

**ЖИВОПИСЬ
ЭПОХИ
ВОЗРОЖДЕНИЯ.**

Леонардо да Винчи.



Родился 15 апреля
1452 года
в г. Винчи.

Сын нотариуса и
крестьянки.

Был учеником
флорентийского
живописца Андреа
дель
Верроккьо



Леонардо восхищался человеческим телом и, практически занимаясь анатомией знал его лучше любого художника своего времени. Этот рисунок иллюстрирует мысль римского архитектора Витрувия о том, что фигуру человека с распростёртыми руками можно с абсолютной точностью вписать как в круг, так и в квадрат.

Герцог Лодовико Сфорца, правитель Милана, заказывает Леонардо фреску «Тайная вечеря» для монастыря Санта – Мария делле Грацие (1495 год).



В 1503 году начинает работу над портретом «Мона Лиза», который станет одной из самых знаменитых картин.







«Мадонна Бенуа»



«Мадонна Литта»

«Мадонна в скалах».



Наброски Леонардо.



**Все картины Леонардо написаны на досках
(холст был большой редкостью). Для своих
работ брал доски из местных пород древесины.**

Чаще всего это был тополь.

«Портрет Джиневры де Бенчи»



**Последние годы своей жизни художник проводит во Франции, приняв приглашение короля Франциска I .
Усадьба Клу была подарена Леонардо да Винчи.**



Рафаэль Санти.



**Родился 6 апреля в
г. Урбино
в семье
придворного
художника и
Поэта Джованни
Санти.**



**Учился живописи у
своего
отца и у художника
Перуджино.
«Мадонна
Конестабиле»
– одна из первых
самостоятельных
работ
Рафаэля.**

**«Мадонна
Конестабиле»**

**Во Флоренции учится мастерству у
выдающихся художников того
времени – Леонардо да Винчи и
Микеланджело.**



В Риме получает заказы от папы

Юлия II.



«Сикстинская мадонна» (265 X

«Галатя».

(295X224см)



«Афинская школа»

Ширина основания 772 см



Рафаэль. Фреска виллы.



Умирает от лихорадки в день своего 37-летия.

Похоронен в Риме в Пантеоне

Микеланджело Буонарроти.



Родился в 1475 году в г.Капр
в аристократической семье,
его отец исполнял обязанно
мэра города. Когда срок
службы отца подошёл
к концу, семья вернулась
на родину во Флоренцию.

1475 - 1564

**Учился живописи у художника
Доменико Гирландайо.**



«Катарина»

«Святое семейство»



«Клеопатра»



**Учился у скульптора Доменико
Гирландайо.
Скульптуру «Пьета» делал для
кардинала
Родольфо Висконти**



**Во Флоренции получает заказ на
статую
Давида.**



**Получает заказ на роспись свода
Сикстинской капеллы.**



Фрагменты росписи.



Палаццо по проекту Микеланджело.



**Умирает в возрасте 88 лет.
Похоронен во Флоренции
в церкви Санта-Кроче.**

