



МУЗЫКАЛЬНЫЕ ПОРТРЕТЫ



ПЕСЕНКА ПРО ПАПУ

1. Сколько песен мы с вами вместе
Спели маме моей родной,
А про папу до этой песни
Песни не было ни одной!

Припев:

Папа может, папа может
Всё, что угодно,
Плавать брасом, спорить басом,
Дрова рубить!
Папа может, папа может
Быть кем угодно,
Только мамой, только мамой
Не может быть!
Только мамой, только мамой
Не может быть!

◎

2.

Папа в доме - и дом исправный,

◦ Сергей Прокофьев



◦ Агния Барто



БОЛТУНЬЯ



АГНИЯ БАРТО

«БОЛТУНЬЯ»

- ◎ Что болтунья Лида, мол,
- ◎ Это Вовка выдумал.
- ◎ А болтать-то мне когда?
- ◎ Мне болтать-то некогда!

- ◎ Драмкружок, кружок по фото,
- ◎ Хоркружок - мне петь охота,
- ◎ За кружок по рисованью
- ◎ Тоже все голосовали.

- ◎ А Марья Марковна сказала,
- ◎ Когда я шла вчера из зала:
- ◎ "Драмкружок, кружок по фото
- ◎ Это слишком многое что-то.

- ◎ Выбирай себе, дружок,
- ◎ Один какой-нибудь кружок".

- ◎ Ну, я выбрала по фото...
- ◎ Но мне еще и петь охота,
- ◎ И за кружок по рисованью
- ◎ Тоже все голосовали.
- ◎ А что болтунья Лида, мол,
- ◎ Это Вовка выдумал.

СКОЛЬКО ИХ - ОДИН? ДВА?

Что они будут - петь, танцевать, маршировать

Кого изобразила эта музыка: мужчину или женщину?



МЕНУЭТ

«Менуэт» в переводе - маленький шаг, старинный французский танец.



АМАДЕЙ МОЦАРТ

1719-1787



В КАКОМ ХАРАКТЕРЕ ЗВУЧИТ МУЗЫКА?

Зловещий

громкий

грозный

тайныственный

страшный

КАКАЯ ЗДЕСЬ МЕЛОДИЯ?

○ О ком она рассказывает?

Какой характер у этого незнакомца?

В дремучем лесу затерялась
избушка.

В избушке живет непростая
старушка -

Берет помело, да в ступу садится,
И тут же над лесом взлетает, как
птица!

БАБА ЯГА

