

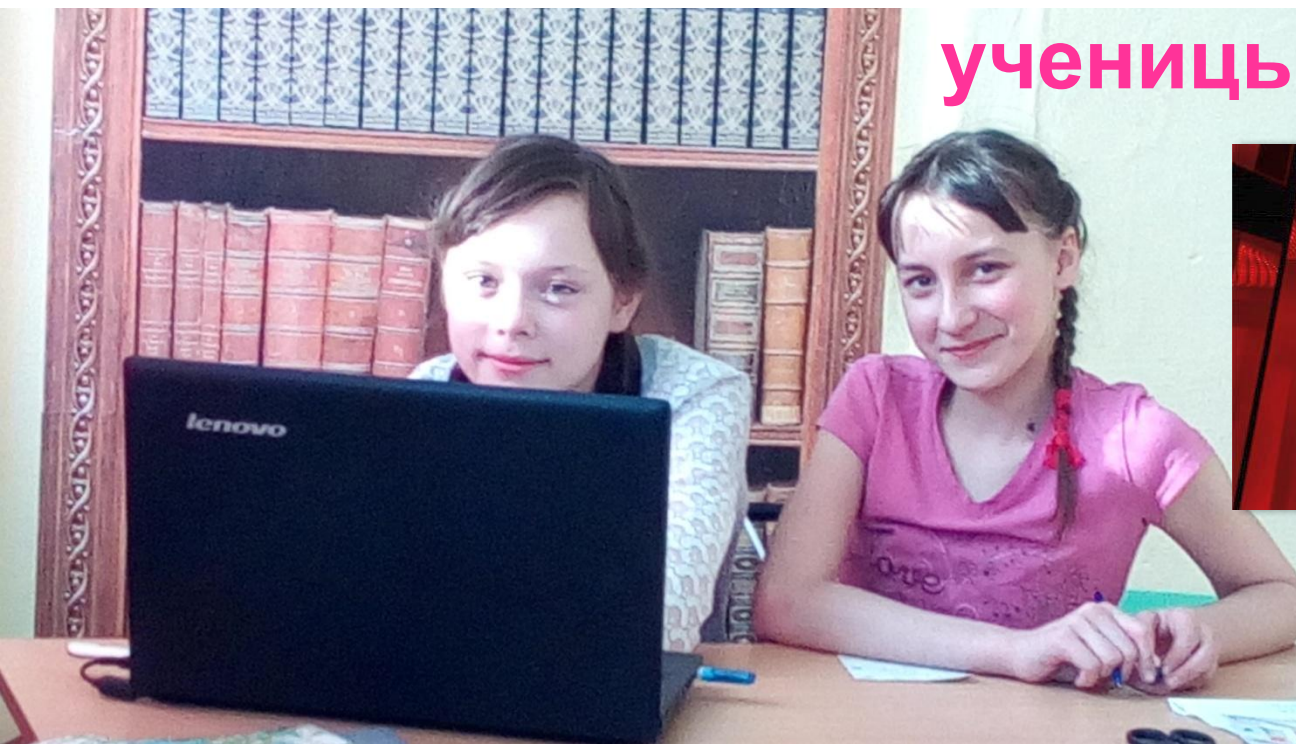
Муниципальное казенное
общеобразовательное учреждение «Талицкая
средняя общеобразовательная школа №4»

Авторы работы

Щекалюкова Любовь

Чиркова Ксения

ученицы 6 «Б» класса



Тема проекта
Вокальная музыка.
Типы певческих голосов



АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА

Актуальность проекта:

Воспитание детей на вокальных и инструментальных традициях является одним из важнейших средств нравственного и эстетического воспитания подрастающего поколения. Именно в период детства важно реализовать творческий потенциал, сформировать певческие навыки, приобщить детей к вокальному искусству, которое способствует развитию творческой фантазии. Песня - это эффективная форма работы с детьми различного возраста. Занятия в вокально-эстрадной студии позволяют каждому ребенку находить возможность для творческого самовыражения личности через сольное и ансамблевое пение.

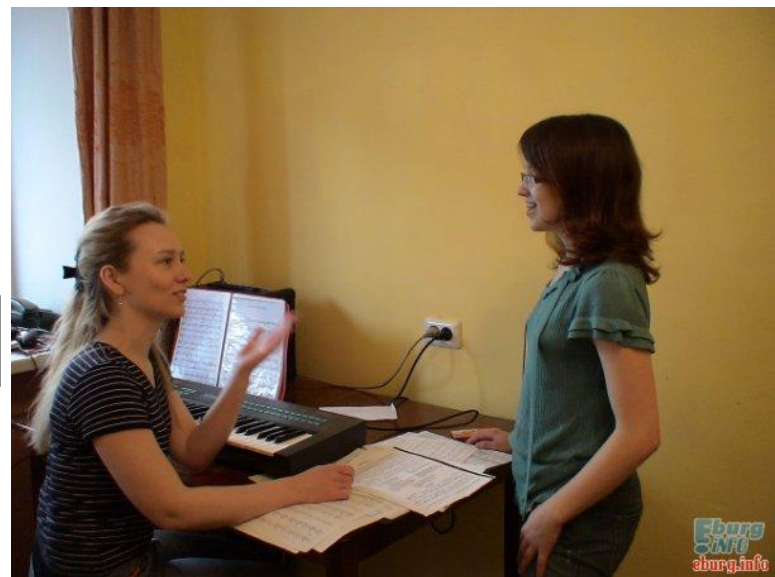
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ВОПРОС

**ТИПЫ ПЕВЧЕСКИХ ГОЛОСОВ,
КАК ИЗВЛЕКАЕТСЯ ЗВУК, КАКИЕ
ОРГАНЫ УЧАСТВУЮТ В ИЗВЛЕЧЕНИИ
ЗВУКА.**



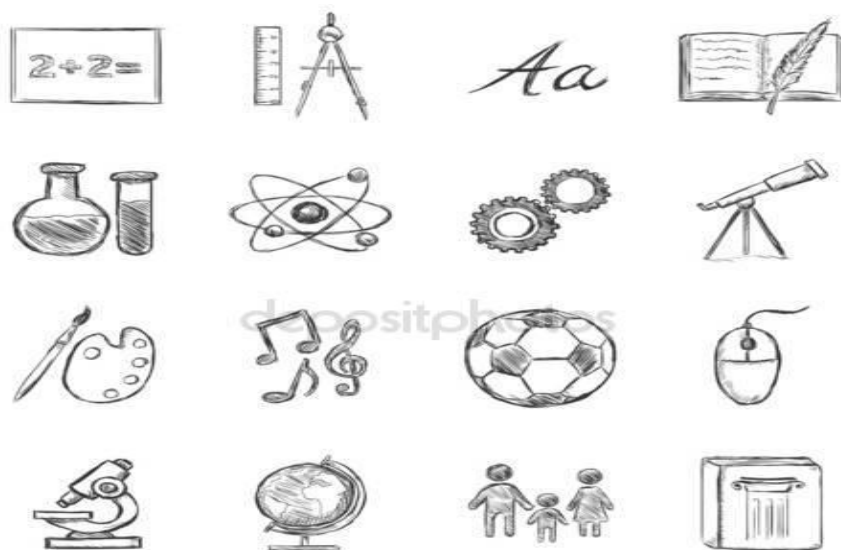
ОБЛАСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

- 1. ЧЕЛОВЕК – ТВОРЕЦ
- 2. ПОДХОДЫ К ОБУЧЕНИЮ
- 3. ЗДОРОВЬЕ И СОЦИАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ



МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ

- БИОЛОГИЯ
- ЛИТЕРАТУРА
- ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК



КАЧЕСТВА УЧЕНИКА

- МЫСЛИТЕЛЬ
- ГАРМОНИЧНЫЙ
- КУЛЬТУРНЫЙ СЛУШАТЕЛЬ
- ОТКРЫТЫЙ
- ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫЙ



Вокальный жанр – жанр, который предназначенный для выполнения голосом

- Крупные жанры — музыкально-драматическое произведение, оратория;
- средние жанры — кантата, вокальный цикл, литургия, хоровой концерт;
- малые — вокальная миниатюра (песня, романс).

Вокальная музыка

Вокальная музыка – это музыка, предназначенная для пения.

- **Соло** (один исполнитель)

Ансамбль (от 2 – 12 чел.)

Хор (12 и более певцов)



Диапазон – расстояние между самым низким и самым высоким звуком голоса, инструмента

Диапазон голоса

- Диапазоны голоса, т. е. пределы возможных изменений голоса по высоте, у разных людей различны. Например, Бас – 80–340 Гц, Тенор 128 – 512 Гц, Сопрано 256 – 1024 Гц.



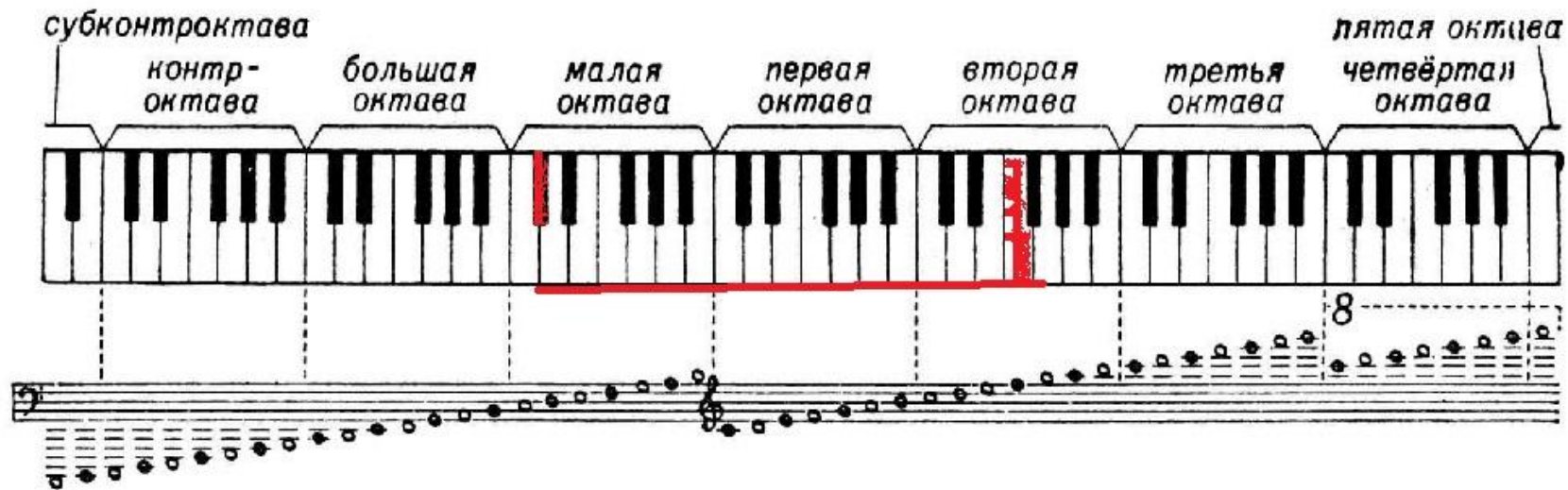
Диапазон голоса

- Младенец (1- 2 ноты)
- Пятилетний ребёнок (4 – 6 нот)
- Двенадцатилетний подросток (1,5 октавы)
- Профессиональный певец (2 – 2,5 октавы)
- Летучая мышь (7 октав)
- Дельфин (12 октав)

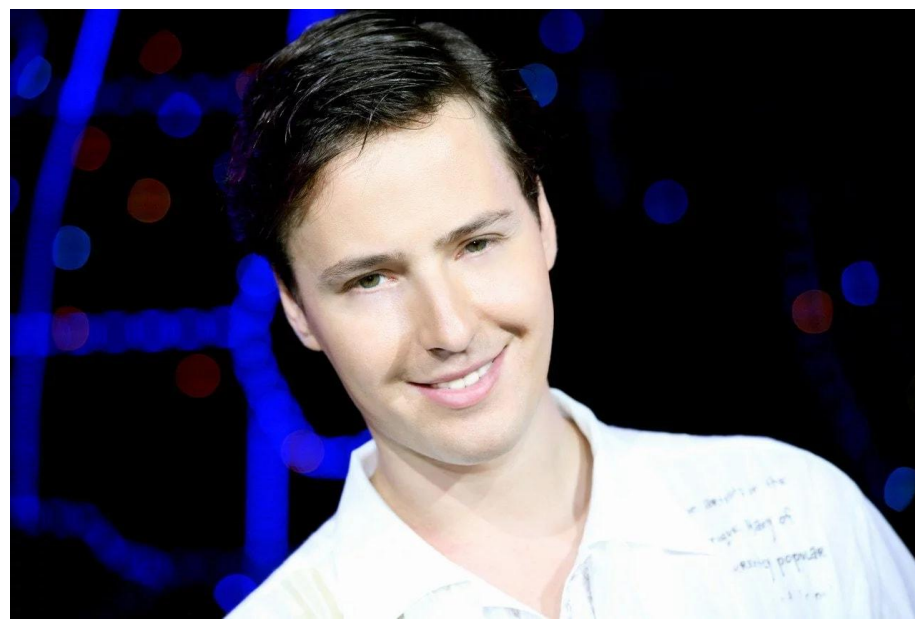


Акулы становятся спокойнее
под музыку AC/DC

ЛУЧАНО ПОВАРОТТИ



ВИТАС ДИАПАЗОН 5.5 ОКТАВ



Диапазон профессиональных ПЕВЦОВ



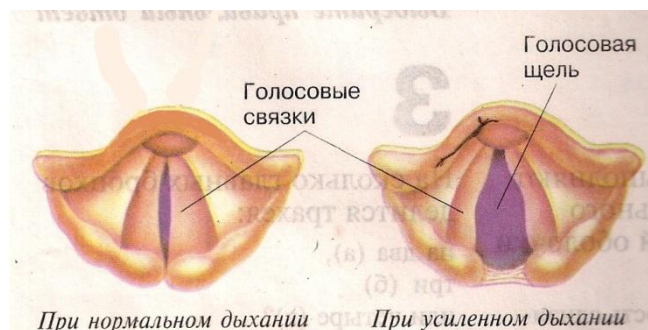
Freddie Mercury (1941-1996)
британский рок-певец
(3 октавы)



Yma Sumac (1922-2008) –
перуанская
оперная певица и актриса
(5 октав)



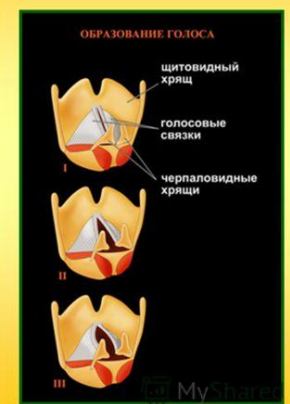
Природные резонаторы человека: рот, носоглотка – верхний резонатор; трахеи, бронхи – нижний резонатор.
ГОЛОСОВЫЕ СВЯЗКИ



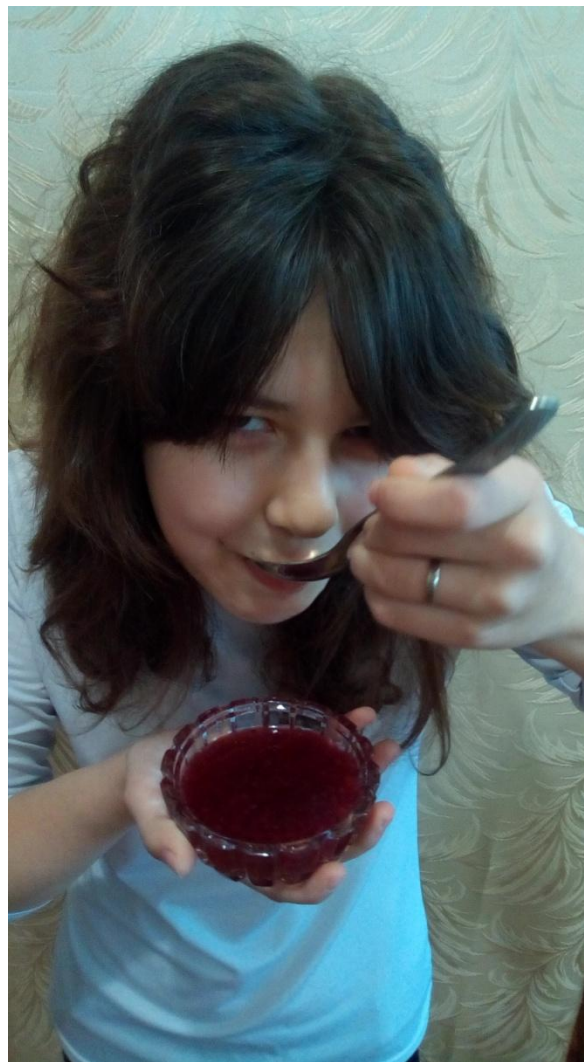
При нормальном дыхании При усиленном дыхании

- В средней части гортани на боковых стенках имеется 2 пары складок, образованные верхними (ложными) и нижними (истинными) голосовыми связками, натянутыми между щитовидными и черпаловидными хрящами. Пространство между связками называется голосовой щелью.

Образование звука



эксперимент с вареньем и бегом



Мужские певческие голоса



Бас – низкий мужской голос

Бас-профундо – самый низкий мужской голос (церковная музыка)

- **Баритон** – средний мужской голос

- **Тенор** – высокий мужской голос

- **Дискант** – голос мальчиков.

Фальцет - с итал. Ложный или фистула.

Яркий представитель редкого голоса ФАЛЬЦЕТ ВЛАДИМИР ПРЕСНЯКОВ



Женские певческие голоса

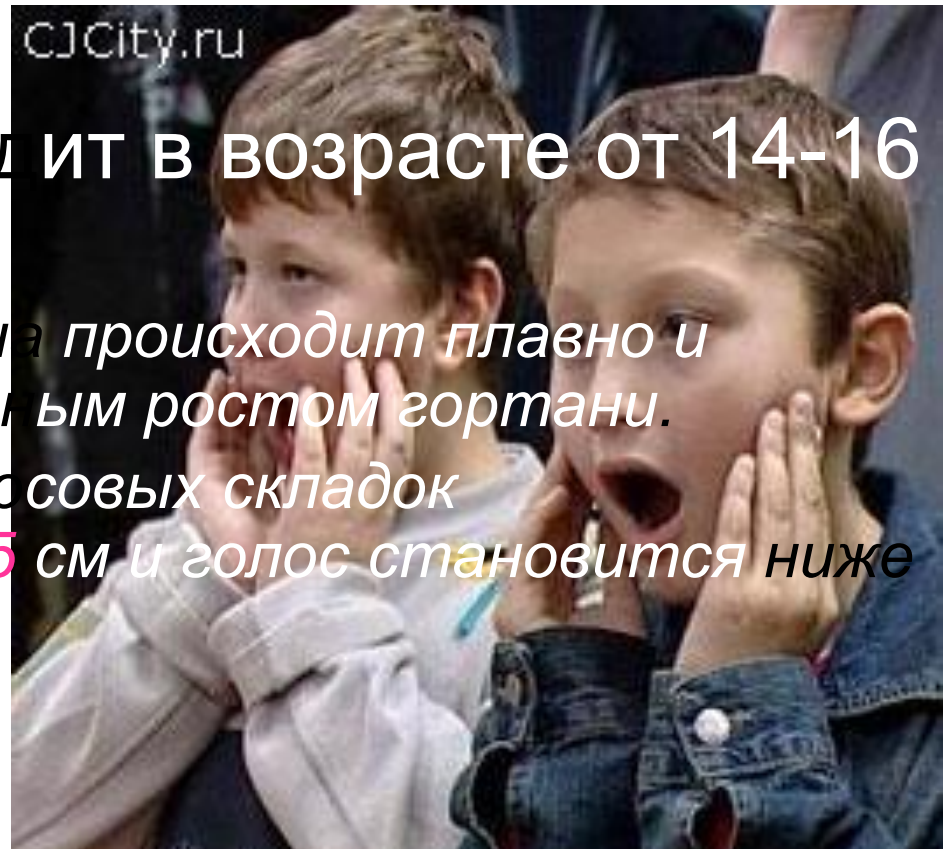


- **Контральто** – самый низкий женский ГОЛОС
- **Меццо-сопрано** – средний женский ГОЛОС
- **Сопрано** – самый высокий женский ГОЛОС



Мутация голоса

- Мутация (лат. *mutatio* – изменение, перемена) – переход от детского голоса к взрослому.
- Мутация происходит в возрасте от 14-16 лет.
- У девочек эта перемена происходит плавно и незаметно с равномерным ростом гортани.
- У мальчиков длина голосовых складок увеличивается до **2-2,5** см и голос становится ниже на целую октаву.



Робертино Лоретти



- Певец Робертино Лоретти, мальчик с голосом ангела, в 13 лет выпустил «золотой диск»
- В 8 лет мальчик уже был солистом хора Римского оперного театра.
- С 12 до 15 лет его гастрольные туры продолжались по 5 месяцев и подразумевали два-три концерта в день. У него были личные вертолет и самолет
- В Западной Европе было продано 18 миллионов его дисков, а в Восточной - 56 миллионов".
- Через время Робертино заболел. После мутации голоса, его голос стал другим. Лоретти решил сменить род занятий. Оперным певцом он не стал.

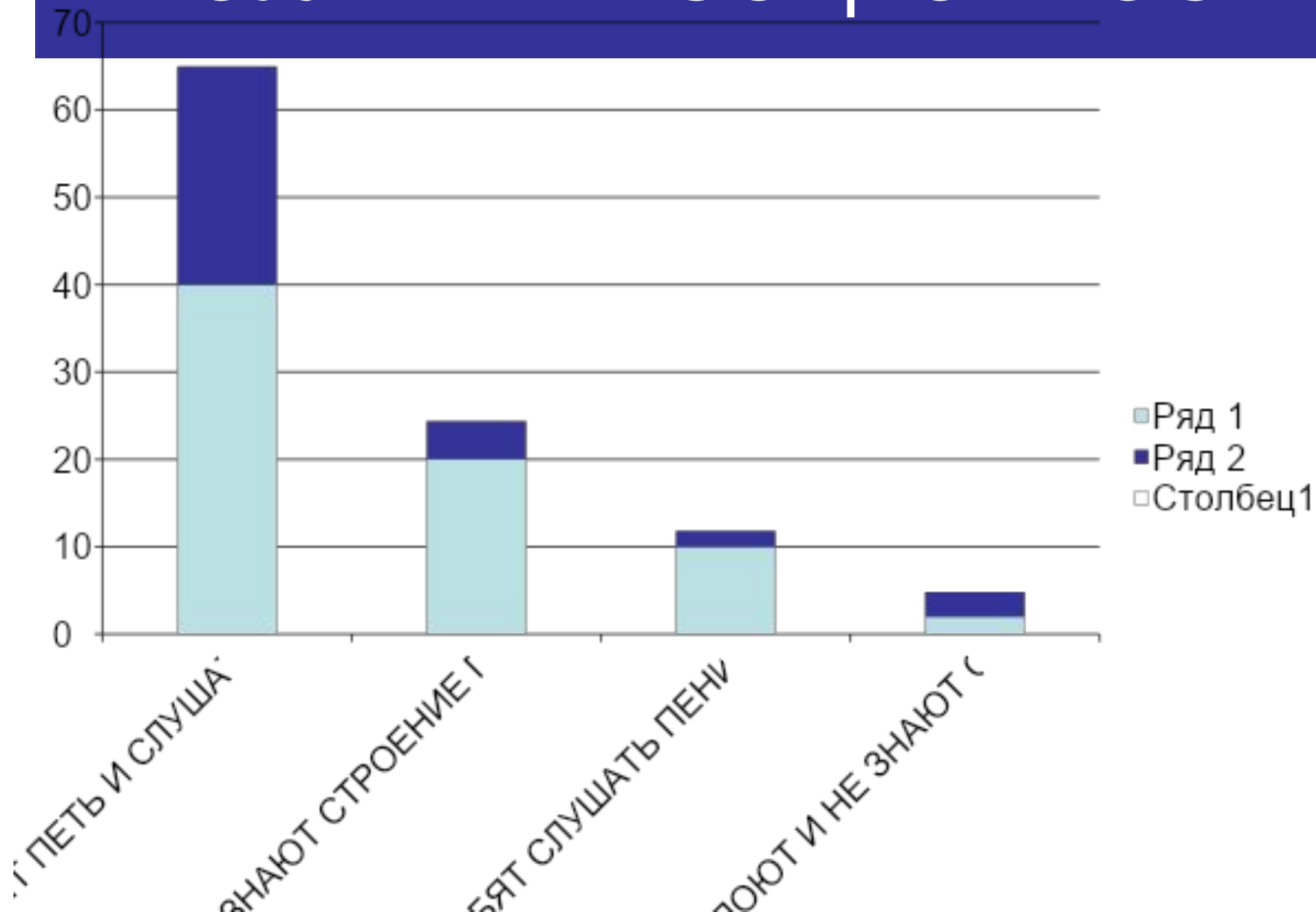
2. Практическая часть

2.1. Выявление вокальных предпочтений учащихся 6х классов

Для выявления музыкальных предпочтений своих одноклассников я провела социологический опрос. Были опрошены ученики 6х классов средней школы №4.



РЕЗУЛЬТАТЫ СОЦ. ОПРОСА



Выдающиеся певцы в мире



Ирина Архипова
(1925 – 2010)
русская оперная
певица



Анна Нетребко
род.1942 – русская
оперная певица



Георг Отс
(1920-1975)
эстонский
оперный певец

Выдающиеся певцы в мире



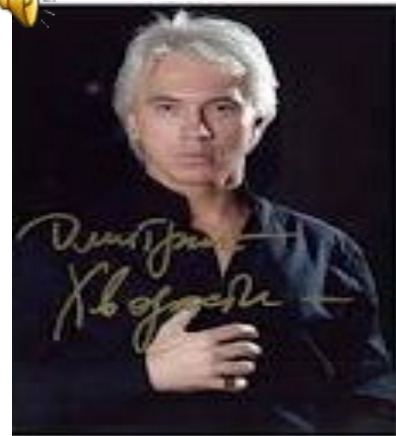
Фёдор Шаляпин
(1873-1938)
русский оперный
певец



Чечилия Бартоли
род. 1966
итальянская оперная
певица



Пласидо Доминго
род. 1941
испанский
оперный
певец



Дмитрий Хворостовский, род. 1962
российский певец

Наш мир соткан из
совершенства и
несовершенства. Каждый
человек волен выбирать,
что ему ближе. И, все же,
чтобы уберечь себя и нашу
землю от разрушения,
нужно наполнять
окружающий мир
прекрасным, с помощью
музыки, ГОЛОСА.

Музыка - самое чистое признание души!