

**ЖИВОПИСЬ  
ЭПОХИ  
ВОЗРОЖДЕНИЯ.**

# Леонардо да Винчи.



Родился 15 апреля  
1452 года  
в г. Винчи.

Сын нотариуса и  
крестьянки.

Был учеником  
флорентийского  
живописца Андреа  
дель  
Верроккьо



**Леонардо восхищался человеческим телом и, практически занимаясь анатомией знал его лучше любого художника своего времени. Этот рисунок иллюстрирует мысль римского архитектора Витрувия о том, что фигуру человека с распростёртыми руками можно с абсолютной точностью вписать как в круг, так и в квадрат.**

**Герцог Лодовико Сфорца, правитель Милана, заказывает Леонардо фреску «Тайная вечеря» для монастыря Санта – Мария делле Грацие (1495 год).**



**В 1503 году начинает работу над портретом «Мона Лиза», который станет одной из самых знаменитых картин.**







**«Мадонна Бенуа»**



**«Мадонна Литта»**

# «Мадонна в скалах».





# Наброски Леонардо.



**Все картины Леонардо написаны на досках  
(холст был большой редкостью). Для своих  
работ брал доски из местных пород древесины.**

**Чаще всего это был тополь.**

**«Портрет Джиневры де Бенчи»**



**Последние годы своей жизни художник проводит во Франции, приняв приглашение короля Франциска I .  
Усадьба Клу была подарена Леонардо да Винчи.**



# Рафаэль Санти.



**Родился 6 апреля в  
г. Урбино  
в семье  
придворного  
художника и  
Поэта Джованни  
Санти.**



**Учился живописи у  
своего  
отца и у художника  
Перуджино.  
«Мадонна  
Конестабиле»  
– одна из первых  
самостоятельных  
работ  
Рафаэля.**

**«Мадонна  
Конестабиле»**

**Во Флоренции учится мастерству у  
выдающихся художников того  
времени – Леонардо да Винчи и  
Микеланджело.**



**В Риме получает заказы от папы**

**Юлия II.**



**«Сикстинская мадонна» (265 X**

# «Галатея». (295X224см)





# «Афинская школа»

Ширина основания 772 см



# Рафаэль. Фреска виллы.



Умирает от лихорадки в день своего 37-летия.

Похоронен в Риме в Пантеоне

# Микеланджело Буонарроти.



Родился в 1475 году в г.Капр  
в аристократической семье,  
его отец исполнял обязанно  
мэра города. Когда срок  
службы отца подошёл  
к концу, семья вернулась  
на родину во Флоренцию.

**1475 - 1564**

**Учился живописи у художника  
Доменико Гирландайо.**



**«Катарина»**

# «Святое семейство»



# «Клеопатра»



Учился у скульптора Доменико  
Гирландайо.

Скульптуру «Пьета» делал для  
кардинала

Родольфо Висконти



**Во Флоренции получает заказ на  
статую  
Давида.**





**Получает заказ на роспись свода  
Сикстинской капеллы.**



# Фрагменты росписи.



# Палаццо по проекту Микеланджело.



**Умирает в возрасте 88 лет.  
Похоронен во Флоренции  
в церкви Санта-Кроче.**

