

# Дидактический материал к урокам музыки

Подготовила учитель музыки  
ГБОУ СОШ 1375  
АЖИХАНОВА ГАЛИНА ТУРСАНОВНА

Р



Песня (плавный)

И



Танец  
(отрывистый)

Т

М



Марш (чёткий,  
ровный)

# Музыка может:

1. Передавать мысли.
2. Выражать чувства.
3. Передавать движение.
4. Передавать характеры людей или животных.
5. Изображать.

Песня

жанр

Танец

жанр

Марш

жанр

**Опера** -  
музыкальный  
спектакль, где  
артисты не го-  
ворят, а поют.

**Балет** -  
музыкальный  
спектакль, где  
артисты выражают  
мысли и чувства  
движениями  
танца.

**Симфония** -  
музыкальное произведе-  
ние для симфонического  
оркестра.  
**Концерт** - музыкальное  
произведение для сим-  
фонического оркестра и  
солирующего инструмен-  
та.

# Музыкальная речь

Средства музыкальной выразительности:

1. ТЕМП - скорость движения музыки  
(быстрый, медленный)
2. ТЕМБР - окраска звучания голоса или музыкального инструмента  
(мужской - тенор (высокий),  
баритон (средний),  
бас (низкий)  
женский - сопрано (высокий),  
альт (низкий))

3. РИТМ - частота движения звуков  
(плавный, отрывистый, четкий)

4. РЕГИСТР - высота звука  
(высокий, средний, низкий)

5. ДИНАМИКА - сила звука (громко, тихо)

6. ЛАД - настроение музыки  
(мажорный - светлый, радостный  
минорный - грустный, печальный)

Песня

танец

марш



перерастают в  
признаки

песенност

и

танцевальност

и

маршевость

и



ИНТОНАЦИЯ



РЕЧЕВАЯ



МУЗЫКАЛЬНАЯ



**ИНТОНАЦИЯ**



**выразительная**



**изобразительная**

Развитие в музыке –  
изменение в

Изменение  
средств  
музыкальной  
выразительности

Развитие  
сюжета

Программное  
непрограммное

Развитие  
музыки



# Формы построения музыки



-

одночастная



-

двухчастная



-

трёхчастная



-

рондо

Т тема В<sub>1</sub>, В<sub>2</sub>, В<sub>3</sub>... - вариационная

# Музыка моего народа

Особенности русской народной песни:

Протяжная      Инструменты

Певучая          Запев

Раздольная      Распевы

Распевы- когда один слог распевают на два, три и более звуков.

## Жанры русской народной песни:

Лирическая

Плясовая, частушки

Трудовая

Солдатская

Военная

Историческая

Былины

Революционная

Обрядовая, календарные

Колыбельная

# Между музыкой разных народов нет непреодолимых границ

Это означает, что мы можем понять музыку других народов,  
( средства муз-й выраз-ти) - единая музыкальная речь

Музыкальный язык у всех народов разный, отличается.  
(Мелодическая интонация)

Славянская музыка

Восточная музыка

Латинская музыка

Кантри

Музыка северных народов

Индийская музыка и др.