

# «СНЕГУРОЧКА»



**Панфилова Татьяна  
Александровна**

**ЦЕЛЬ: ПОКАЗАТЬ СВЯЗ МУЗЫКИ С ПРИРОДОЙ, СИЛУ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОПЛОЩЕНИЯ ПРИРОДЫ И ПРАВДИВОГО ЕЕ ОТОБРАЖЕНИЯ В МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ.**

**ЗАДАЧИ УРОКА:**

- 1. ПОКАЗАТЬ СИЛУ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОПЛОЩЕНИЯ ПРИРОДЫ И ПРАВДИВОГО ЕЕ ОТОБРАЖЕНИЯ В МУЗЫКАЛЬНОМ ПРОИЗВЕДЕНИИ.**
- 2. РАЗВИВАТЬ У ДЕТЕЙ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ИНТЕРЕС, ПРИОБЩАТЬ К ПРЕКРАСНОМУ .**
- 3. ВОСПИТЫВАТЬ ЛЮБОВЬ К ПРИРОДЕ, К КЛАССИЧЕСКОЙ МУЗЫКИ.**





**МУЗЫКИ**

**В**

**ЧЕМ**

**ПРИРОДЕ**

**О**

**СИЛА**

**В чем сила музыки о природе**



**ЦЕЛЬ УРОКА.**

**-МУЗЫКА УЧИТ НАС ЛЮБОВАТЬСЯ  
КРАСОТОЙ (ЧЕГО)?**

**-И НЕ ТОЛЬКО ЛЮБОВАТЬСЯ, НО И БЕРЕЧЬ  
(ЧТО)?**

**Цель нашего урока научиться  
видеть красоту музыки  
воспевающей природу.**









*Sunday!*



# Что такое опера – сказка?

- **Опера** – музыкально-драматическое произведение, предназначенное для исполнения в театре, а также театральное представление, в котором действующие лица поют в сопровождении театра.
- **Сказка** – повествовательное, обычно народно-поэтическое произведение о вымышленных лицах и событиях.

## ГЛАВНЫЕ ГЕРОИ В ОПЕРЕ «СНЕГУРОЧКА»



**Весна**



**Мороз**



**Берендей**



**Снегурочка**



**Лель**

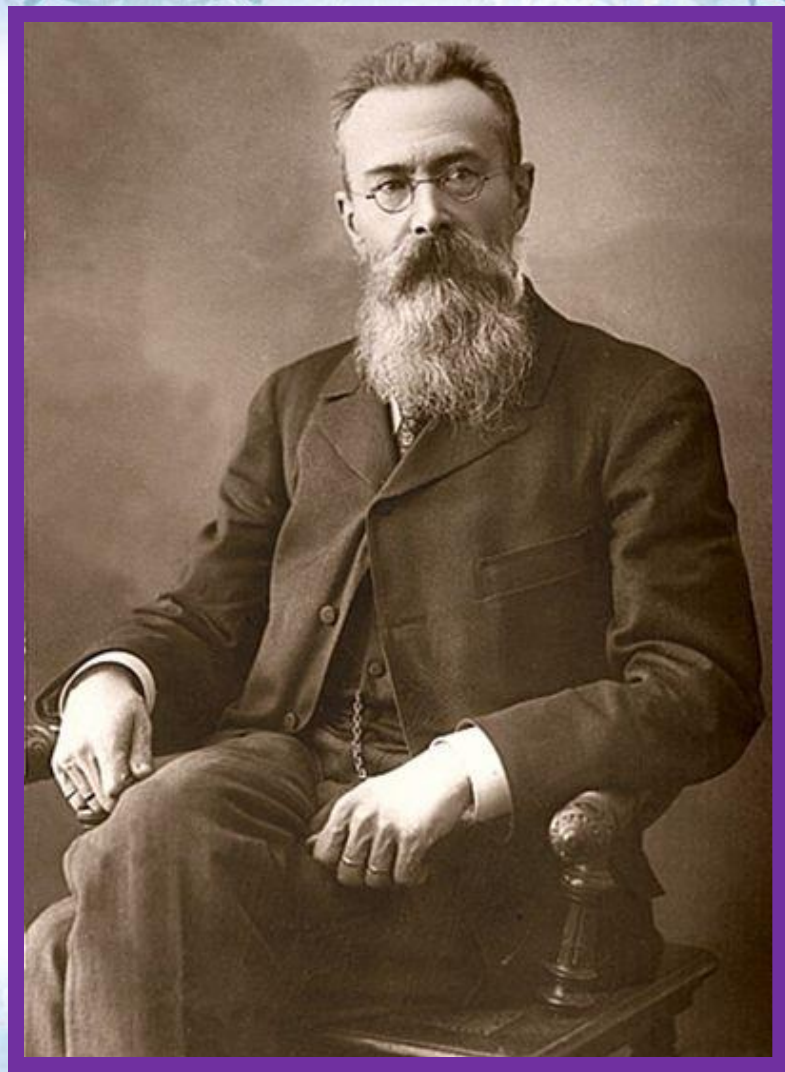
**Купава**

**Мизгирь**



**Никола́й  
Андре́евич  
Ри́мский-  
Корсаков —**

русский композитор,  
педагог, дирижёр,  
общественный  
деятель, музыкальны  
й критик; участник  
«Могучей кучки».





**А́рия** (итал. *aria* — воздух) — вокальное произведение для одного голоса с аккомпанементом, соответствующее драматическому монологу, обычно в составе оперы, оперетты, оратории или кантаты.

Под арией может также подразумеваться музыкально-инструментальная пьеса певучего характера.

Ария отличается широкой распевностью, иногда сложным, виртуозным характером. Часто арии предшествует речитатив. Разновидностью арии является ариэ́тта.





Спасибо за  
внимание!