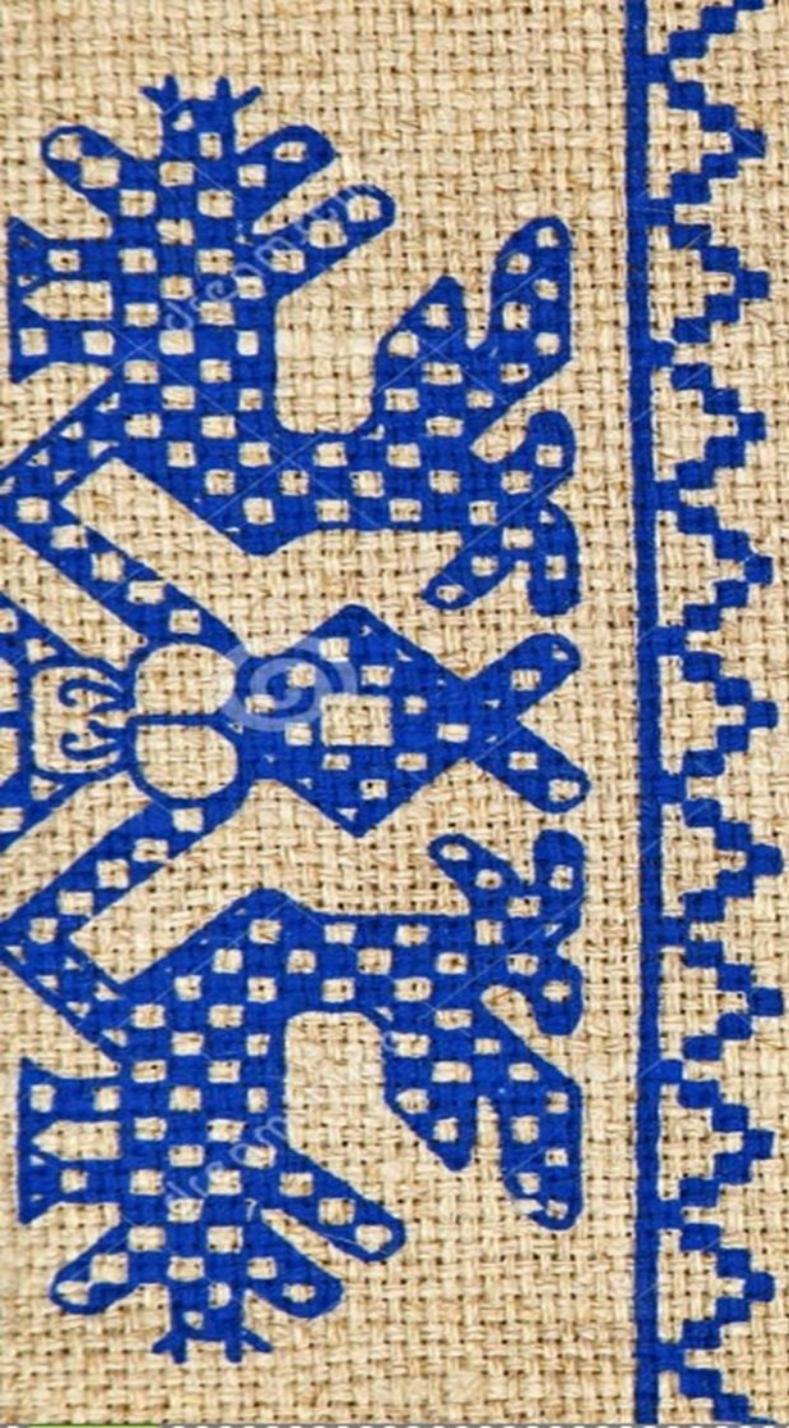




УЧЕНАЯ
СКАЗКА



**Презентация
педагогического опыта
«Это у меня хорошо
получается»
Сухих Елены
Валентиновны,
учителя музыки
МОУ «СОШ№4»**



«Музыка, подобно дождю,
капля за каплей
просачивается в сердце
и оживляет его.»

Р. Роллан



Династия



Династия начинается с 1940 года.

Ее педагогический стаж составляет 167 лет.

Наш род славен учительской династией **Шевелёвых-Басниных**

Шевелёв В.С. (1923 – 1998)	Шевелёва А.Е. (1922 – 1977)
(Шевелёва) Баснина Л.В. (1951)	Баснин Л.Н. (1952)
Баснина В.Л. (1976)	Баснина В.Л. (1976)

В нашем роду школьные учителя, завучи, директора, Отличники народного просвещения, победители районного конкурса педагогического мастерства.

elenaanko.ucoz.ru

Мой классный

Р



Мои встречи



Музыкальная школа



Начало
педагогической
деятельности
2017 г.

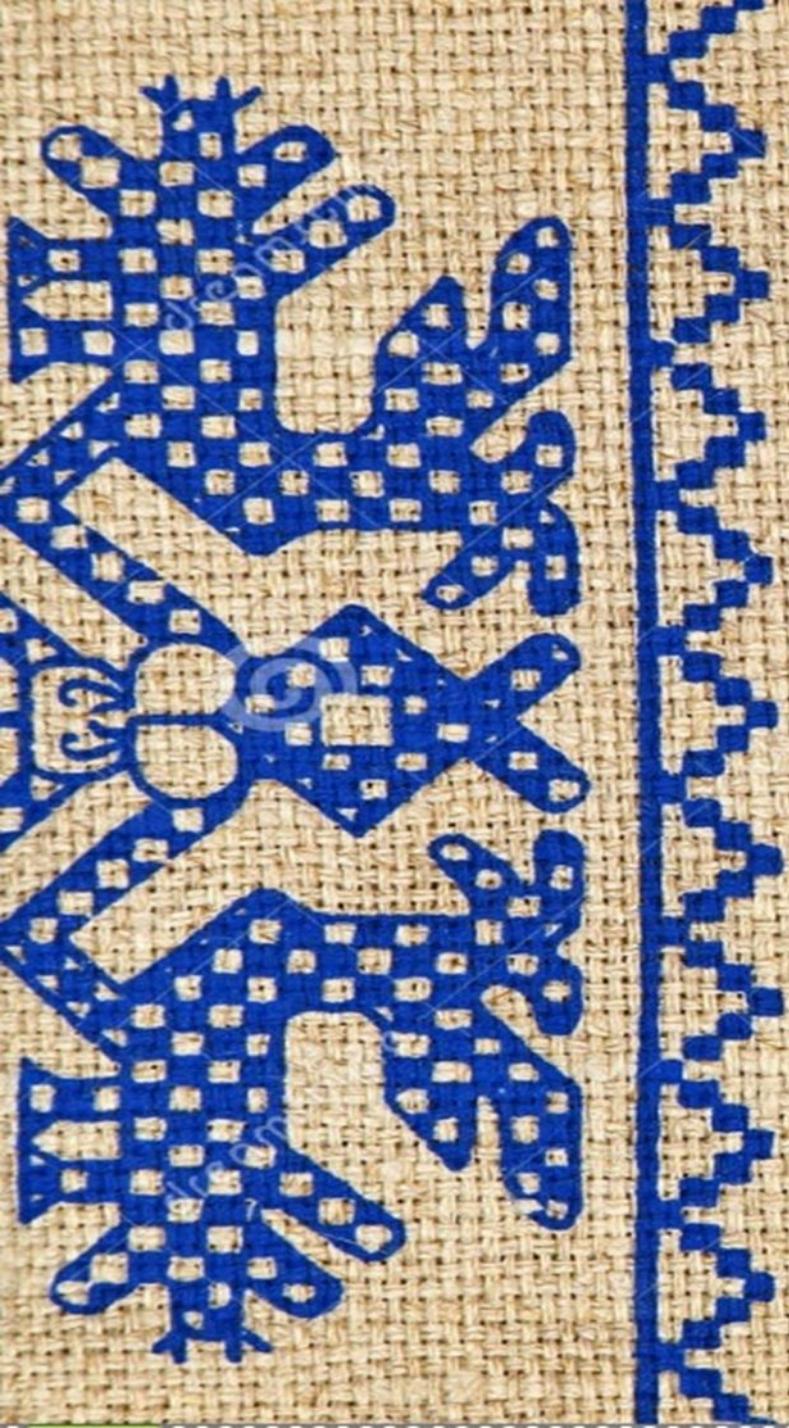


Современные психолого – педагогические теории

- Педагогическая теория массового музыкального воспитания (Д.Б. Кабалевский)
- Теория обучения музыке (Н.А. Бергер)

ФГОС стандарты второго поколения





**Цель: создание условий
для формирования и
развития творческих
способностей учащихся в
процессе урока музыки и
внеурочной деятельности**



Задачи

- сформировать музыкальную культуру обучающихся;
- развить способности, знания и умения в области музыкальной грамоты;
- способствовать формированию нравственной личности обучающихся;
- развить музыкальный , эстетический вкус у обучающихся.





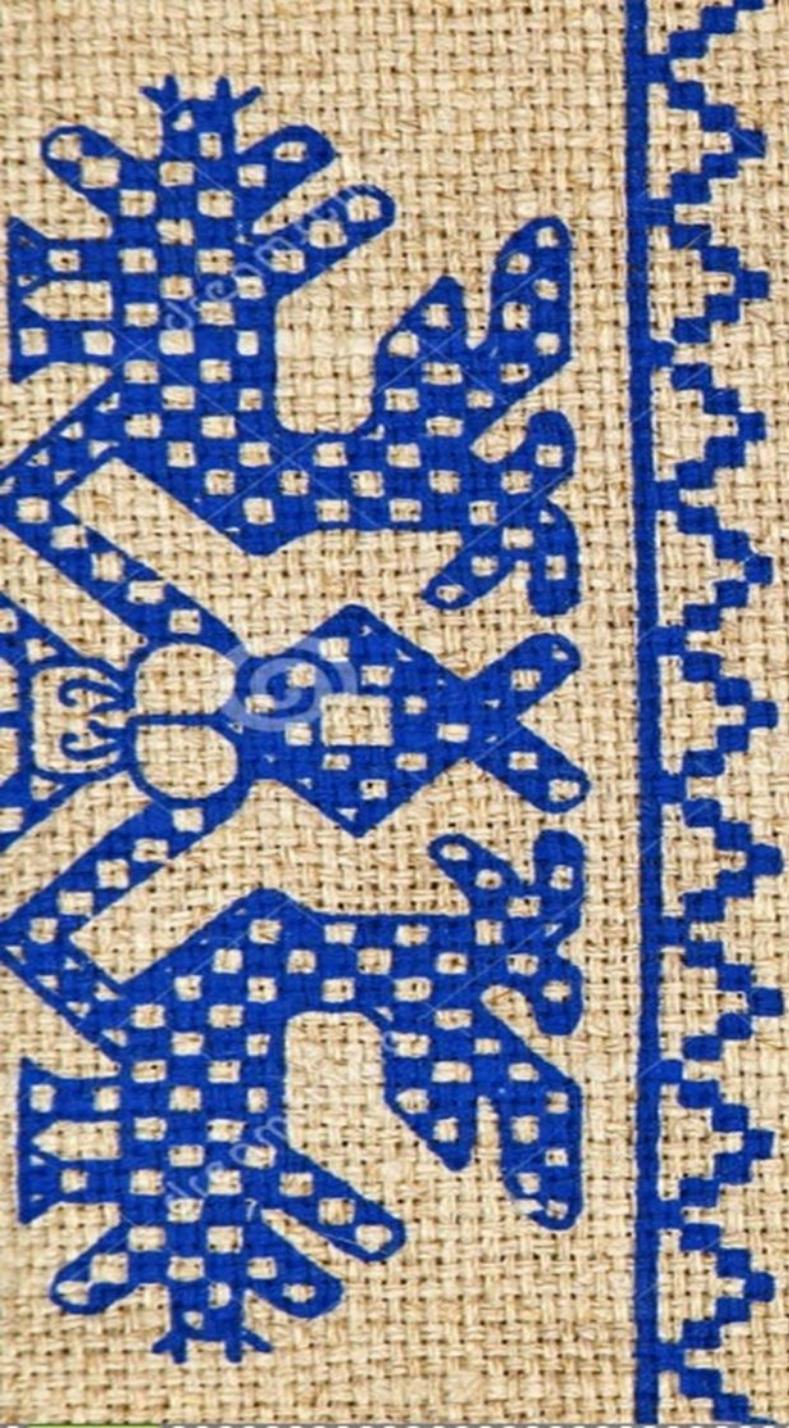
Основные методы для формирования творческих способностей

- метод сравнения
- метод образного видения
- метод придумывания
- метод проектов
- метод самоорганизации обучения

**«Если педагог
соединяет
в себе любовь к
делу и ученикам,
он – совершенный
педагог»**

Лев Толстой





Основные виды музыкальной

деятельности

- Слушание
- Игра ^{музыки} на музыкальных инструментах
 - Исполнительская деятельность
- Музыкальная грамота
 - Пластическое интонирование
- Музыкально-ритмические движения



«Цветные
нотки»

«Копилка
эмоций»

Эффективные

«Рисуем
музыку»

приемы

"Я –
психолог"

на уроках

музыки

"Творческая
мастерская"

«На воображаемой
гармошке»

«Цветные НОТЫ»



«Копилка эмоций»



Применяется на уроках по всем учебным предметам

«Рисуем

бы



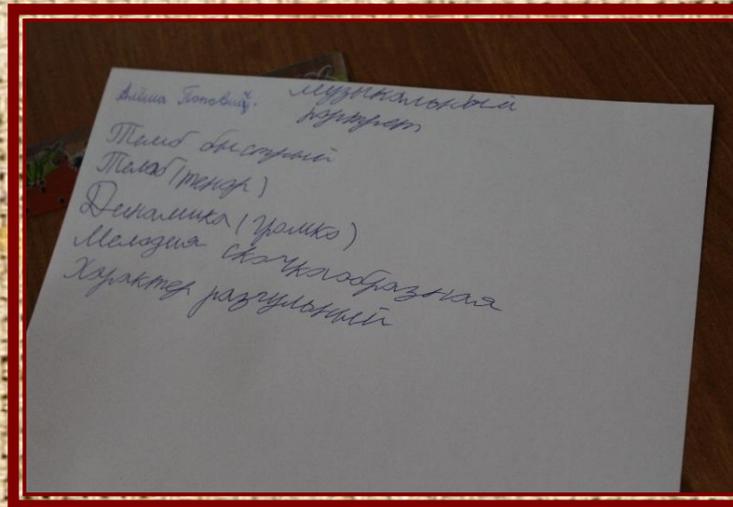
Применяется на уроках истории – рисуем исторические события;
географии – представители животного мира природных зон;
литературы – герои произведений и т.д.

«Творческая мастерская»



«Словесный

результат

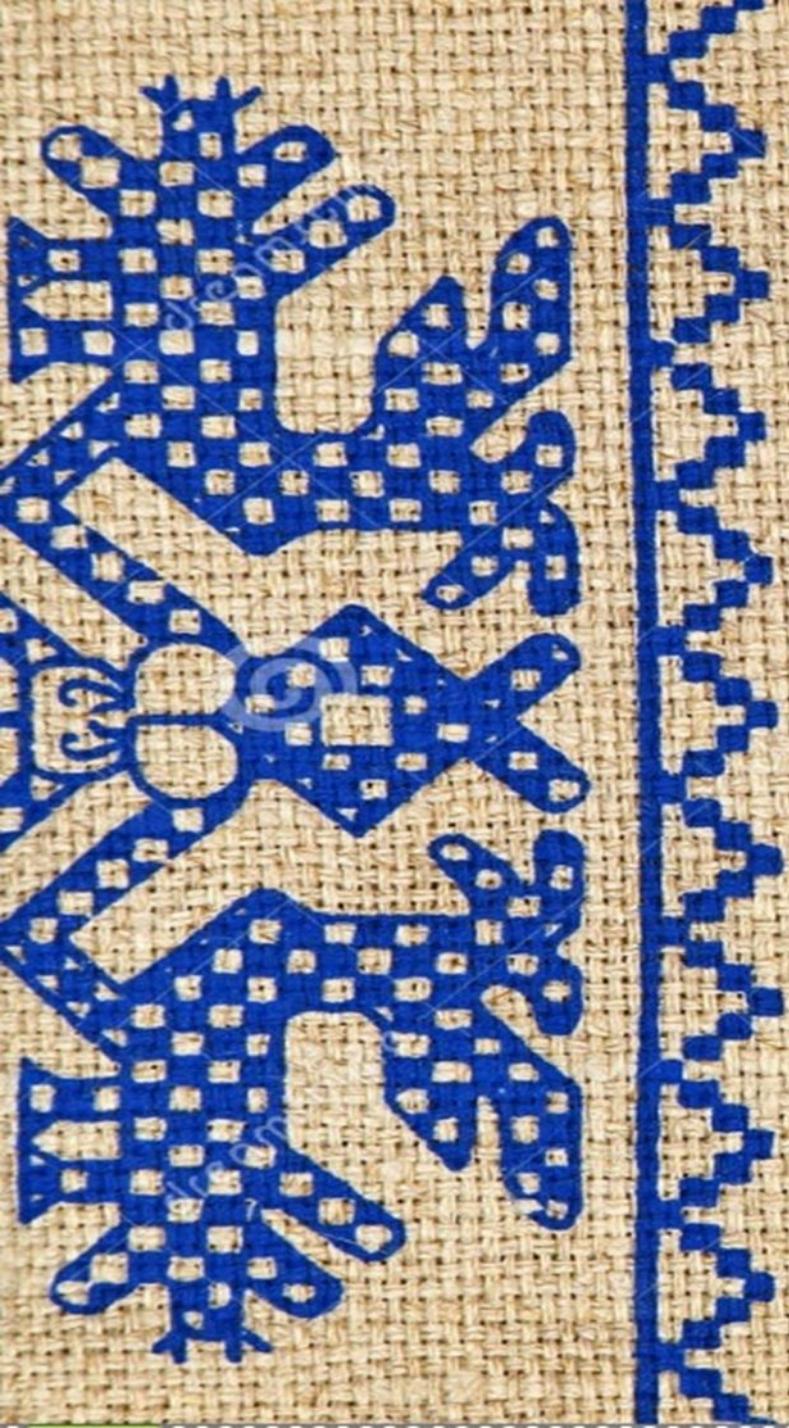


Применяется на уроках по всем учебным предметам

«На воображаемой гармошке»



Нотная грамота



Пластическое интонирование



Музыкально- ритмические



«Лучше один раз
увидеть, чем
сто раз
сказать.»



Вокальный ансамбль «Рослушки»



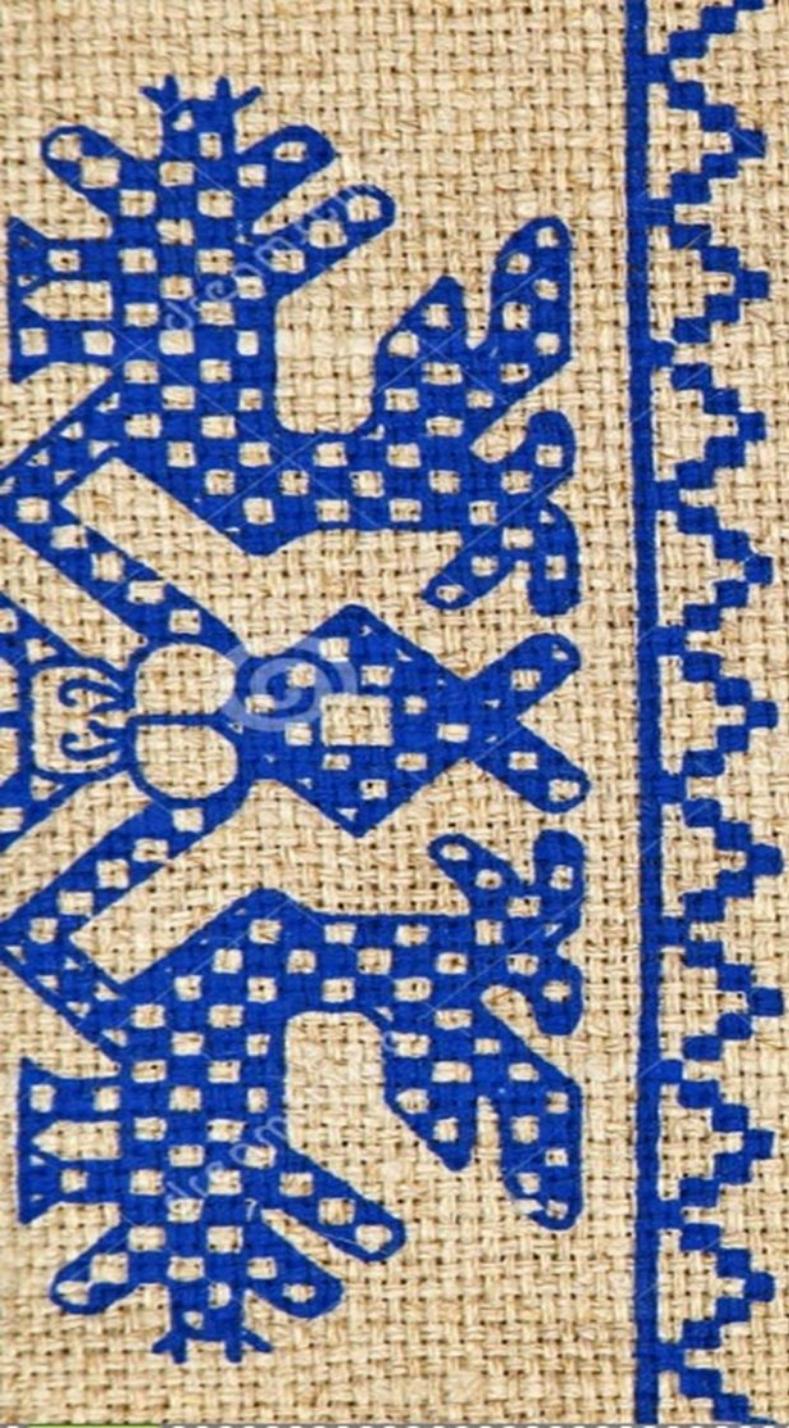
Результаты опыта работы





**«Дети должны жить в
мире красоты, игры,
сказки, музыки,
рисунка,
фантазии, творчества.»**

Сухомлинский В.



**Спасибо
за
внимание!**