

ЖИВОПИСЬ ВЫСОКОГО ВОЗРОЖДЕНИЯ

Домашнее задание:
§ 8-9, раб. тетр. № 3 стр.31,
доделать работы в раб. тетр

Уильям Шекспир (1564-1616)

- «Ромео и Джульетта»
- «Отелло»
- «Король Лир»
- «Гамлет, принц датский»
- «Укрощение строптивой»

«Какое чудо природы человек»



Отелло



Ромео и Джульетта

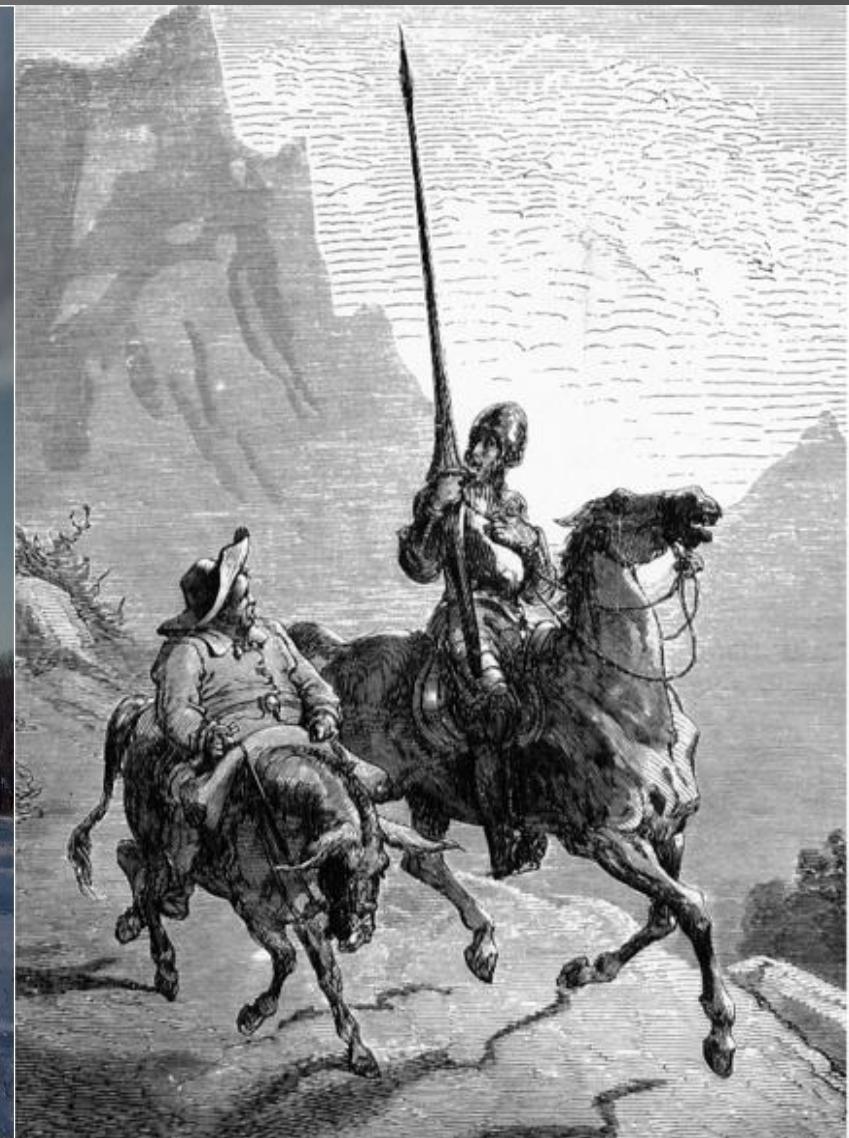


Мигель Сервантес (1547-1616)

□ «Ради свободы
... как и ради
чести, можно
и должно
рисковать
жизнью»

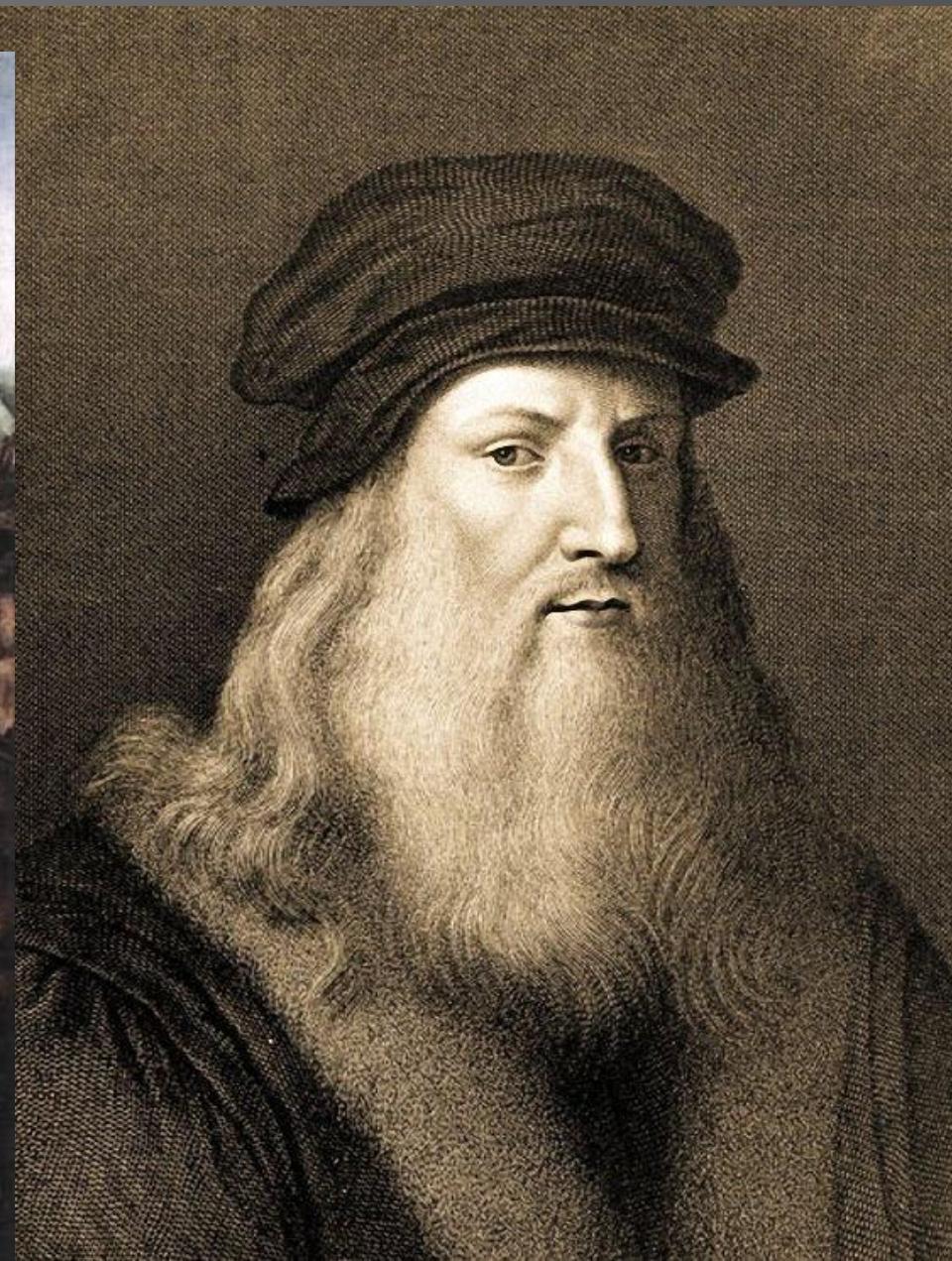


Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский



Леонардо да Винчи (1452-1519)

- Мадонна с веретеном



Леонардо да Винчи (1452-1519)

□ Дама с горностаем



Женская голова

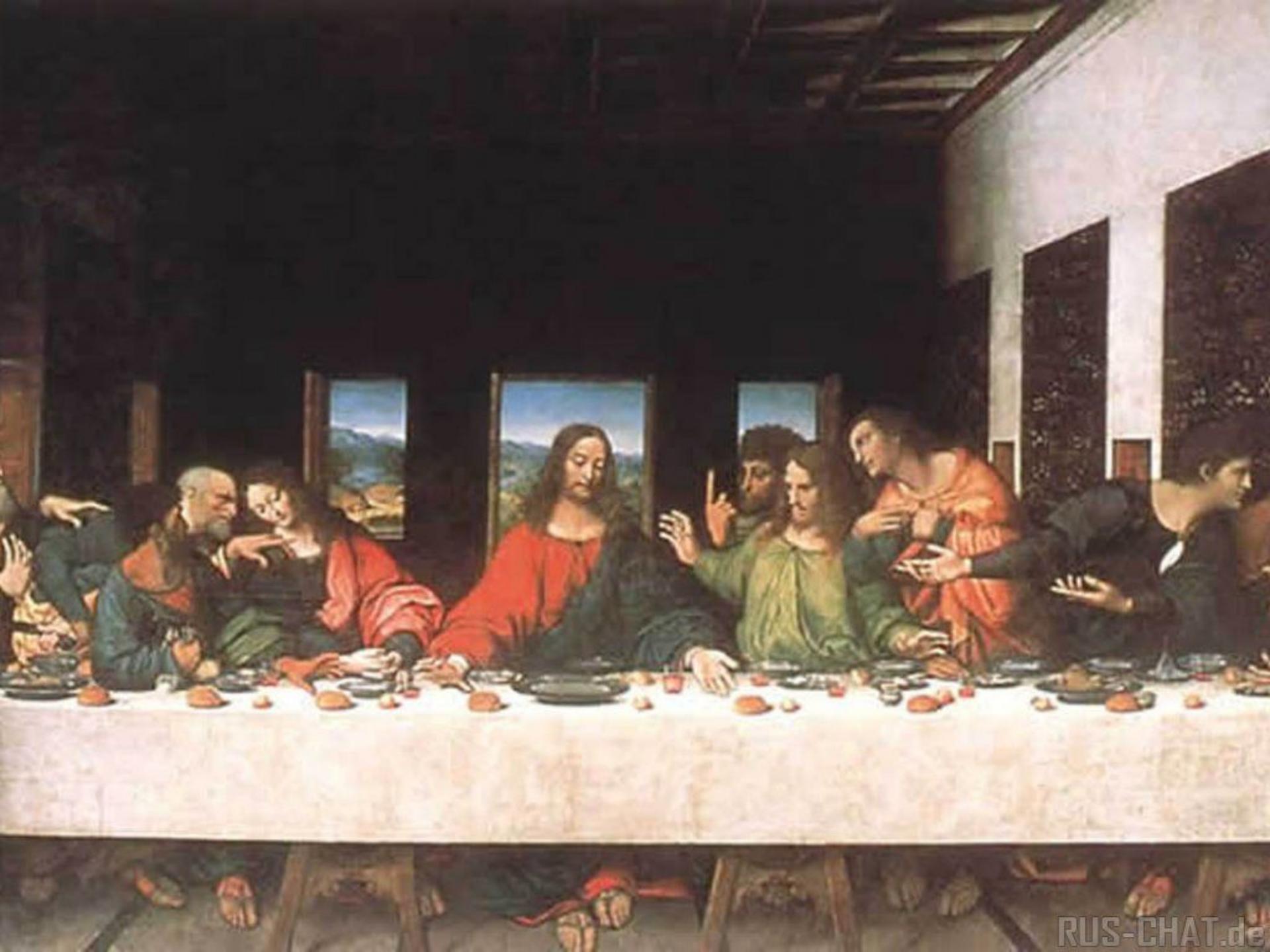


Джоконда



Мадонна Литта





Микеланджело Буонарроти (1475-1564)

Кто создал всё, кто
сотворил и части -
И после выбрал
лучшую из них,
Чтоб здесь явить нам
чудо дел своих,
Достойное его высокой
власти...



**И высочайший
гений не прибавит
Единой мысли к
тем, что мрамор
сам**

**Таит в избытке, - и
лишь это нам
Рука, послушная
рассудку, явит.**



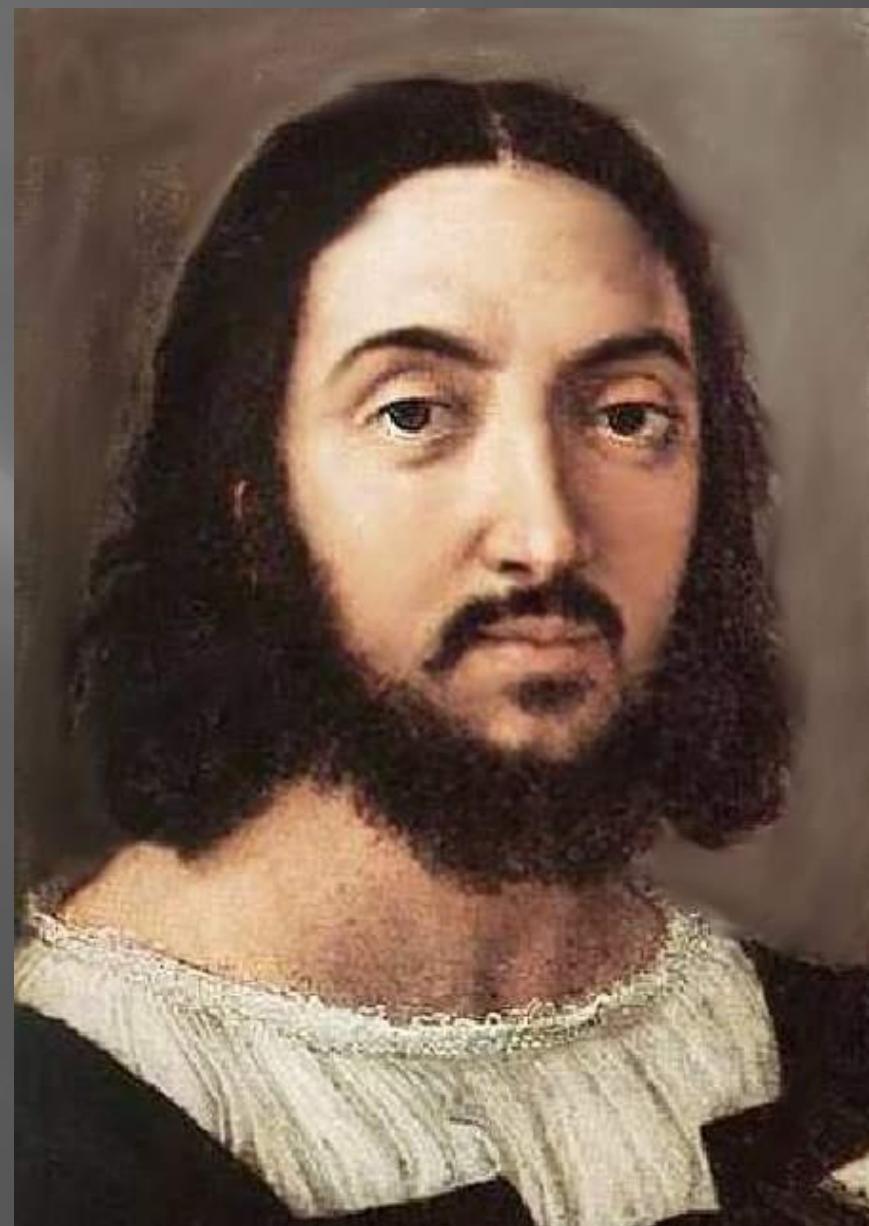
Сикстинская капелла





Рафаэль Санти (1483-1520)

- Мадонна Конестабиле



Сикстинская Мадонна



Северное Возрождение

Питер Брейгель Старший (Нид.) Крестьянский танец



Жатва



Возвращение охотников



Альбрехт Дюрер (1471-1528)



**Эпоха Возрождения внесла
огромный вклад в
сокровищницу мировой
художественной культуры,
оставив в наследство
человечеству произведения,
которые, в свою очередь, стали
неиссякаемым источником
вдохновения для последующих
поколений творцов искусства.**