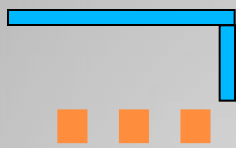
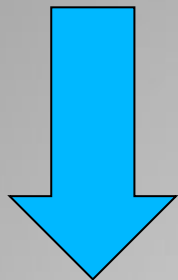


The background is a detailed Renaissance painting of a grand architectural street scene. The street is paved with a checkered pattern and lined with classical buildings featuring columns and arches. In the center, a woman in a blue dress is being carried by a man on a horse. Other figures are engaged in various activities, such as a man in a brown robe running in the foreground and a woman carrying a child. The sky is blue with white clouds and a small figure flying. A yellow rounded rectangle is superimposed over the center of the image, containing the text.

**Живопись  
эпохи  
Возрождения**

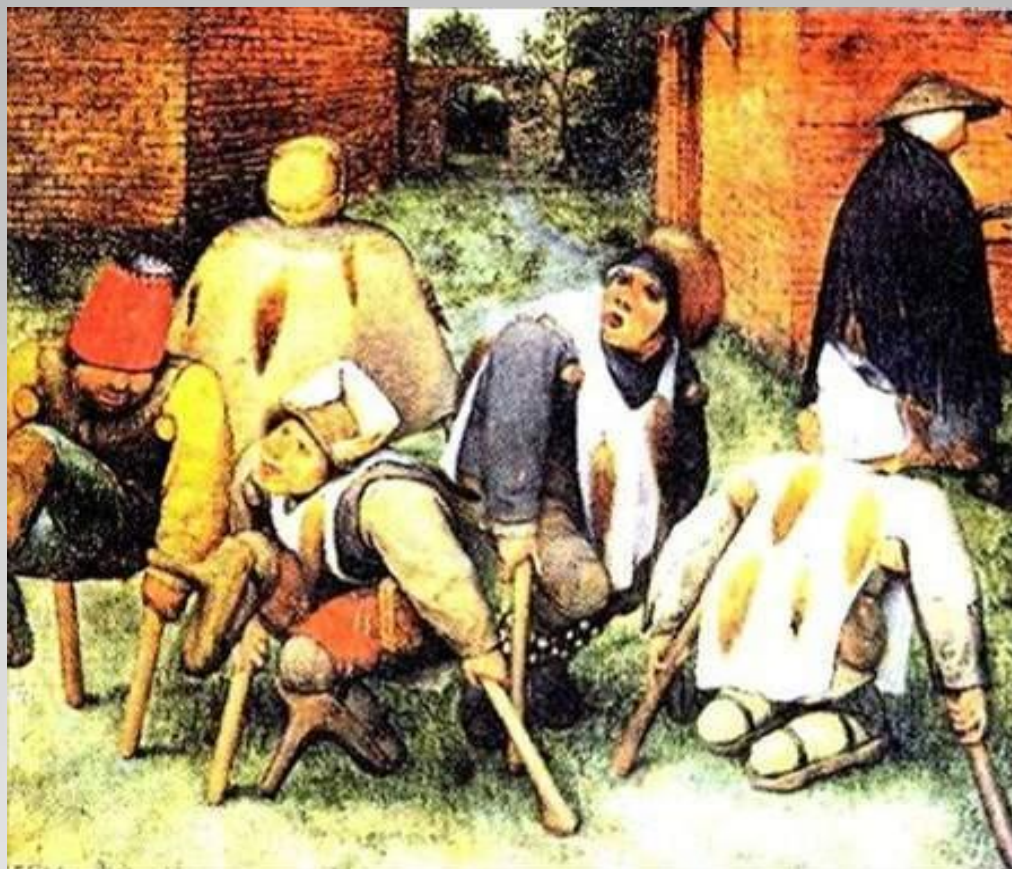


**РОЖДЕНИ  
Е**

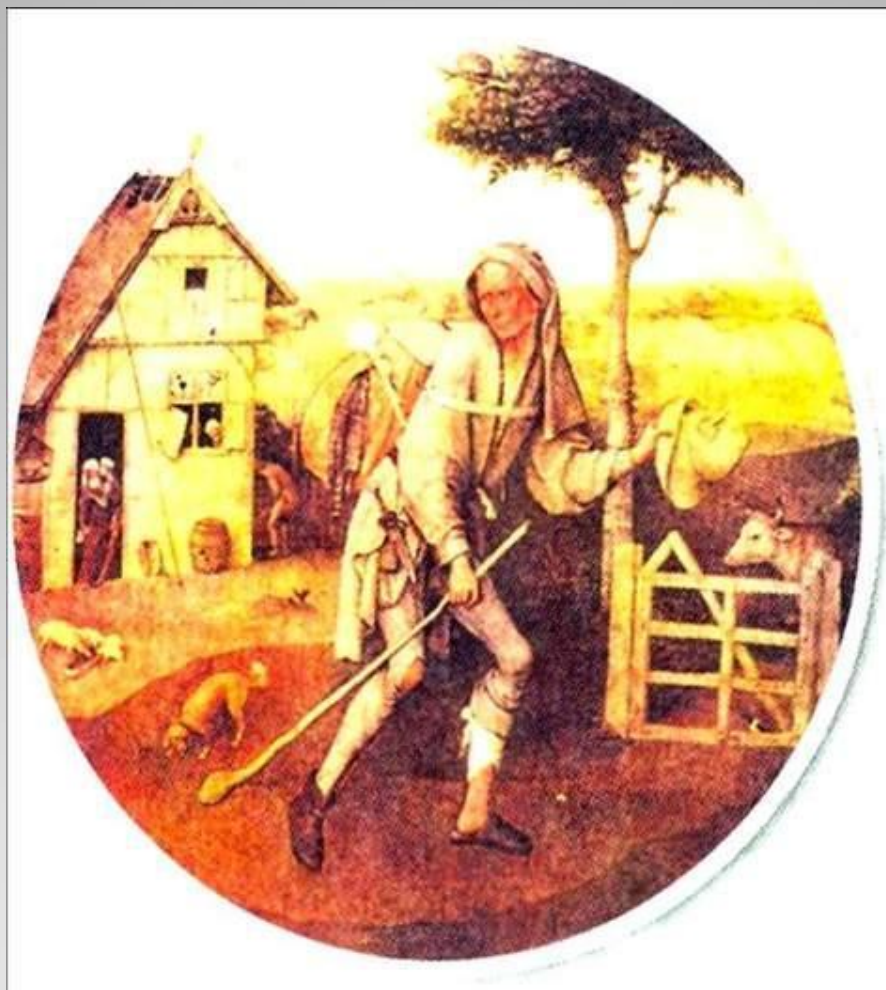
**С**

# Титаны Возрождения, или о том, как изменилась картина мира в творчестве живописцев Возрождения





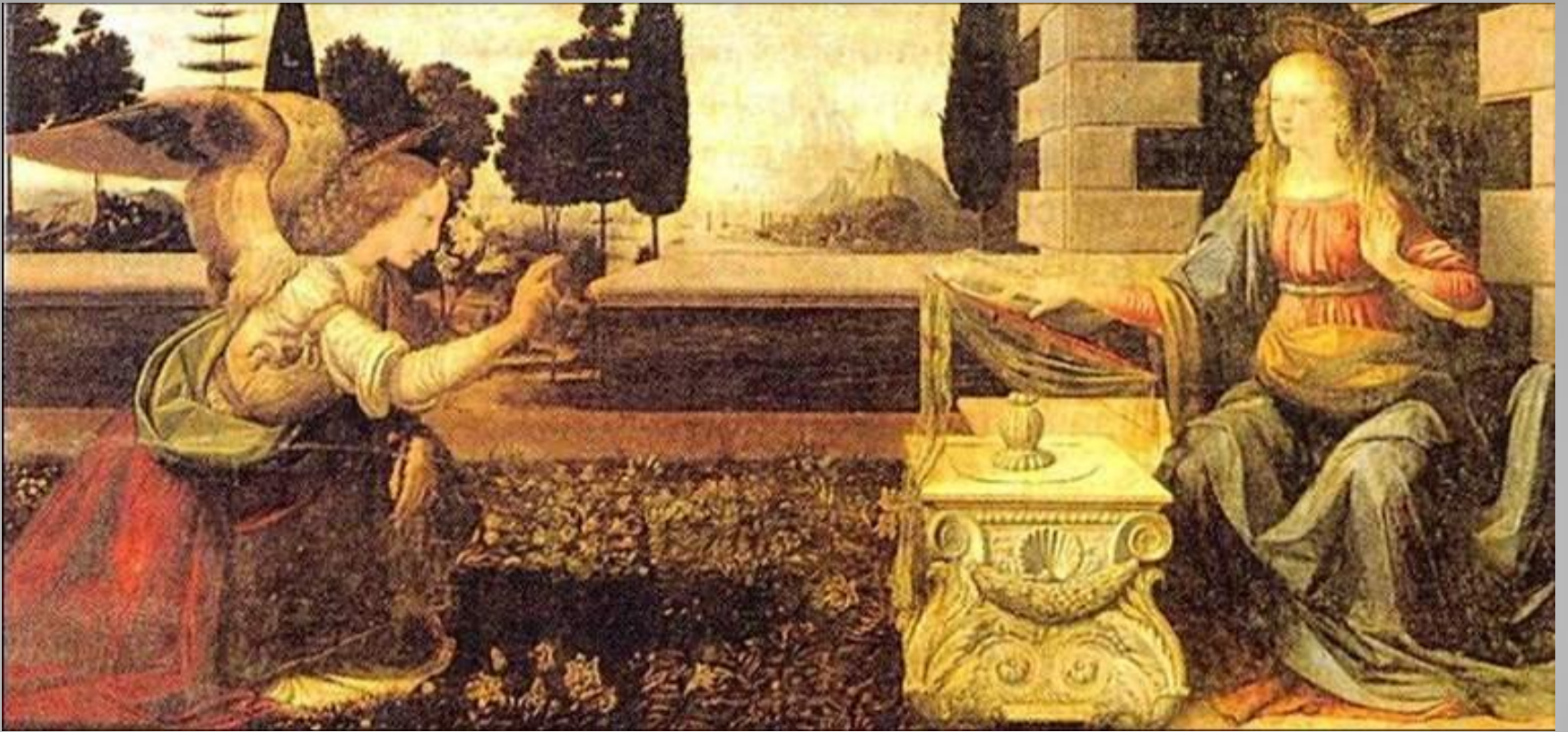
**П. Брейгель Старший (Мужицкий). Калеки.  
XVI в.**



**П. Брейгель Старший (Мужицкий). Бродяга.  
XVI в.**



**И. Босх. Корабль дураков. XV в.**



**Леонардо да Винчи. Благовещение. Ок. 1475**

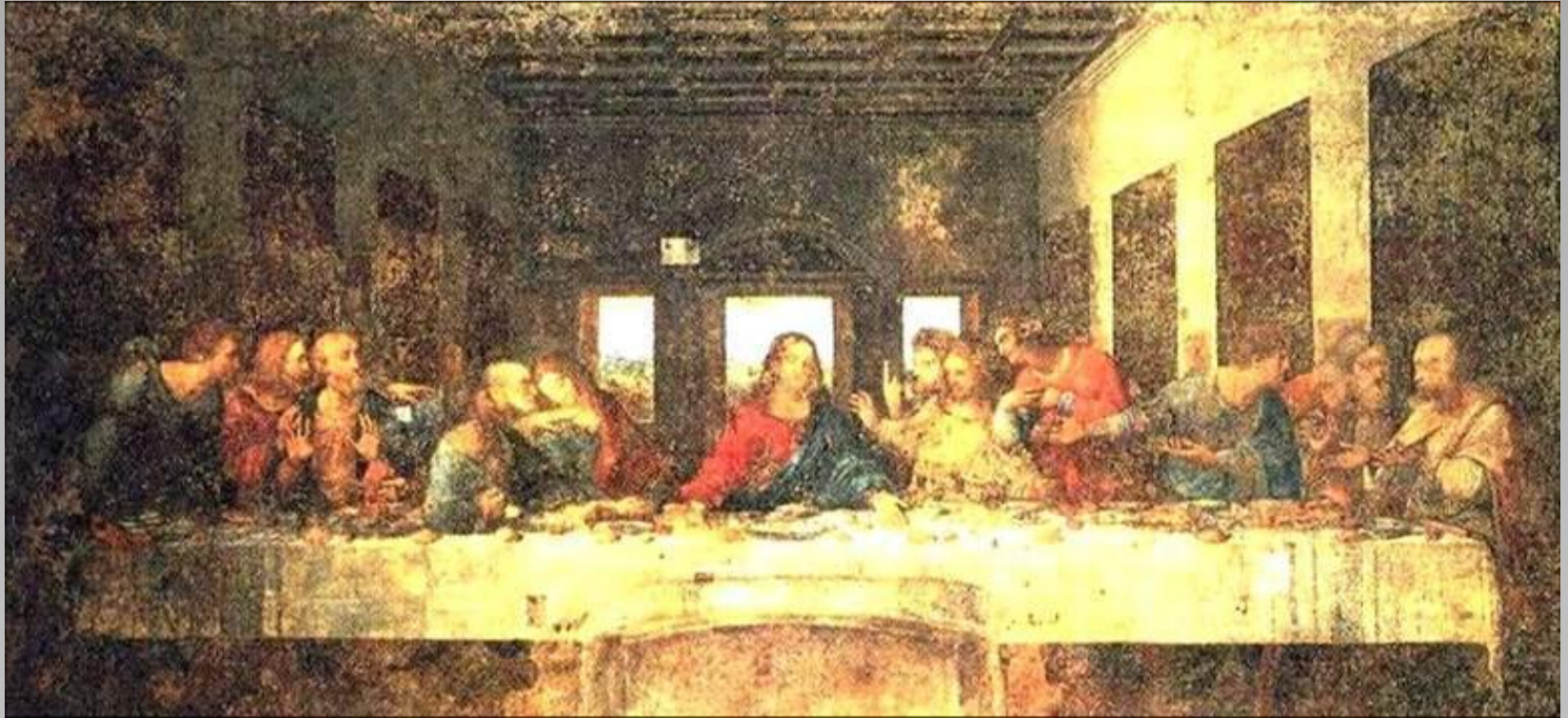


**Рафаэль. Сикстинская мадонна. 1513-1514**





**Леонардо да Винчи. Голова ангела. Рисунок. 1480-1485**



**Леонардо да Винчи. Тайная вечеря. 1497**



**Леонардо да Винчи. Портрет Моны Лизы. (Джоконда.) 1503**



**Рафаэль. Папа Юлий II. 1512**



**Тициан. Кающаяся Мария Магдалина. Перв. полов. 1560-х гг.**



**Италия в эпоху Возрождения. 1490**



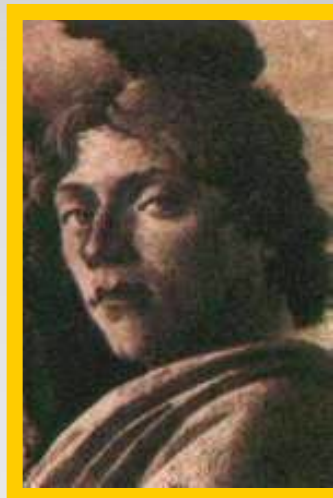
**ЛЕОНАРДО-ДА-  
ВИНЧИ**



**РАФАЭ  
ЛЬ**



**ТИЦИА  
Н**



**БОТИЧЕЛ  
ЛИ**



**МИКЕЛАНДЖЕ  
ЛО**

**Титаны Эпохи Возрождения**

**Гармония, пороки,  
грациозность,  
разврат, изящество,  
уродство.**



**ГУМАНИЗ  
М**



**Основанный на идеях  
человечности,  
милосердия, любви, равенства  
принципов человеческих  
отношений.**





**П. Брейгель Старший  
(Мужицкий). Бродяга. XVI в.**



**Рафаэль. Сикстинская мадонна.  
1513-1514**

**СПАСИБО ЗА  
УРОК!**