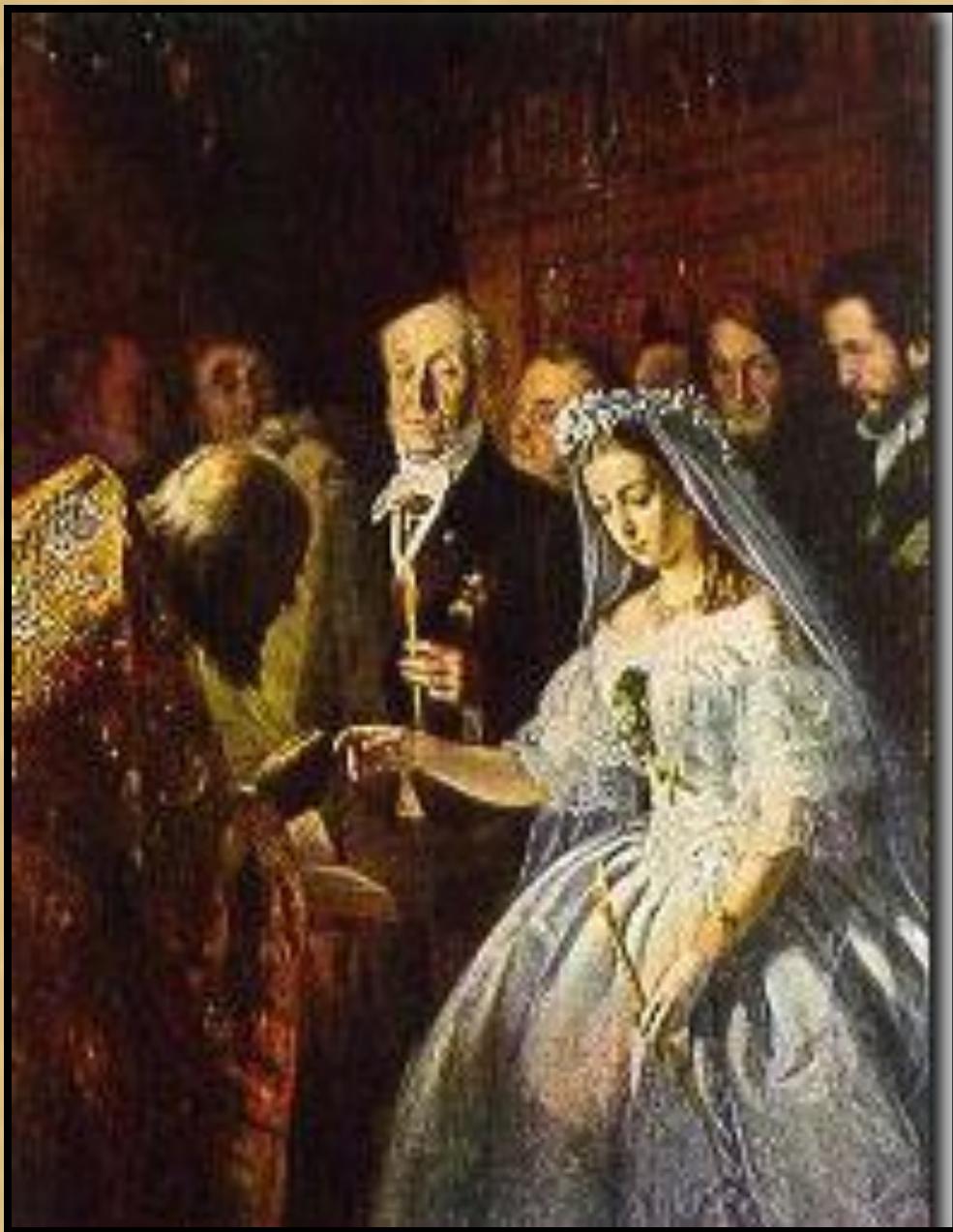


ОПРЕДЕЛИТЕ ЖАНР КАРТИН

Нетленна красота!  
Тебя не старит время.  
Надменно так взираешь  
ты на мир.  
Быв незнакомкой для  
него  
И став известнейшей из  
женщин.  
Ты продолжаешь путь  
по гулким мостовым.

Рожкова Н.Н.













Картины

















У русских женщин есть  
такие лица.  
К ним нужно присмотреться  
не спеша  
Чтоб в их чертах могла тебе  
открыться  
Красивая и гордая душа.  
Такая в них естественность,  
свобода  
Так строг и ясен росчерк их  
бровей,  
Они как наша русская  
природа,  
Чем дольше смотришь, тем  
еще милей...



# Ответы к тестовой работе.

- Портрет 1,15
- Пейзаж 3,5,8,10,12
- Натюрморт 4,9,11,14
- Исторический жанр 13
- Батальный жанр 7
- Бытовой жанр 2
- Мифологический жанр 6

# СЛОВО славы мастеру...

*Прекрасен мир. История стара.  
И на глазах истории веками  
Не знающими устали руками  
Все в мире создавали мастера.  
Сказать спасибо мастеру пора .  
Он мыслью не витал за облаками,  
А шел за мыслью, клал на камень камень  
И строил мир, надежный, как гора.  
Он был весьма искусен и селен,  
И опытом предчувствия умен,  
И чувством совершенства наделен,  
И красотой гармонии отмечен.  
**Он нужен всем. Он общечеловечен**  
**Для всех эпох, формаций и времен.***

Михаил Дудин

- СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!