

«ДЕТСКИЙ АЛЬБОМ» ПЕТР
ИЛЬИЧ ЧАЙКОВСКИЙ



П.И.Чайковский – великий русский композитор

**ДЕТСКИЙ АЛЬБОМ ОР. 39 – СБОРНИК ПЬЕС
ДЛЯ ФОРТЕПИАНО КОМПОЗИТОРА ПЕТРА
ИЛЬИЧА ЧАЙКОВСКОГО, НОСЯЩИЙ АВТОРСКИЙ
ПОДЗАГОЛОВОК «ДВАДЦАТЬ ЧЕТЫРЕ ЛЁГКИЕ
ПЬЕСЫ ДЛЯ ФОРТЕПИАНО». СБОРНИК БЫЛ
СОЧИНЁН ЧАЙКОВСКИМ В МАЕ-ИЮЛЕ 1878 ГОДА
И ПРИ ПЕРВОЙ ПУБЛИКАЦИИ, ПОСЛЕДОВАВШЕЙ
В ДЕКАБРЕ ТОГО ЖЕ ГОДА В ИЗДАТЕЛЬСТВЕ
ЮРГЕНСОНА, ПОСВЯЩЁН ПЛЕМЯННИКУ
КОМПОЗИТОРА ВОЛОДЕ ДАВЫДОВУ.**



«Утренняя молитва»

Зимнее утро



"Зимнее утро" - вторая пьеса из фортепианного цикла П. Чайковского "Детский альбом". Особыми композиторскими приемами П. Чайковский фортепианным звучанием передал тонкую поэтическую атмосферу зимнего утра. Течение мелодии очень естественное и потому легко запоминающееся.

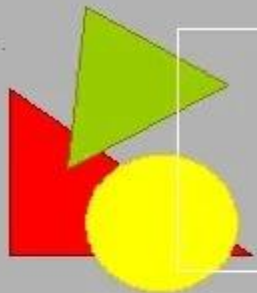






П. Чайковский
«Мама»





П.Чайковский «Марш деревянных солдатиков»





Пётр Ильич
Чайковский
«Болельнь куклы»



«Болезнь куклы» – кукла лежит в своей кроватке, жалуется, стонет, а из глаз девочки капают слёзы!

«Похороны куклы» – на похороны куклы пришли все игрушки!

Они все очень любили куклу! Куклу похоронили в саду, рядом с розовым кустом, а всю могилу украсили цветами.

Рисунок Гурьевой Софии



«Болезнь куклы» – исполняет Львовская Евгения
класс преподавателя Уткиной Н.А.





Вальс





Пётр Ильич
Чайковский
«Новая кукла»



music-fantasy.ru

МАЗУРКА

Мазурка.



Русская песня



- Внутри "Детского альбома" можно выявить несколько мини-циклов - рядом стоящие пьесы, объединенные общностью содержания. В творчестве П. Чайковского без труда можно назвать образцы, очень близкие к подлинной русской народной музыке. Данная пьеса - яркий пример типично русских образов, свидетельствующий о необычайной любви композитора к России и всему русскому.

Мужик на гармонике играет



- Эта пьеса - вторая (после предыдущей) в мини-цикле из трех пьес с русскими образами внутри "Детского альбома". В ней талантливо имитируется звучание гармоники (это дает повод кратко рассказать об истории появления и усовершенствования этого инструмента). В пьесе уникальная гармоническая структура, своеобразное использование определенных аккордов.

Камаринская



Круг веселый
собирайте,
Даром время не
теряйте,
Ноги сами заходили,
Плясовую запросили.



Полька



Итальянская песенка



- Эта пьеса открывает собой мини-цикл внутри "Детского альбома", который можно условно назвать "Музыкальный дневник путешествий", поскольку это пьесы ("Итальянская песенка", "Старинная французская песенка", "Немецкая песенка", "Неаполитанская песенка") с явным национальным колоритом. Это ясно не только из их названий, но и из самой музыки.



«Старинная французская песенка» П. И. Чайковский

