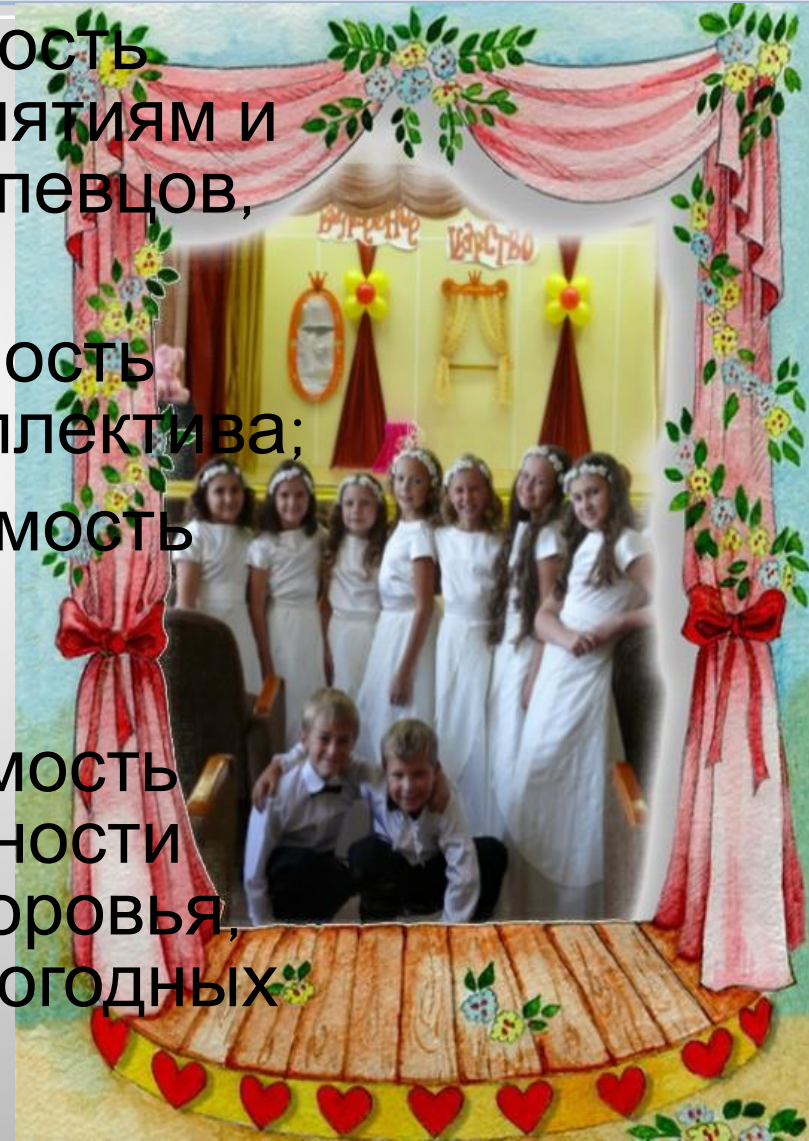


Методы работы в вокальном коллективе (из опыта работы)

**педагог дополнительного образования
МБУ ДО «Социально образовательный центр»
Базовляк Наталья Сергеевна**

Наряду с педагогическими закономерностями методика вокальной работы с детьми подразумевает также закономерности:

- **психологические** — зависимость результатов от интереса к занятиям и стойкости внимания поющих певцов, уровня развития их памяти;
- **социологические** — зависимость каждого поющего от всего коллектива;
- **коммуникативные** — зависимость успешной деятельности от взаимоотношений;
- **организационные** — зависимость результатов от работоспособности поющих в хоре, состояния здоровья, расписания, времени суток, погодных условий.





метод
«мысленного
пения»

метод
сравнительного
анализа

Методы
вокальной
работы с
детьми

фонетический

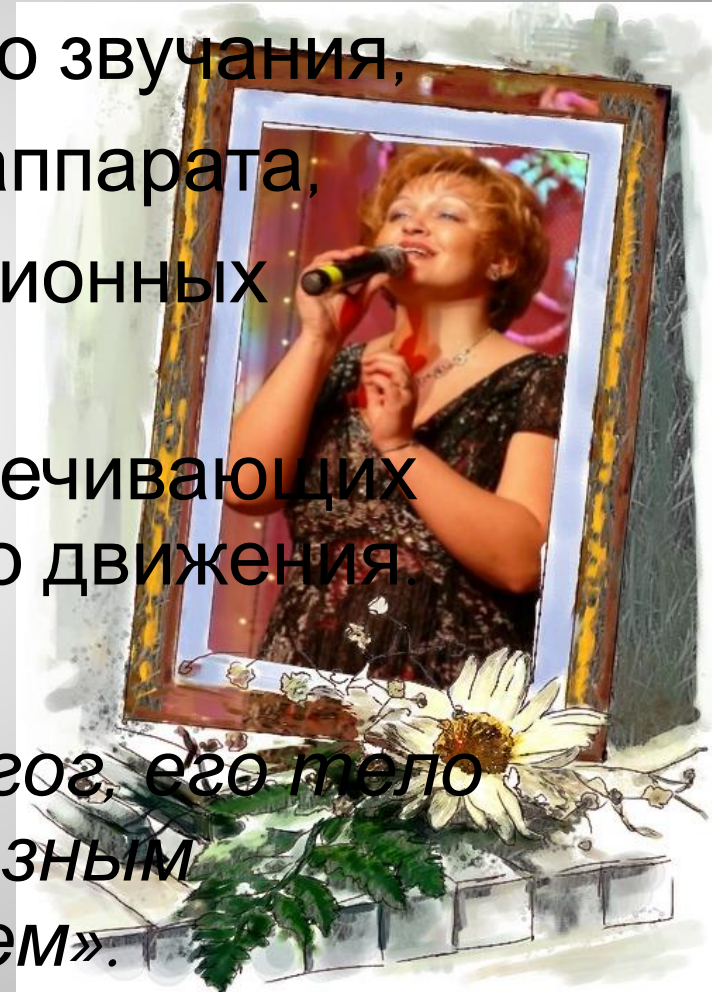
репродуктивный

объяснительно-
иллюстративный

Объяснительно-иллюстративный метод

- объяснение и показ певческого звучания,
- способов работы голосового аппарата,
- видимых движений артикуляционных органов,
- различных групп мышц, обеспечивающих функционирование певческого движения.

В определенном смысле педагог, его тело становятся своеобразным «наглядным пособием».



Репродуктивный метод

В основе его лежит подражание педагогу, воспроизведение и повторение певческого звука и способов его воспроизведения.

Голос педагога должен быть максимально приближен при показе к звучанию детей по силе, тембру.

Очень полезно использовать показ одаренных детей, качественные звукозаписи.



Метод мысленного пения, пения «про себя»

- пение «про себя» развивает вокально-слуховые представления,
- оберегает голос от усталости, так как исключает многочисленные повторения,
- активизирует внимание,
- обеспечивает собранность детей,
- помогает формированию эталонов певческого звучания.



Фонетический метод предполагает:

- хорошее знание механизма звукообразования;
- знание влияния отдельных фонем на органы артикуляции;
- знание акустических свойств основных фонем русского языка.

Свойства наиболее часто используемых в пеници фонем

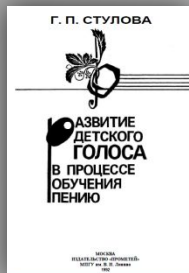
- Последовательность гласных «и, э, а, о, у» — увеличивает размер ротовой полости;
- «и, у, о, э, а» — уменьшает напряженность голосовых мышц;
- «а, о, э, у, и» — повышает подсвязочное давление.

Метод сравнительного анализа

предполагает постоянное сравнение различных вариантов показа певческого звучания педагога и детей, стимулирует процесс обучения пению, активизирует личностное участие детей в этой деятельности.



Цифровые образовательные ресурсы (методические)



- Сикур П.И. «Основы вокальной техники и исполнительства для вокалистов, руководителей хоров, профессионалов и любителей пения»

- Ерёменко С.И. «Распевания в детском хоре»

- Аникеева З.И., Аникеев Ф.М. «Как развить певческий голос»

- Рудин Л.Б. «Основы голосоведения»

- Стулова Г.П. «Развитие детского голоса в процессе обучения пению»

- [NUMI.RU – методический центр](http://numi.ru/index.php) <http://numi.ru/index.php>

- [Педагогическая олимпиада](http://pedolimp.ru/) <http://pedolimp.ru/>

- [CultNet – Международный фестиваль культуры и искусства](http://cultnet.ru/) <http://cultnet.ru/>

Л.Б. Рудин
ОСНОВЫ
ГОЛОСОВЕДЕНИЯ

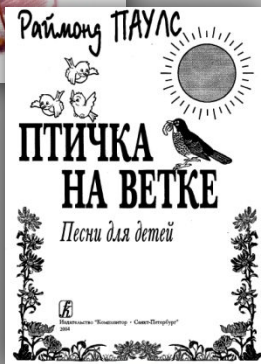
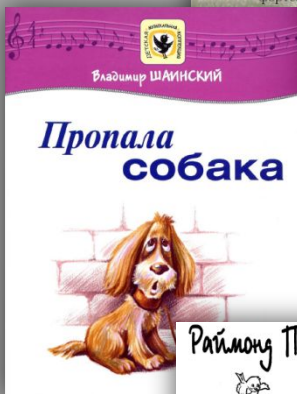
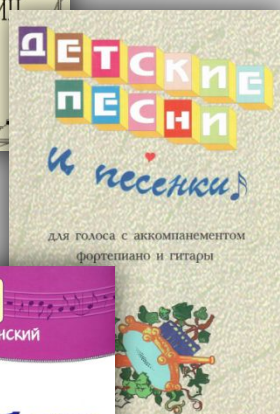
Учебное пособие для студентов музыкальных, педагогических и других вузов, а также для самообразования



РАСПЕВАНИЕ
В ДЕТСКОМ ХОРЕ

ЧС 5-26

Цифровые образовательные ресурсы (дидактические)



- Алиев Ю.Б. «Антология детской песни»
- Выстрелов Г. «Детские песни и песенки»
- Никитин С. «Песни на стихи Юнны Морич»
- Шаинский В. «Пропала собака (детские песни)»
- Паулс Р. «Птичка на ветке» (цикл детских песен)
- [МакРус студия Михаила Назарца | MAKRUS-STUDIO](http://www.makrus-studio.com/)
- [Бесплатные минусовки : Коллекция минусовок – коллекция бесплатных минусовок. Бесплатно скачать минусовки, фонограммы, mp3, мелодии, музыку](http://plus-msk.ru/)
- <http://x-minus.org/search/> поиск минусовок

Результативность

Управление образования администрации города Норильска

Диплом
III место

Участника награждается ансамбль "Звонница"

Номинация «Ансамбль»
Возрастная категория: 8-12 лет

МОУ ДОД "Центр внешкольной работы"

Улыбка мира

2-й Фестиваль детской песни "Улыбка мира"

Гада-конкурс
ДИПЛОМ
ЛАУРЕАТА IV степени
НАГРАЖДАЕТСЯ

Виктория Дарья

Диплом

Участника II Таймырского Православного Фестиваля певческого искусства "ПРАЗДНИЧНЫЙ ПЕРЕЗВОН"

НАГРАЖДАЕТСЯ
Блохина Дарья

ученица Норильской Православной общеобразовательной гимназии

ЛАУРЕАТ III СТЕПЕНИ

10 ЛЕТ

ДИПЛОМ

УЧАСТНИК

Блохина Дарья
г. Норильск

руководитель Базовляк Н.С.
Вокал эстрадный, соло

магдлина возрастная группа 6-10 лет

ОДАРЁННЫЕ ДЕТИ — БУДУЩЕЕ РОССИИ

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

Управление образования администрации города Норильска

Диплом
ЛАУРЕАТА I степени

НАГРАЖДАЕТСЯ

Блохина Дарья
МОУ ДОД ЦВР г. Норильска

руководитель Базовляк Н.С.

ДИПЛОМ

Официальный партнер международных детских конкурсов красоты и талантов "Little Miss World - Sibbery - 2008", "Little King and Queen World - Sibbery - 2008", ООО «Содружество» и сети салонов красоты «Альтер Эго» награждает САМОКОЗ ЛИДИЮ

участнику номинации «Соло» V фестиваля-конкурса детской песни «Солнечный круг» за создание яркого сценического образа. С уважением к Вашему таланту,

руководитель сети салонов красоты «Альтер Эго» И.В. Маслова

И.В. Маслова

Участника конкурса «Звонница»

ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «ЗВОННИЦА»

МОУ ДОД ЦВР г. Норильска

руководитель Базовляк Н.С.

Диплом
ЛАУРЕАТА II степени

XI Регионального фестиваля детского и юношеского творчества "Весенняя мозаика-2005"

НАГРАЖДАЕТСЯ

Вокальный ансамбль "Звонница"

МОУ ДОД ЦВР г. Норильска

руководитель Базовляк Н.С.

Лауреата III степени

зонального фестиваля детского художественного творчества, посвященного 160-летию В.И. Сурикова

награждается

Самозоз Людия

солистка вокального коллектива "Звонница" (МОУ ДОД "Центр внешкольной работы")

руководитель Н.С. Базовляк

Начальник Управления образования администрации города Норильска Н.М. Коростелева

ДИПЛОМ

эстрадной песни

награждается ансамбль "Звонница"

МОУ ДОД ЦВР г. Норильска

награждается ансамбль "Звонница"

МОУ ДОД ЦВР г. Норильска

Серафима Рютина

руководитель Базовляк Наталья Сергеевна, МОУ ДОД ЦВР г. Норильск

в номинации «соло» (возрастная категория 7-9 лет) по результатам участия в конкурсе вокальных коллективов и исполнителей

"Весенняя мозаика"

И.В. Маслова

Участника конкурса "Солнечный круг"

ДИПЛОМ
III место

награждается ансамбль "Звонница"

Номинация «Ансамбль»
Возрастная категория: 8-12 лет

МОУ ДОД "Центр внешкольной работы" города Норильска

руководитель Базовляк Наталья Сергеевна

Диплом

участника награждается ансамбль "Звонница"

МОУ ДОД ЦВР г. Норильска

награждается ансамбль "Звонница"

МОУ ДОД ЦВР г. Норильска

И.В. Маслова

XIV Региональный фестиваль детского и юношеского творчества

Участника конкурса "Солнечный круг"

ДИПЛОМ
III место

награждается ансамбль "Звонница"

Номинация «Ансамбль»
Возрастная категория: 8-12 лет

МОУ ДОД "Центр внешкольной работы" города Норильска

руководитель Базовляк Наталья Сергеевна

Конкурс эстрадной песни

И.В. Маслова

вокальный ансамбль "ЗВОННИЦА"

МОУ ДОД ЦВР г. Норильск

номинация «АНСАМБЛЬ»
возрастная категория 7-10 лет

И.В. Маслова

Спасибо за внимание

