

ТЕМА: «ИСТОРИЯ
КОЛОКОЛЬНОГО
ЗВОНА НА РУСИ И
ВОЛШЕБНАЯ СИЛА
КОЛОКОЛЬНОГО
ЗВОНА»



История колокольного звона уносит назад далеко в прошлое. Считается, что древние египтяне первыми стали использовать для богослужений колокола. С помощью звона колоколов в храмы собирали народ. Предупреждали об эпидемии, о пожаре, о приближении врага. Затем и греки зазвонили в колокола.



Египтяне пользовались **колокольчиками** в обрядах, посвященных праздникам бога Осириса.

Римляне применяли их для призыва прислуги и рабов, военных сигналов, сбора народа на общественные собрания, при жертвоприношениях и, наконец, ими украшали колесницы при торжественных въездах триумфаторов. В Древнем Риме колокольный звон служил также сигналом для поливания улиц в полуденный зной.



В споре о происхождении колокола ряд ученых считает его родиной Китай, откуда колокол по Великому шелковому пути мог прийти в Европу. Доказательства: именно в Китае появилось первое бронзовое литье, и там же были найдены самые древние колокольчики 23 - 11 веков до н.э. размером 4,5 - 6 см и более. Пользовались ими по-разному: вешали на пояс одежды или шею лошадям или другим животным как амулеты (отгонять злых духов), применяли на военной службе, в храме для богослужений, во время церемоний и ритуалов. К 5 веку до н.э. увлечение колокольной музыкой сделалось в Китае так велико, что потребовались целые наборы колокольчиков

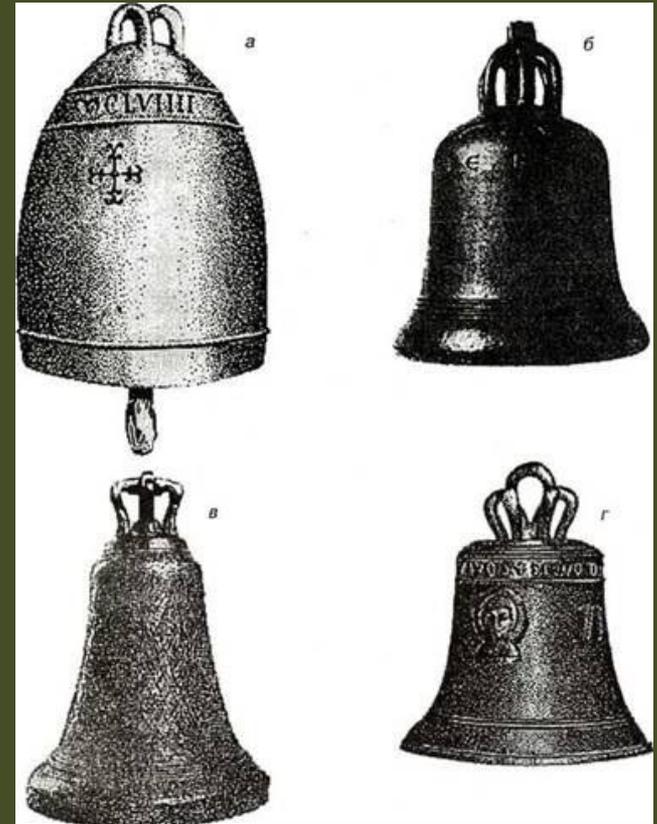


В конце VI века колокольный звон зазвенел в Европе. Согласно преданию в Европе первый колокол отлил Польский Павлин.

Чуть позже и Русь
зазвонила в
Колокола. Первое
упоминание о
колоколах
датировано 988 годом
в Киеве



До наших дней дошли два древнерусских колокола домонгольского периода, еще от 39 сохранились фрагменты. Форма их та же, что и у западноевропейских колоколов того времени. На одних есть надписи русскими, на других – латинскими буквами. Колокол типа «улей». XI в. Колокол типа «сахарная голова». XII в.



Колокола
типа

Колокол «сахарная
голова»
«улей»



Колокола придавали жизни каждого города и села четкий, звучный ритм, возвещая время бодрствовать и время спать, время молитвам и время житейской суете, время трудиться и время отдыхать, время веселью и время скорби.



Названия наших колоколов – это прозвища, данные слушателями – прихожанами храмов и звонарями. На наших колокольнях и звонницах можно встретить колокола с названиями Лебедь, Красный, Полиелейный, Баран, Козел и многие другими. Эти прозвища до сих пор закрепились за этими колоколами. Пожалуй, одним из единственных примеров официальных названий колоколов является «Царь-колокол», отлитый в Московском Кремле по высочайшему царскому указу.



На русских колоколах надписи символизируют о месте и времени отливки того или иного колокола. Замечательно даже то, что на русских колоколах надпись пишется от третьего лица, по типу: «Отлит сей колокол в лето 2012 от РХ мастером Ильей Дроздыхиным для храма Николая Чудотворца»



Воротный колокол звучал, когда закрывались городские ворота, сонный колокол указывал время сна... Новгород. Воротная башня с колокольней



В странах христианской Европы колокола уже в раннем средневековье получили окончательное признание и повсеместное распространение. Сначала они вешались на фронтоны церквей. Псковская крепость



Сообщения о первых
колокольнях,
стоящих отдельно от
церквей, известны с
VIII века. Колокольня
на Кафедральной
площади Вильнюса



Первое упоминание о колоколах на Руси содержится в 3-й Новгородской летописи и датируется 1066 г.: "Прииде Всеслав и взя Новгород и колоколы съима у святыя Софии и паникадил съима"



Ранняя история колоколов на Руси прошла через те же этапы, что на Западе. Поначалу их отливали монахи, но довольно скоро дело перешло к ремесленникам. Готовые колокола обязательно освящались. Древние монастырские колокола



Звук вечевого колокола был сигналом к народным собраниям в древнерусских городах Новгороде и Пскове



К колоколам на Руси относились как к живым существам, давали им имена и прозвища: Гавриил, Широкий, Лебедь, Медведь, Ревун - в зависимости от звучания.

В России самая бедная церковь имела не менее трёх колоколов, а на колокольнях богатых церквей их было до десяти

Левитан И.И. «Вечерний звон»



В глаза
бревенчатым
лачугам
Глядит алеющая
мгла,
Над
колокольчиковым
лугом
Собор звонит в
колокола! (Н.М.
Рубцов)

М.В.Турин «Вечерний



Вечерний звон, вечерний
звон!

Как много дум наводит он
О юных днях в краю
родном,

Где я любил, где отчий
дом,

И как я с ним, навек
протясь,

Там слушал звон в
последний раз!...

(И.И.Козлов)



Колокольному звону предки наши приписывали волшебные силы: «Колокольный звон разгонит тучи и избавит от нечистой силы». Они свято верили в это! Наши далекие родственники считали, что колокольный звон несовместим с ложью, грехом, предательством и несправедливостью. Они были уверены. Что предатели, детоубийцы, и другие грешники, обязательно будут наказаны.



Колокольный звон – древнее нетрадиционное лечение! Издревле считали его самым действенным средством лечения одержимости, и других болезней. Колокольный звон спасал людей от чумы, которая безжалостно косила всю Европу.



На Руси существовал древний обычай, ставить под колокол больных. С помощью колокола лечили:

- ◎ Лихорадку
- ◎ Бесноватость
- ◎ Немоту и задержку речи у детей
- ◎ Испуг
- ◎ Чахотку
- ◎ И другие болезни телесные и духовные



В народе пользовалась популярностью и вода, сливаемая с колокола. Воду собирали в горшок и поили ей больного человека. Колокольной водой умывались и девушки, чтобы щеки были румяными, а кожа белесой



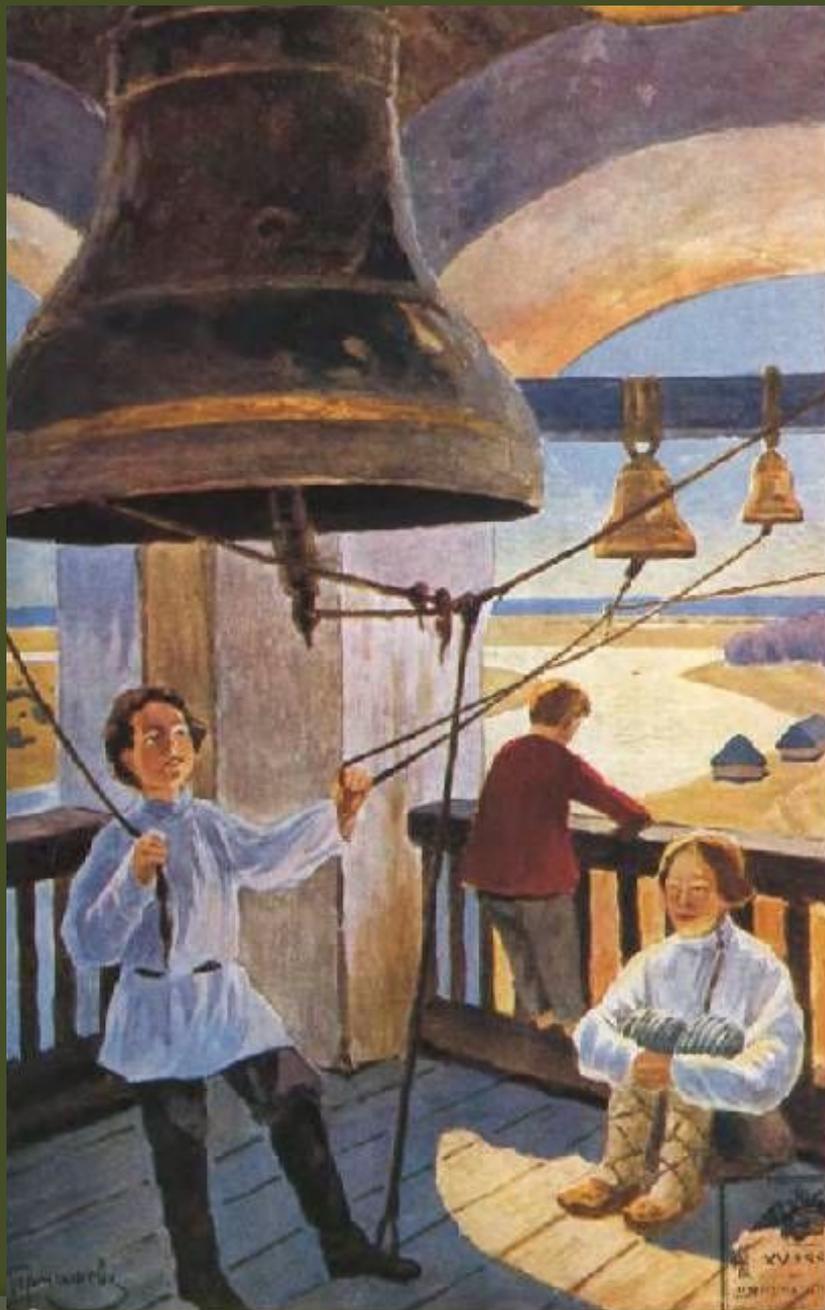
Несмотря на то, что колокольный звон — древнее нетрадиционное лечение, современная наука о силе колокольного звона немало говорит. На всех поверхностях: в воздухе, в воде, на земле в радиусе нескольких километров колокольный звон устраняет все вредоносные вирусы и бактерии. И именно этим объясняют ученые то, что в храмах бактерии не живут



Новейшие открытия современных ученых подтверждают целебную силу колокольного звона и утверждают, что эта божественные звуки поселяют в душе спокойствие и радость



В дни больших церковных праздников, особенно на Пасху, колокольный звон обладает дополнительной силой, так как в эти дни звонари звонят с особым усердием во славу и на радость всему миру



Одной из ярких особенностей православного пасхального праздника до революции была старинная традиция - звонить в колокола всем желающим на пасхальной неделе.

В старину считалось, что колокольный звон спасал людей от эпидемий и негативной энергии, потому каждому человеку полагалось послушать колокольный звон вживую хотя бы раз в год, так как целебной энергией обладает только живой звук.



*О, Русь,
благословенная моя!
Познать тебя не
хватит целой жизни:
Твоих церквей златые
купола
И многовещий звон
колоколов отчизны.
Тот чудный гул,
идущий от небес,
Он гласом Божьим
нисходил к народу,
Призывом к дальней
жизни без мирских
страстей,
И родником, где пьют
живую воду...*

(Е. Расстопчина)

Список использованной

литературы:

1. Знаменитые колокола России. — М: ОТЕЧЕСТВО-КРАЙТУР, 1994.
Ополовников А. Русь деревянная / А. Ополовников, Г. Островский. — М.: Детская литература
2. Скоробогатов, В.Д. Учебно-методический комплект для средней школы. Православная культура, 9 класс./В.Д. Скоробогатов – Инфофонд. Ульяновск. 2006.
3. Кавельмахер В. В. Способы колокольного звона и древнерусские колокольни // Колокола. История и современность. М., 1985г
4. Шашкина Т. Б. Колокольная бронза // Колокола: История и современность. М., 1985г.
5. Бородина А.В. «Основы православной культуры» М., Издательский дом «Покров» 2003г
6. «Православие» Полная энциклопедия Санкт-Петербург Издательская группа «Весь» 2008г
7. «Книга о церкви» Изд-во «Православный паломник» 2004г
8. «Храмы Новокуйбышевского благочиния» Новокуйбышевск: ООО «Евро-лайн плюс» 2008г
7. Оловянишников Н. И. «История колоколов и колоколотейное искусство». М., 1982г.
9. <http://nogti-doma.narod.ru> «Православная страничка»
10. <http://ru.wikipedia.org>

