

Танцевальность бывает не только в танцах

МБОУ Гимназия №10
Учитель музыки
Миронова И.Г.



Танцевальность-

- Свойство музыки, если она пронизана танцевальными ритмами, но не предназначена для танца

М.И. Глинка. Арагонская хота





Хота

- Испанский народный танец. Исполняется парами в быстром темпе. Острый ритм, живой характер.

Родион Щедрин. Балет «Конек-горбунок»

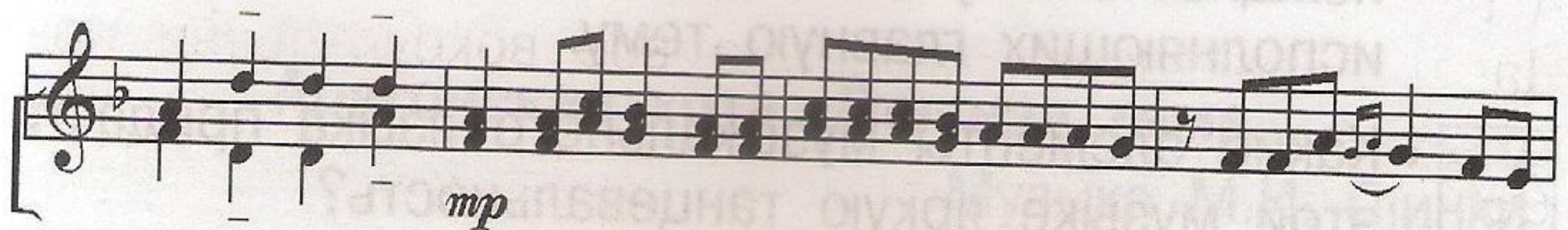


Фрагмент «Девичий хоровод»

Из балета «Конёк-горбунок»

Музыка Р. Щедрина

Не скоро



Музыкальный язык

- Музыкальный звук
- Мелодия
- Ритмический рисунок
- Пульс
- Пауза
- Темп
- Динамика
- Характер
- Регистр
- Тембр
- Акцент
- Фактура
- Стаккато
- Сильная доля
- Лига
- Фермата
- Фраза
- Мажор
- Минор
- Долгий звук
- Короткий звук
- Жанр
- Созвучие
- Форте
- ПIANO