

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 5
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД-КУРОРТ ГЕЛЕНДЖИК
УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ШКОЛЬНИКОВ МБОУ СОШ № 5
«ЗОЛОТОЙ РОСТОК. ЮНИОР».
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ ПО ТЕМЕ

«ОБРАЗЫ ЗАЩИТНИКОВ ОТЕЧЕСТВА В МУЗЫКЕ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ»



Работа выполнена учащимися 6 «Б» класса.

Автор презентации: Луговенко Ксения

Ученица 6 «Б» класса,

МОУ СОШ № 5

Руководитель: учитель музыки

Скоркина Светлана Ивановна

МБОУ СОШ № 5

Г. Геленджик

2016 год

Цель проекта

Формирование интегрированного учебно-воспитательного пространства, дающего представление об образе защитника Отечества, на основе совместной реализации комплекса инновационных учебно-воспитательных программ.

Задачи проекта:

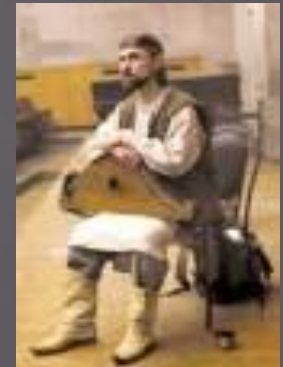
1. Дать знания о жизни Защитников Отечества через различные виды искусства: музыку, ИЗО, литературу.
2. Формировать историческую культуру
3. Овладеть умениями и навыками поиска систематизации и комплексного анализа исторической информации.

Слава русской стороне! Слава русской старине!

- ▣ Давно это было, когда ещё наша родина Древней Русью величалась! А защищали её древние воины-богатыри. Благодаря необыкновенной силе, мудрости, смелости русские богатыри побеждали фантастических чудовищ, освобождали города от полчищ иноземных захватчиков. На протяжении многих лет они стояли на страже мира и единства.

До наших дней дошли древние былины, рассказывающие о мужестве русских витязей-богатырей, канты петровской эпохи, солдатские песни. Русские композиторы, художники, писатели и поэты в своем творчестве постоянно обращаются к теме защиты Родины. Образ Ивана Сусанина, Александра Невского, героев Великой Отечественной Войны 1812 года ярко и правдиво отображены в различных произведениях искусства.

Древнейшие легенды, летописи, былины сохранили память о тех, кто словом и делом утвердил в сознании народа мудрость: «С родной земли умри – не сходи».





**Художник
Виктор Васнецов
«Богатыри» 1898 год**

А.П.Бородин

Симфония № 2 (Богатырская) А.П. Бородина. 1869-1876



Александр Порфирьевич Бородин.
Фотография 1873 года

Наиболее выдающимся симфоническим произведением А.П. Бородина и одним из величайших памятников всей русской и мировой симфонической музыки является его Вторая [симфония](#).

Симфония писалась композитором в те годы (1869-1876), когда он работал над [оперой](#) "Князь Игорь". Искания Бородина в этих двух областях тесно переплетались. Известно даже, что некоторые материалы, предназначавшиеся для оперы, были затем использованы в симфонии. В итоге Вторая симфония оказалась весьма близкой к "Князю Игорю" и по идейному содержанию, и по общему характеру, и по музыкальному складу. Поэтому за ней закрепилось данное ей В.В. [Стасовым](#) название "Богатырская" (М.П. [Мусоргский](#) именовал её "героической славянской").

Этот [эпитет](#) соответствует и приводимой Стасовым программе симфонии. Бородин рассказывал Стасову, что в медленной части он хотел нарисовать фигуру Баяна, в первой части - собрание русских богатырей, в финале - сцену богатырского пира "при звуке гусель, при ликовании великой народной толпы". Все эти картины объединяются общей патриотической идеей, которая последовательно раскрывается в симфонии, - идеей любви к родине и прославления богатырской мощи народа. Единству идейного содержания отвечает музыкальная цельность произведения.



Александр Невский сыграл исключительную роль в русской истории в тот драматический период, когда Русь подверглась удару в 13 веке, и в 20 веке, во время Великой Отечественной войны показал русскому народу, что есть в них ещё сила для защиты Родины.

Имя защитника рубежей России и покровителя воинов известно далеко за пределами нашей Родины.

Александр Невский относится к числу тех национальных героев русского народа, имена которых навсегда остаются в народном сознании как символ стойкости и независимости родной страны.

Художник
Павел
Дмитриевич
Коркин
«Александр
Невский»
картина была
написана
в 1942 году



С.С.Прокофьев.



С. С. Прокофьев

Кантата
«Александр Невский».

Дмитрий Пожарский

- В предводители, нижегородцы выбрали стольника - Пожарского Дмитрия Михайлович, кто был в ратном деле искусен и прежде не был замечен в измене.



Кузьма Минин

- Минин Кузьма Захарьевич, по прозванию Сухорук — один из «освободителей отечества» от поляков в 1612 г.



«Минин и Пожарский» художник Ю. Пантюхин. Создание картины 1612 год



М.И. Глинка
«Иван Сусанин»



«Да будет во веки веков сильна...»

Предателя мнили, во мне вы
нашли:

Их нет и не будет на Русской
земли!

В ней каждый Отчизну с
младенчества любит

И душу изменой свою не погубит!

□ К.Рылеев



Хор «Славься» из оперы «Иван Сусанин» М.И. Глинки.



Созвучна событиям того времени
русская народная солдатская песня
«Солдатушки, бравы ребятушки»



«Солдатушки, бравы ребяташки»



Кутузов Михаил Илларионович

(1745—1813)

полководец и дипломат,
ученик и сподвижник
А. В. Суворова,
генерал-фельдмаршал,
светлейший князь
Смоленский.

В 1805 Кутузов был назначен
главнокомандующим
русской армией,
действующей против
наполеоновской Франции.



МОРОТЮ, yukagena

«М.И.Кутузов»
художник Н.
Яш. 1883 год
создания
картины



Не даром помнит вся Россия про день Бородина



Художник А. Шепелюк.
М.И. Кутузов
на командном пункте
в день Бородинского сражения



Наполеон
на Бородинских
высотах

М. И. Кутузов на
командном пункте
в день Бородинского
сражения



С.С.Прокофьев написал оперу «Война и мир» по одноименному роману Л.Н. Толстого. Образ Кутузова занимает в ней центральное место. Ария Кутузова.



О подвигах, о доблести, о славе защитников отечества создано много произведений в различных видах искусства (былинах, живописи, музыки, литературе, кино и театре). Они прославляют силу, мощь, мужество, благородство и душевное богатство русского человека.

Литература

Большая энциклопедия Кирилла и
Мефодия.

С сайта: www.staratel.com ,
www.piter-photo.ru и логальной
поисковой сети Яндекс!



Спасибо за внимание!

