



*РОЛЬ МУЗЫКИ  
В ЖИЗНИ  
ЧЕЛОВЕКА.*



# СОДЕРЖАНИЕ:

- I. Введение:
  - Цель работы.
  - Задачи.
  - Актуальность.
  - Гипотеза.
- II. Жанры музыки.
- III. Практическая часть
  - Влияние музыки на душевное состояние.
  - Связь между характером и возрастом и музыкальными предпочтениями
- IV. Заключение



# ЦЕЛЬ РАБОТЫ

- Музыка - это искусство, отражающее действительность в звуковых художественных образах. Каждая ее форма имеет определенный смысл и обладает неповторимой энергетикой, оказывающей большое влияние на настроение и чувства человека. Музыкальное искусство наряду с художественным помогает человеку развить в себе чувство прекрасного, открыть в душе способность мечтать.



## Цель работы:

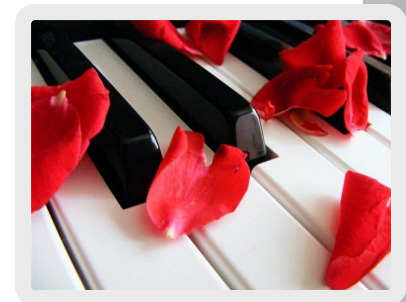
определить влияние различных жанров музыки на душевное состояние человека и проследить связь между внутренним миром человека и его музыкальными предпочтениями.



# ЗАДАЧИ



- Для достижения цели были поставлены следующие задачи:
- 1. Собрать и проанализировать информацию по заданной теме.
- 2. Выделить основные жанры музыки и определить их особенности.
- 3. Проследить влияние разной музыки на настроение человека.
- 4. Выявить взаимосвязь между характером и возрастом человека и его музыкальными предпочтениями.



# АКТУАЛЬНОСТЬ

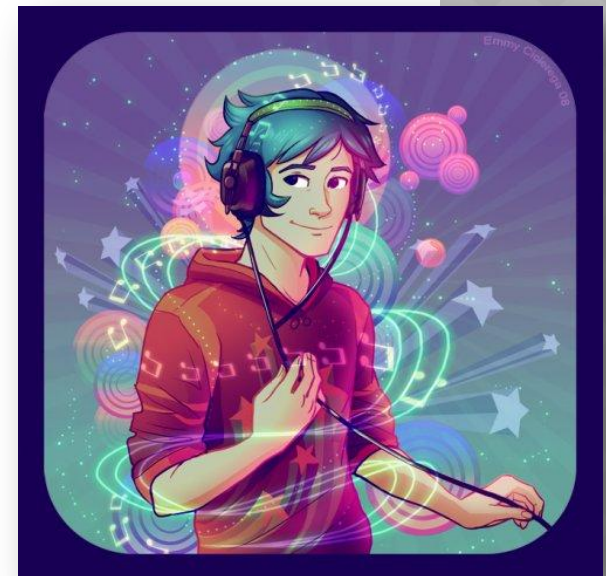
Музыка существовала и будет существовать всегда. Она является неотъемлемой частью жизни человека, даже больше - музыка является частью человеческой души. Она воздействует на человека, меняя его настроение. Без музыки жизнь человека стала бы серой. Ведь в какой-то степени, в музыке заложена частичка природной гармонии, которой человек восхищается и без которой не может жить.





# ГИПОТЕЗА

Музыка как бы задает тон жизни, влияя на настроение человека, его душевное состояние. Однако человек тоже в этом процессе не безучастен, ведь он, в соответствии со своими вкусами, решает, какую музыку ему слушать. Исходя из этого, можно предположить, что зная музыкальные предпочтения человека, можно сделать определенные выводы о его характере. Можно также сказать, что музыкальные вкусы меняются с возрастом, как в какой-то степени меняется и характер человека.



# ЖАНРЫ МУЗЫКИ

- Музыка очень многогранна. Жанров ее существует великое множество. Это и классическая музыка, и народная музыка, и рок, и музыка, созданная с помощью новых достижений техники; джаз, регги, хип-хоп и многие, многие другие. Говорить о том какие жанры «хорошие», а какие - «плохие» довольно сложно, т.к. каждый жанр имеет свои особенности, свои разновидности, свое настроение. Их нельзя сравнивать, как нельзя сравнивать балет с современными танцами.

Мы остановимся лишь на некоторых жанрах, на наш взгляд, наиболее существенных, часто встречающихся и четко выделяющихся среди других.



- Классика

- Моцарт, Бетховен, Чайковский, Глинка, Пуччини, Россини, Мусоргский, Вивальди, Шопен, Бах, Шуберт и др.

- Народная музыка

- Хор имени Пятницкого, ансамбль «Карагот», Кубанский ансамбль песни и пляски и др.

- Рок-музыка

- «The Beatles», «Кино», «Deep Purple», «Алиса», «Linkin Park», «Fall Out Boy», «Rammstein» и др.

- Поп-музыка

- Дима Билан, Бритни Спирс, Мадонна, Майкл Джексон, МакСим, Джастин Тимберлейк и др.

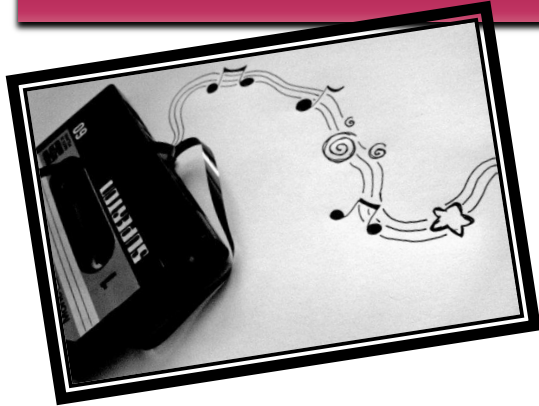
- Джаз

- Луи Армстронг, Олег Лундстрем, Элла Фицджеральд, Gnarl's Barkley и др.





# ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ



- Достигали своей цели и проверяли гипотезу мы путем экспериментов и анкетирования. Проведены две практические работы, суть и описание которых приведены далее.



# МУЗЫКА И НАСТРОЕНИЕ

- Как уже было сказано, музыка, являясь продуктом человеческих эмоций и фантазий, воздействует на человека, меняя его настроение. Музыкальные звучания способны вызвать ощущение удовольствия или неудовольствия, возбуждения или успокоения, напряжения или разрядки. Еще издревле музыкой убаюкивали детей, поднимали боевой дух, создавали определенную атмосферу.



# МУЗЫКА И НАСТРОЕНИЕ



- Мы определяли влияние различных жанров музыки путем несложного эксперимента: мы просто слушали музыку и обращали внимание на изменение своего настроения. В эксперименте участвовали и другие люди, которые также фиксировали впечатление, производимое музыкой.



# Результаты







# КЛАССИКА

Спокойная и умиротворяющая, классическая музыка прекрасно подходит на роль релаксирующей музыки, помогающей расслабиться и успокоиться.





# НАРОДНАЯ МУЗЫКА

*Наиболее «эмоциональная» из всех жанров, народная музыка всегда производит впечатление. Веселая поднимает настроение, грустная наполняет душу светлой тоской, но вовсе не грустью.*







# РОК - МУЗЫКА

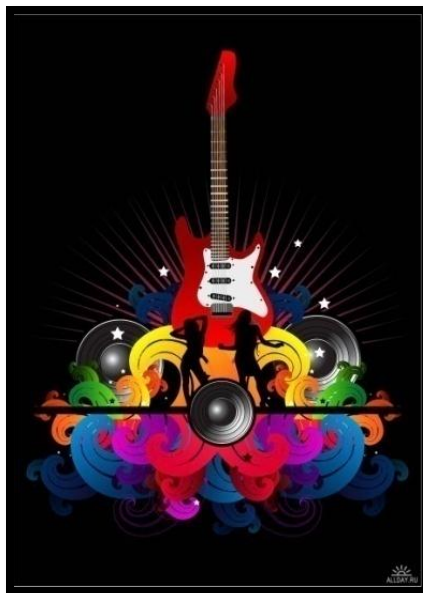
*Изначально созданная как некий протест старым канонам, рок-музыка обладает определенной энергетикой, которая заставляет взбодриться, отвлечься от проблем; заряжает своей энергией.*





# ПОП-МУЗЫКА

*Может быть самой разнообразной, но в основном поп-музыка помогает отвлечься, поднимает настроение.*





# ДЖАЗ

*Легкая музыка джаза помогает  
развлечься и забыть о проблемах.*



# МУЗЫКА И ХАРАКТЕР



*У каждого человека свой характер, и, в соответствии с ним, формируются предпочтения человека. Прежде всего это касается музыки, ведь она, как уже говорилось выше, часть души человека, атмосфера его внутреннего мира.*







# МУЗЫКА И ХАРАКТЕР



Для определения взаимосвязи между характером и музыкой проводилось анкетирование среди учеников и учителей нашей школы, членов семьи и знакомых. В ходе анкетирования были заданы вопросы психологические, для выявления характера, и, собственно, о любимой музыке. Также во внимание бралась возрастная группа, к которой принадлежали опрашиваемые.

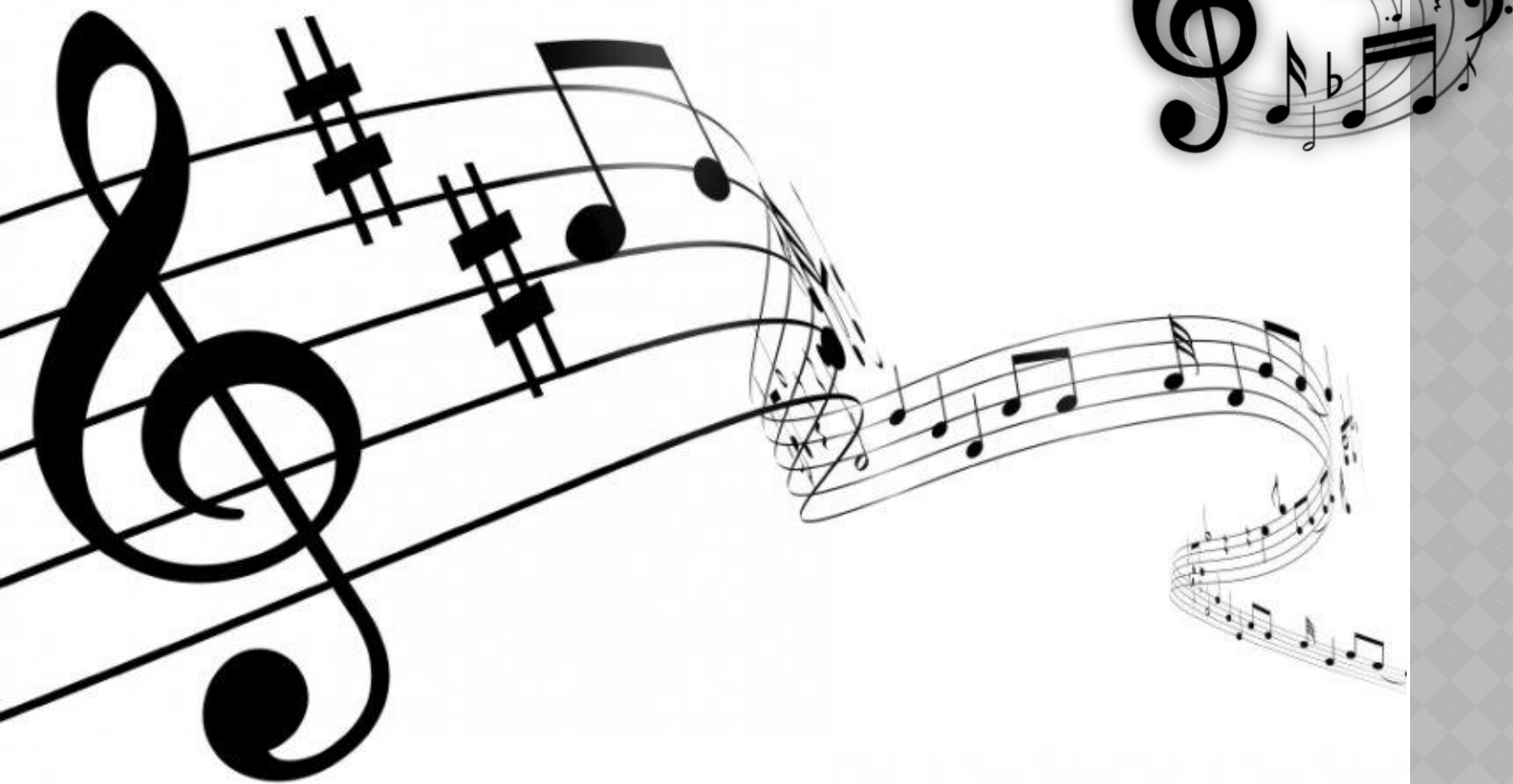
# МУЗЫКА И ХАРАКТЕР

Опрошенные были разделены по характерам на четыре «стереотипа»:

- 1 группа - люди спокойные, серьезные, вдумчивые. 
- 2 группа - люди энергичные, активные, веселые и оптимистичные. 
- 3 группа - люди с беспокойным, вспыльчивым характером. 
- 4 группа - люди нежные, ранимые, эмоциональные. 



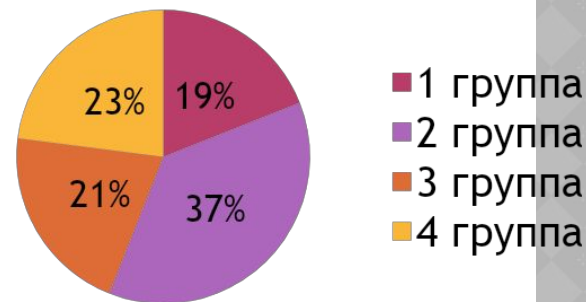
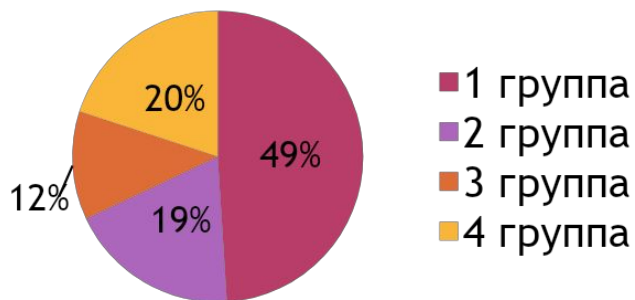
# Результаты



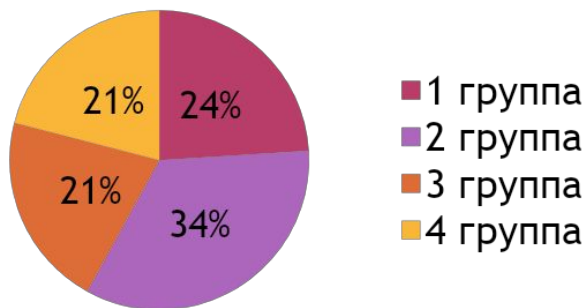
# МУЗЫКА И ХАРАКТЕР



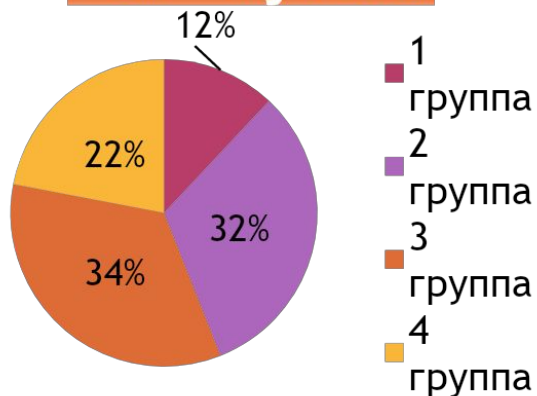
## Народная музыка



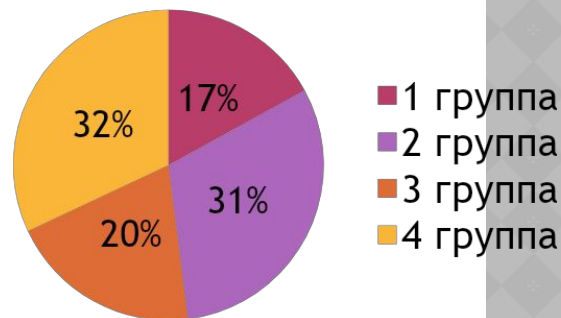
## Джаз



## Рок - музыка

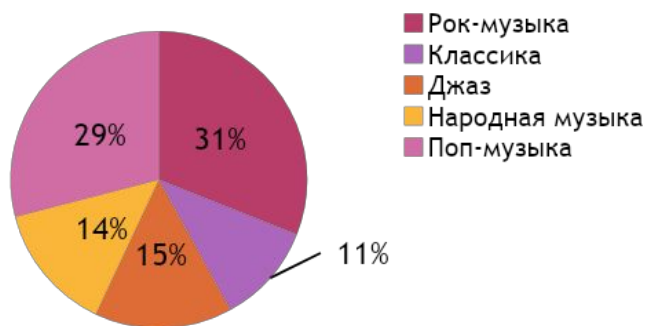


## Поп-музыка

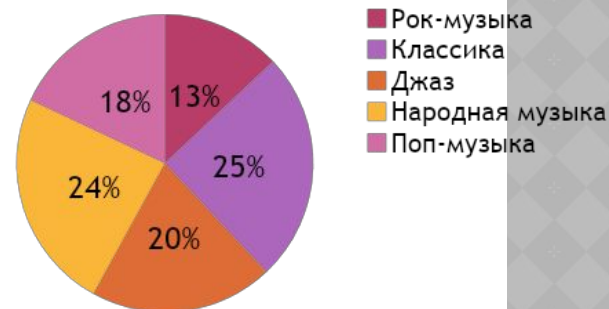


# МУЗЫКА И ВОЗРАСТ

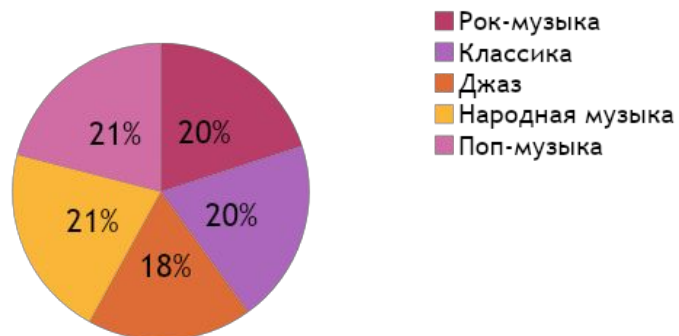
## Молодые люди (до 27 лет)



## Пожилые люди (после 60 лет)



## Люди среднего возраста (27-60 лет)



# ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе исследования мы добились своей цели и решили все задачи, поставленные нами ранее, а именно:

1. Собрали и проанализировали необходимую нам информацию, тем самым раскрыв, что представляет собой музыка, истоки ее происхождения. (см. письменную часть)
2. Классифицировали музыкальное творчество. (см. письменную часть)
3. Выделили основные жанры музыки и определили их особенности.
4. Проследили влияние разной музыки на настроение человека, на его душевное состояние.
5. Доказали существование взаимосвязи между характером и возрастом человека и его музыкальными предпочтениями

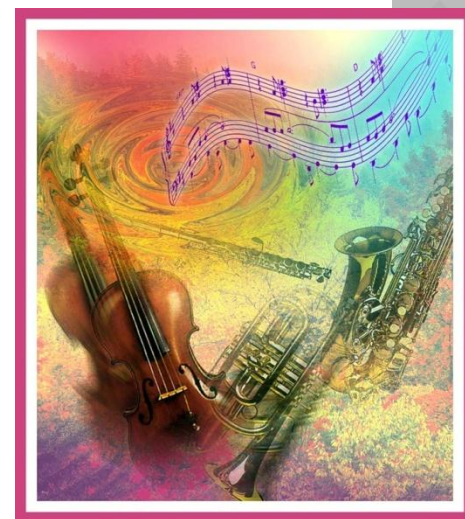




# ЗАКЛЮЧЕНИЕ

*Подводя итоги исследования, нельзя не сказать о том, что все таки установленные закономерности довольно условны, ведь музыка даже внутри одного жанра может очень разной. Каждый человек в каждом жанре может найти что-то свое.*

*Проводя исследования, мы еще раз убедились в многогранности музыки и ее важности в жизни человека. Мы поняли, как много значит музыка для человека, и как она влияет на различные аспекты его жизни. А это значит, что цель нашей работы достигнута.*





# СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

