

Два лада  
в музыке

МАЖОР



И

МИНОР





**КАБАЛЕВСКИЙ**  
Дмитрий Борисович  
(1904 – 1987)

# Д.Б. КАБАЛЕВСКИЙ «КЛОУНЫ»



# ЛАД-ЭТО НАСТРОЕНИЕ В МУЗЫКЕ

ВЕСЁЛЫЙ



ГРУСТНЫЙ

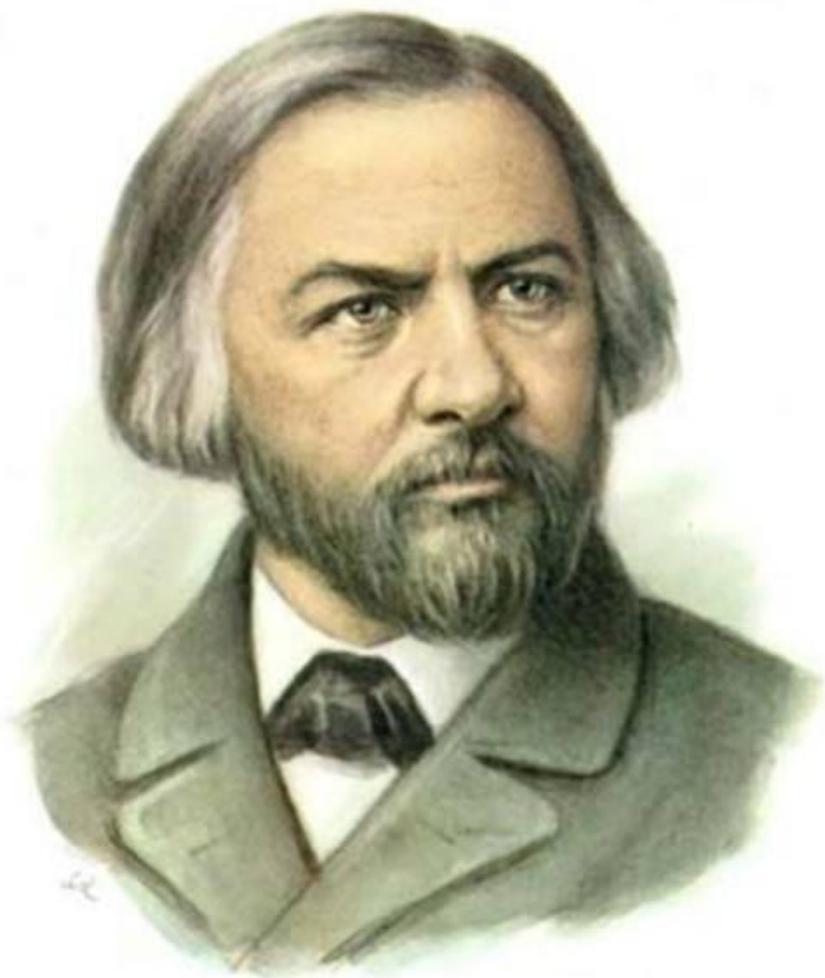


# ВЕСЕННЯЯ ПЕСЕНКА



**Моцарт Вольфганг Амадей  
(1756 - 1791)**

# М.И.ГЛИНКА «ЖАВОРОНОК»



## Характер музыки

- грустный  
минорный  
нежный
  - темный  
печальный  
спокойный  
задумчивый  
ласковый
  - твердый
- лёгкий  
мажорный
  - светлый  
солнечный  
весёлый  
задорный  
радостный
  - мягкий

## ПОСЛОВИЦЫ ПРО «ЛАД»

- ◎ - *Сядем рядком да поговорим ладком.*
- *Где лад, там и клад.*
- *Не будь складен, а будь ладен.*
- *Где мир и лад, там и божья благодать.*

Лад - мир, порядок,  
согласие, дружба,  
любовь.

лад - это согласованное  
сочетание музыкальных  
звуков.

Лад - это порядок в  
музыке. Лад - это  
согласованность  
музыкальных звуков  
между собой.

## М. В. Нестеров «Два лебедя»



Мир и покой царят на славянской земле. На картине показана гармония человека и природы. Светлые небеса, пара влюбленных, на озере два лебедя, символизирующих верность в любви.



# Улыбка



*От улыбки хмурый  
день светлей,  
От улыбки в небе  
радуга  
проснется...  
Поделись улыбкою  
своей,  
И она к тебе не раз  
еще вернется.*



