

ТЕМА УРОКА:

**Героическая тема
в русской музыке
и живописи.**

**О поколении судят по героям, которые
ему принадлежат...**

Литературный эпиграф урока

Симфония №2 «Богатырская» А.П.Бородина

Музыкальный эпиграф урока

Симфония №2 «Богатырская» А.П. Бородина



- Какой характер в музыке, исполняемой гузляром?
- Какие детали картины свидетельствуют о том, что на ней «звучит» музыка патриотического характера?

«Александр Невский» Павел Корин





Вставайте, люди русские,
На славный бой, на смертный бой.
Вставайте, люди вольные,
За нашу землю честную!

Живым бойцам почёт и честь,
А мёртвым - слава вечная.
За отчий дом, за русский край
Вставайте, люди русские!

Вставайте, люди русские,
На славный бой, на смертный бой.
Вставайте, люди вольные,
За нашу землю честную!

На Руси родной,
На Руси большой
Не бывать врагу!
Не бывать врагу!
Поднимайся, встань,
Мать родная, Русь!
Поднимайся, встань,
Мать родная, Русь!



Картина В.
Верещагина «Не
замай – дай
подойти».

С каким
музыкальным
произведением
созвучно это
полотно?

Ты придешь, моя заря,

Взгляну в лицо твое!

Последняя заря, –

Настало время мое!

Господь! в нужде моей

Ты не оставь меня!

Горька моя судьба.

Ужасная тоска

Закралась в грудь мою!

Заела сердце скорбь.

Мне страшно, тяжело

На пытке умирать!



Васнецов «После побоища Игоря Святославовича с половцами»

Бородин опера «Князь Игорь»

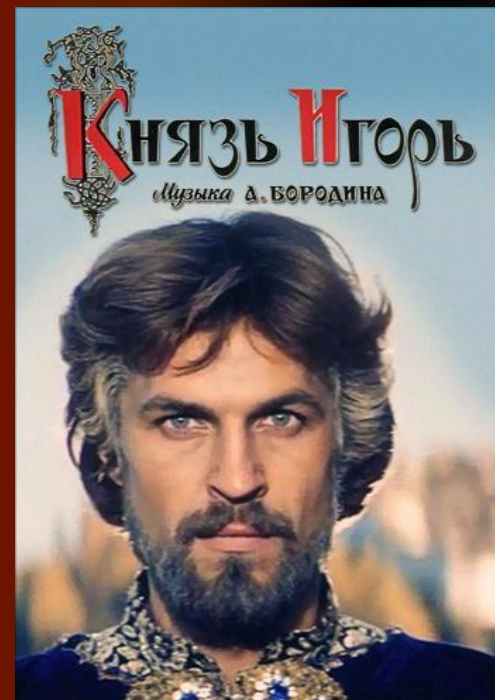
Ария Игоря

О, дайте, дайте мне свободу!

Я мой позор сумею искупить.

Спасу я честь свою и славу,

Я Русь от недруга спасу!



ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ:

- Создайте свой художественный фильм, слайд-шоу, рекламу, видеоклип о героях, богатырях, защитниках Отечества, используя данную схему.
- 1. Название.
- 2. Идея.
- 3. Эпиграф.
- 4. Музыка (лейтмотив).
- 5. Литературный источник.
- 6. Художественная заставка (изображение)

СИНКВЕЙН

- **1-строка – название синквейна;**
- **2 – строка – два прилагательных;**
- **3-строка – три глагола;**
- **4-строка – фраза на тему синквейна;**
- **5-строка – существительное**

Я хотел(а) бы,
чтобы...