

**Оркестр
русских
народных
инструментов**

Задачи:

- Выяснить какие инструменты входят в состав оркестра русских народных инструментов.
- Узнать историю происхождения каждого инструмента.
- Узнать кто создает инструменты.
- Послушать звучание оркестра и каждого инструмента в отдельности

Чем отличаются инструменты русского народного оркестра от других?



Цель: Разобраться в специфике каждого инструмента



Гипотеза: «Музыка – душа народа»



Балалайка



- Балалайка прима андреевская
- Балалайка — русский народный трёхструнный щипковый трёхструнный щипковый музыкальный инструмент трёхструнный щипковый музыкальный инструмент, от 600—700 мм (балалайка прима) до 1,7 метров (балалайка-контрабас трёхструнный щипковый музыкальный инструмент, от 600—700 мм (балалайка прима) до 1,7 метров (балалайка-контрабас) длиной, с

Балалайка прима андреевская



Балалайка прима андреевская



Государственный академический русский оркестр имени В.В. Андреева



- Всемирно известный (бывший Императорский Великорусский оркестр) имеет более чем столетнюю историю. В 2013 году 20 марта коллектив отметил свой 125-летний юбилей.
- Созданный выдающимся музыкантом-просветителем Василием Васильевичем Андреевым в 1888 году коллектив уже в начале своего существования завоевал мировое признание.

Великорусский оркестр



Василий Васильевич Андреев



- Один из наиболее популярных национальных оркестров — русский народный оркестр. Его основоположник — выдающийся энтузиаст возрождения русских народных инструментов, блестящий мастер игры на *балалайке*, композитор и дирижер В. В. Андреев.

**В.В. Андреев и усовершенствованные им
русские народные инструменты**

Государственный академический русский оркестр имени В.В. Андреева



Домра



- Домра — старинный русский струнный щипковый музыкальный инструмент. Имеет три (иногда четыре) струны, играют на ней, как правило, с помощью медиатора.

Домра

- Трехструнные домры бывают нескольких видов: пикколо, малые, альтовые и басовые домры.



Домра



- Домра изготавливается из выдержанного сухого дерева. Корпус, состоящий из семи клепок, делается из клена или палисандра. Дека – из прямолинейной ели.

Домра бас



Судьба домры удивительна и уникальна

- Первые упоминания о домре обнаружены в источниках XVI века.
- Играли на нем музыканты-скоморохи, о чем свидетельствует известная исследователям поговорка «рад скомрах о своих домрах». При царском дворе существовала целая «Потешная палата», музыкально-развлекательный коллектив, основу которого и составляли скоморохи со своими домрами

Такого трагического поворота судьбы не случилось ни с одним музыкальным инструментом в мире

- В 1648 году царем Алексеем Михайловичем был издан указ о массовом истреблении ни в чем не повинных инструментов. Русским запретили инструментальную музыку вообще, а однажды несколько телег, груженных отобранными у населения инструментами, вывезли за Москву-реку и там сожгли.

Домре суждено было возродиться из пепла!

- Произошло это благодаря деятельности выдающегося исследователя и музыканта, необычайно талантливого человека – Василия Васильевича Андреева. В 1896 году в Вятской губернии он обнаружил неизвестный инструмент с полусферическим корпусом. Вместе с известным скрипичным мастером С. Налимовым они разработали конструкцию нового инструмента, который получил название «домра».

Мандолина



Гитара



- Гитара русская семиструнная

Гусли



- Псалтиревидные гусли (шлемовидные)

Гусли



- Гусли клавишные

Гусли крыловидные



Гусли крыловидные



Гудок



- Гудок – струнный смычковый инструмент
- Наиболее распространён был в 17-19 веках среди скоморохов.
- Сохранились названия разновидностей гудка: гудочек, гудок, гудило, гудище.

Баян



- Баян Ленинград

Баян



Гармоника концертина



Гармоника концертина



Гармоника пикколо



Аккордеон



Аккордеон



Деревянные духовые инструменты



- Жалейка

Пастушеский рожок



Пастушеский рожок



Пастушеский рожок басовый



Пастушеский рожок басовый



Флейта сопрановая



Флейта сопрановая



Английский рожок



Свистульки глиняные



Свистульки глиняные



Ударные инструменты



- трещотка

Трещотка



Колокольчики



Колокольчики



Ложки



Бубен



Ударные инструменты



- Треугольник
- Барабан большой
- Литавры

Оркестр русских народных инструментов участник оперы



Выводы:

- С каким оркестром познакомились?
- С оркестром русских народных инструментов.
- Какие группы инструментов входят в состав русского народного оркестра?
- Струнные, группа баянов, деревянные духовые, ударные инструменты.

- Какие инструменты входят в группу струнных инструментов?
- Балалайка, домра, бас, контрабас, гусли,.
- Какие инструменты входят в группу ударных инструментов?
- Литавры, барабаны, тарелки, треугольник, колокольчики, колокола, трещотки и другие инструменты.

- Какие инструменты входят в группу деревянных духовых инструментов?
- Флейта, свирель, жалейка, рожок басовый, английский рожок, пастушеский рожок.
- Какие инструменты входят в группу баянов?
- Баян, аккордеон, гармоника.
- Звучание каких инструментов понравилось или запомнилось больше всего?

Информационные источники:

Автор:

Учитель музыки Напалкова М.И.