

Фольклор в музыке русских композиторов

5 класс

Фольклор

- Это народное творчество, чаще всего именно устное; художественная коллективная творческая деятельность народа, отражающая его жизнь.



Произошло от английского слова
- *folklore* — «народная
мудрость».

Фольклор:

- Песни;
- Наигрыши;
- Частушки;
- Сказки;
- Предания;
- Обряды;
- Декоративно-прикладное искусство...

Некоторые Произведения литературы лежат в основе музыкальных произведений

Например:

- стихи – песня;
- сказка – опера;
- народное сказание – симфоническая миниатюра...





«...Живёт, растёт Кикимора у кудесника в каменных горах. От утра до вечера тешит Кикимору Кот-Баюн, говорит сказки заморские.

С вечера до бела света качают Кикимору во хрустальной колыбельке. Ровно через семь лет вырастает Кикимора. Тонёшенька, чернёшенька та Кикимора, а голова-то у неё малым-малёшенька, со наперсточек, а туловище не спознать с соломинкой.

Стучит, гремит Кикимора от утра до вечера; свистит, шипит Кикимора со вечера до полуночи; со полуночи до бела света прядёт кудель конопельную, сучит пряжу пеньковую, снуёт основу шёлковую. Зло держит на уме Кикимора на весь люд честной...».

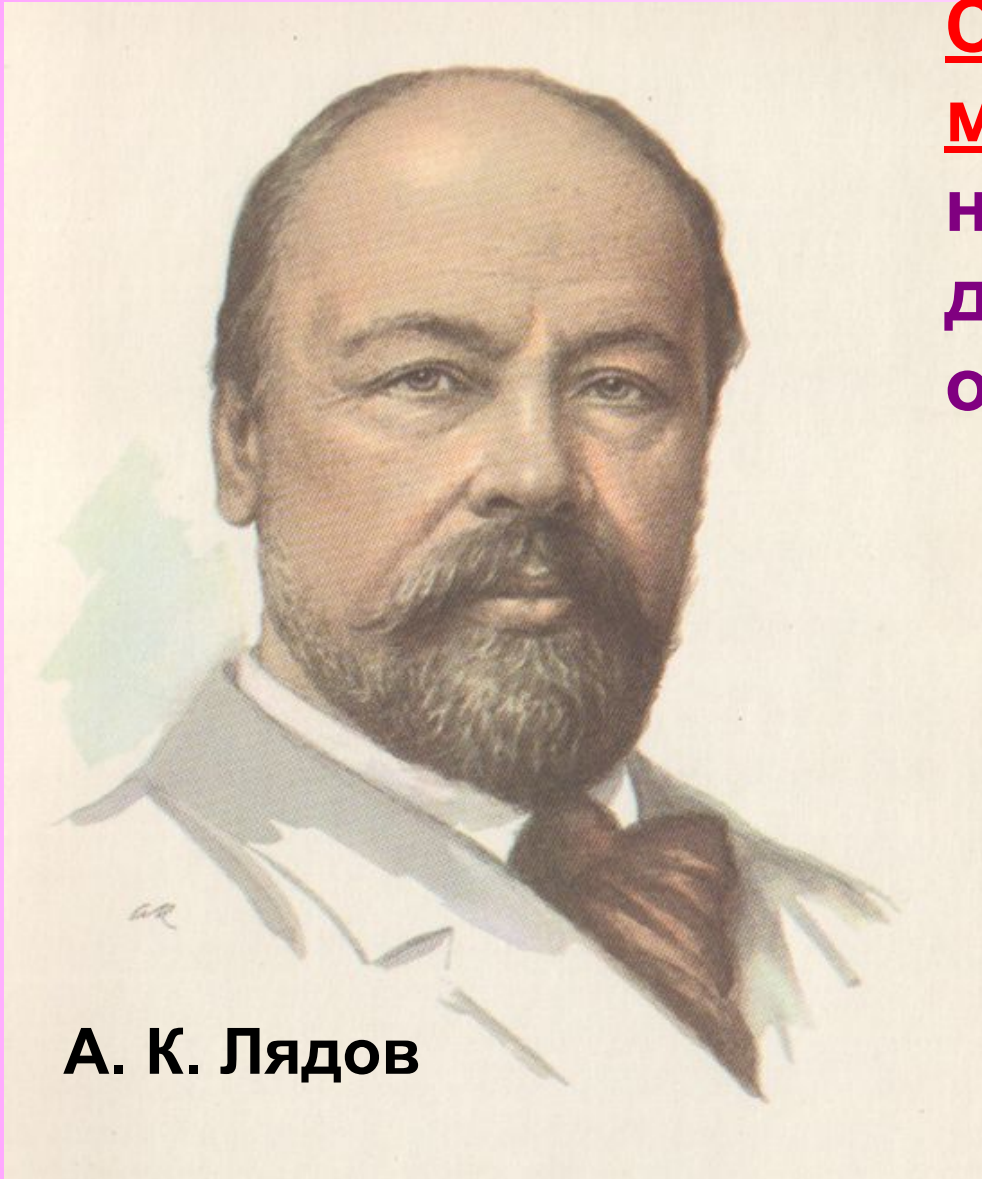


Кикимора- это злой дух, нечистая сила в женском обличе. Кикимора болотная- злое, коварное, привередливое существо, созданное воображением русского человека.



Иван
Билибин

Симфоническая
миниатюра –
небольшая пьеса
для симфонического
оркестра



А. К. Лядов

Симфоническая миниатюра «Кикимора»

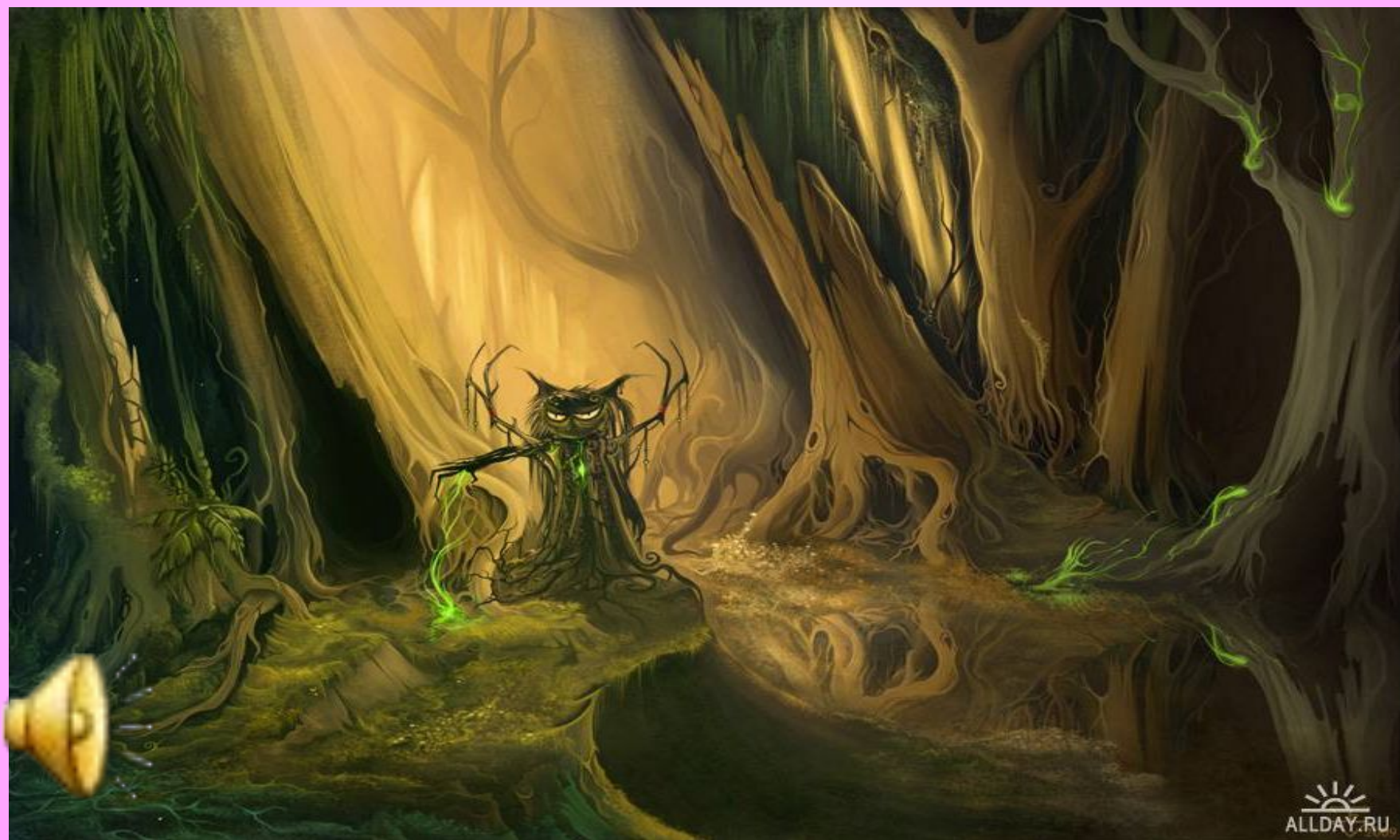
Герои:

- Кикимора;
- Кудесник;
- Кот-баюн.

Если бы вы были композиторами,
какую мелодию вы бы создали для
каждого героя?

- Если бы вы были композиторами, какую мелодию вы бы создали для каждого героя? Почему?
 1. Кикимора
 2. Кудесник
 3. Кот-баюн
- Какие инструменты бы вы подобрали для них? Почему?

Симфоническая миниатюра «Кикимора»





Бас-кларнет







Английск ий рожок





Celesta





Флейта ПИККОЛО

