

КОМПОЗИТОР В. ВУЛГИЙ ИЛИ
«ТРИ КИТА» БУРЯТСКОЙ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
МУЗЫКИ

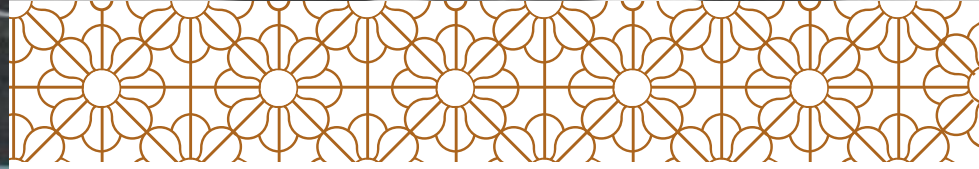
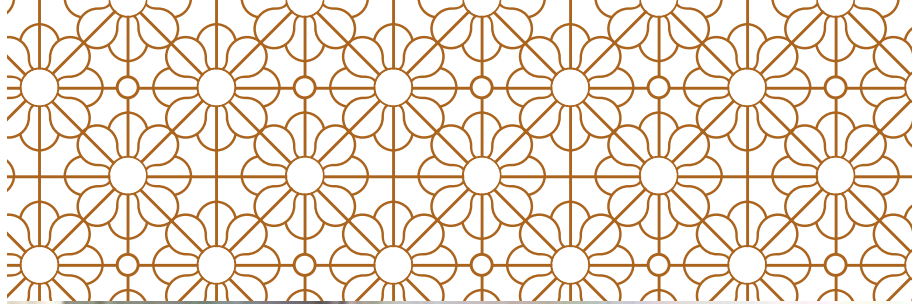
Петроченко Полина 6 «А»
Руководитель Башеева Л.И.

ЗАРОЖДЕНИЕ

XX век внёс в сокровищницу отечественной профессиональной музыки множество замечательных имён, которые навсегда останутся в истории.

В океане творческих идей, открытий не остался незамеченным и вдохновенный труд бурятских композиторов. Музыкальное искусство Бурятии богато своими талантами – артистами, певцами, музыкантами. Особое место принадлежит композиторской школе республики, возникшей в тридцатые годы.

У её истоков стояли русские композиторы, приехавшие сюда с благородной целью оказания помощи будущим бурятским композиторам. П. М. Берлинский, М. П. Фролов, Н. П. Угрюмов, В. Д. Обыдённая, Р. М. Глиэр, Л. Н. Книппер, В. П. Морошкин, С. Н. Рязов; все они стали учителями и наставниками молодых композиторов, создали первые образцы сценических жанров – оперы, балета, музыкальной драмы на национальном материале, симфонических жанров.



ПРЕЕМНИКАМИ ЗАВЕТОВ РУССКИХ
КОМПОЗИТОРОВ СТАЛИ Б. ЯМПИЛОВ,
Д. АЮШЕЕВ, Ж. БАТУЕВ – «ТРИ КИТА»
БУРЯТСКОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ МУЗЫКИ.

БАУДОРЖИ БАЗАРОВИЧ ЯМПИЛОВ

Бау

Ямпиров, 1916 — 1989 —
советский бурятский композитор,
дирижёр, педагог,
музыкально-
общественный деятель.
Народный артист
СССР (1983).



ДАНДАР ДАМПЬЛОВИЧ АЮШЕЕВ

(1910 — 1971)

— бурятский

композитор,

Народный

артист

Бурятской

АССР



ЖИГЖИТ АБИДУЕВИЧ БАТУЕВ

народный артист
Бурятской АССР
(1957), заслуженный
деятель искусств
Якутской АССР
(1963), народный
артист РСФСР (1985)



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!