

симфоническая картина «Праздненства»

К. Дебюсси

**Клод
Дебюсси
1862-1918**

*Французский
композитор,
пианист, дирижер,
музыкальный
критик.*



Программное произведение «Ноктюрны» - три музыкальные картины:

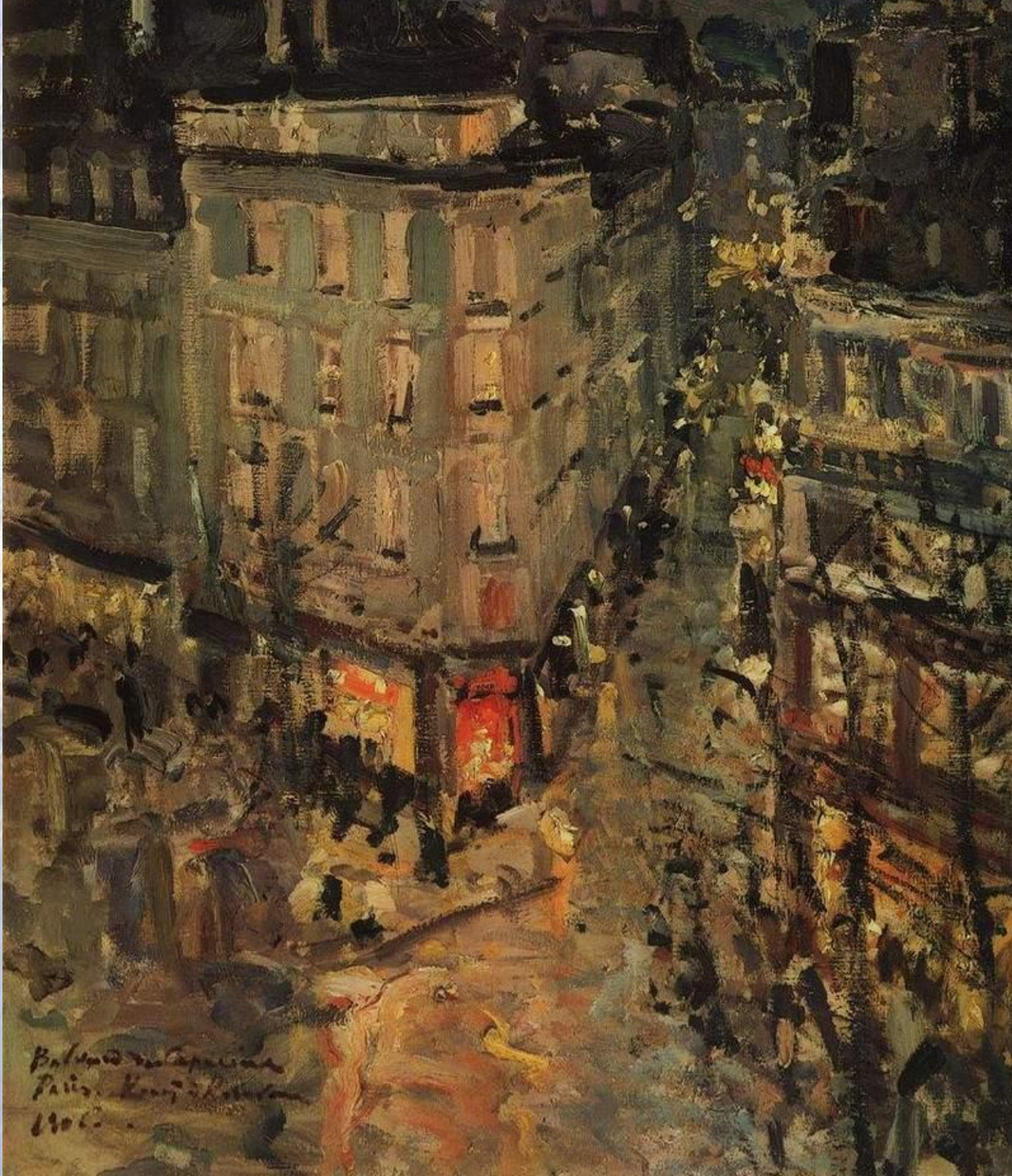
- «Облака»
- «Празднества»
- «Сирены»



«Празднества» - это движение, пляшущий ритм атмосферы с взрывами внезапного света, это также эпизод шествия.... проходящего сквозь праздник и сливающегося с ним, но фон остается все время – это праздник... это смешение музыки со светящейся пылью, составляющее часть общего ритма»

**Сравните
музыкальный
язык
«Празднеств» с
языком картины
К.Коровина
«Париж.
Бульвар
капуцинок». Что
общего между
этими
произведениям
и искусства?**





Batavia, Surabaja
Paris, Louvre
1906