

Работа художественного отдела над проектом «Жар- птица в руках девчат»



Как работать над проектом



- Познакомиться с историей русского вышивального искусства.
- Узнать о современных видах вышивки.
- Познакомиться с понятиями: ритм, композиция, орнамент, раппорт.
- Разработать варианты идей, проанализировать, сделать выбор оптимального варианта.
- Изготовление изделия.

Как решаем проблему:



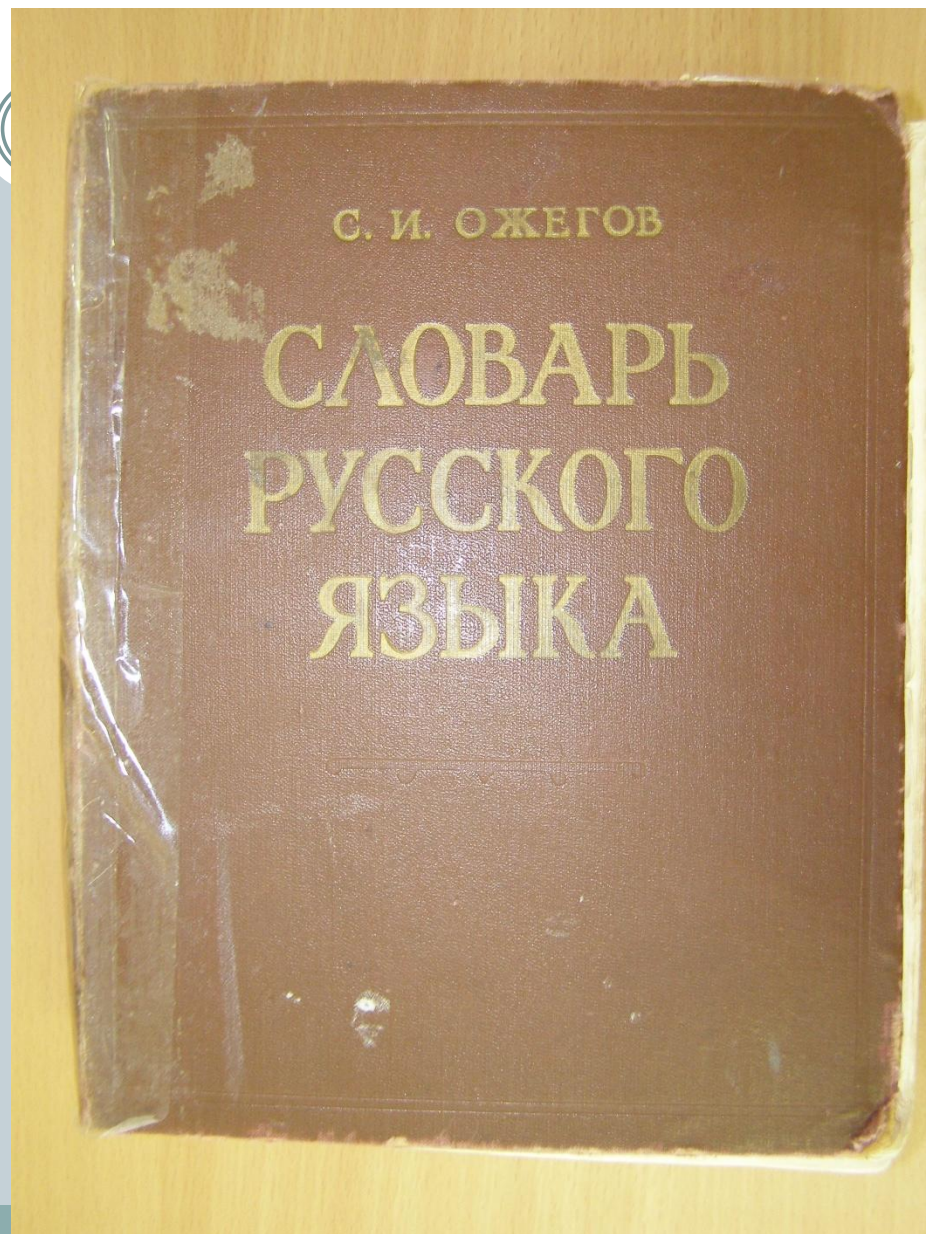
- Записываем проблему;
- формулируем гипотезу;
- рассказываем о работе с информацией;
- Подтверждаем или опровергаем гипотезу;
- Отвечаем на вопросы: что было самым трудным? Как работали все члены группы?

Образцы работ для создания композиции



- ## Язык искусства:
- Цвет;
 - Линия;
 - Силуэт;
 - Украшение;
 - Ритм;

**Ритм – это
повторение
или
чередование
каких –
нибудь
элементов**



Виды ритмов:



- Ритм с ярко выраженным построением элементов;
- Ритм чётко выраженный, но с неожиданной паузой;
- Ритм хаотичный, без четко выраженного построения элементов.

В композиции
выполненной в
технике
Владимирского
шва почти
всегда
доминирует
красный цвет.



В помощь для работы

Поиск эскизных решений



рис 3

Работа учащихся



Варианты рисунков композиции



Составление композиции



Создание эскиза в цвете



Перевод готового рисунка на кальку

