

Тема



творческого

проекта:

Танцы...



Работу выполнила:

ученица 2 класса

Стецкова Ксения



Цель проекта:

Показать многообразие танцевального жанра на примере Лезгинки, Цыганочки, Вальса, Польки, Менуэта, Полонеза и Современных танцев.

Задачи проекта:

- Познакомить с понятием танцевальный жанр;
- Научить различать виды танцев;
- Познакомить слушателей с современными танцами в моем исполнении.

В мире танца

Волшебный мир танца!
Кто из нас не восхищался
этим искусством, не
испытывал той радости,
которую дарит людям
танец?

Когда люди танцуют?





- ***Танец появился очень давно, на заре человечества. Первые танцы не были похожи на наши современные. В основе первых плясок были движения, связанные с трудом первобытного человека: ловлей рыбы, сбором плодов, охотой.***

• **С изменением социального строя и условий жизни людей изменились характер, тематика и манера исполнения танца.**

На Руси издавна любили этот жанр музыкального искусства. Одним из самых древних танцев является хоровод, который дошел и до наших дней.



*Русской же пляске прежде всего присуща
содержательность, величественная широта
жеста.*



Во все времена танец характеризовал тот народ, у которого он зародился, выражая мысли, чувства и переживания этого народа, их традиции и обычаи.

Лезгинка -это воинственность и храбрость духа грузинского народа.

**Самба –
яркие краски
Бразилии,
энергия, задор,
радость в каждом
движении.**



*Цыганочка-это
веселье и свободолюбие
кочующего народа.*



*Кадриль-это
игривый и добрый
нрав сибиряков.*



Полонез

В переводе на русский язык название танца звучит просто как слово «ПОЛЬСКИЙ»



Полонез

Полонез — торжественный танец-шествие в умеренном темпе, имеющий польское происхождение.

Исполнялся, как правило, в начале балов...



Мазурка

Мазурка - польский народный танец.

Название произошло

от жителей

Мазовии –мазуров.



Полька.



Полька появилась в Чехии.



«Полька» по - чешски
означает «полшага».



Менуэт.



Менуэт появился во Франции.



Вальс.



«Вальс» в переводе с немецкого
языка означает «вертящийся»,
«кружащийся».



В 16 в. в Европе формируется балет-зрелище, составленное из плясок и немого действия



**Сегодня мы танцуем самые
разнообразные танцы,
медленные и быстрые,
плавные, лиричные и
энергичные, те, которые
люди танцуют с давних пор
и те, которые вошли в наш
репертуар недавно.**

Танец «Казачата»

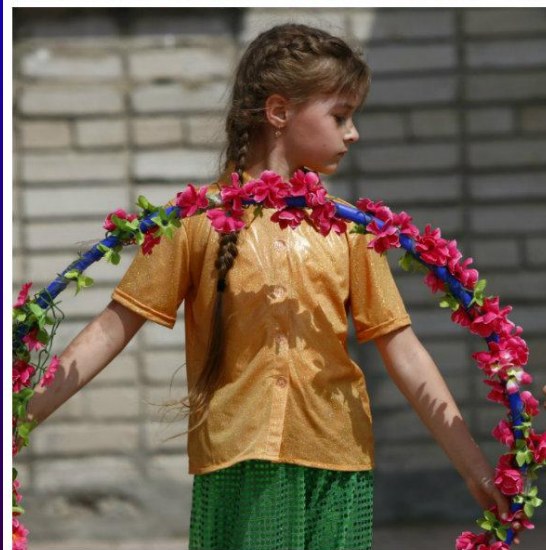


Танец «Барбарики»



Танец - это движение. Движение - жизнь.

Давайте же танцевать!





Великий мир танца!

*Танец- это театр пластики,
мимики и жеста.*

*Язык телодвижений- самый
выразительный и
эмоциональный. Может быть
поэтому танец- это самый
массовый вид искусства.*

Спасибо за внимание!

