




Игорь Стравинский

The background of the slide is a warm, golden-brown color with a pattern of stylized autumn leaves. The leaves are rendered in various shades of brown and orange, creating a textured, layered effect. The overall aesthetic is cozy and seasonal.

*«Русские сезоны»
в Париже*

задачи

- **Что называли «Русскими сезонами»?**
- **Познакомиться с балетом И.Ф. Стравинского.**
- **Познакомиться с представителями «Русских сезонов».**

«Русские сезоны»	Организатор «Русских сезонов»	Создатели «Русских сезонов»
Балерина с которой начинается классический балет XX века.	Самый знаменитый балет «Русских сезонов»	Главные герои балета:
Прослушанные фрагменты из балета:	Помощь словарика	?



Михаил Фокин



Сергей Дягилев

«Русские сезоны»

это

**гастроли русской
оперы и балета в
Париже**



Н.А.Римский - Корсаков



Сергей Рахманинов



Александр Бенуа

Николай Рерих.

Александр Головин.



Вацлав Нижинский



Тамара Карсавина



Анна Павлова

THÉÂTRE DU CHÂTELET
SAISON RUSSE MAI
JUN 1909
OPERA ET BALLET



*Афиша выступления Анны
Павловой*

**Балет «Петрушка»
Игоря Фёдоровича
Стравинского**

Либретто написали:



А. Бенуа



С. Дягилев

Эскиз декорации к балету А.Бенуа





Петрушка



Балерина



Арап

**Драматическое
произведение- это
произведение, основанное
на переживании,
вызывающем чувство
страдания.**



Петрушка



Балерина



Арап

Борис Кустодиев «Масленица»



«Петрушка – это сама жизнь. Вся музыка его полна такой бодрости, свежести, доступности, такого здорового и не подкупного веселья, такой несдержанной удали.., словно вы сами в снежно – солнечный масленый суетливый день... попали в праздничную, хохочущую толпу и «слились с ней в неразрывное ликующее целое».

Н.Я. Мясковский

Домашнее задание:

- Выучить записи в трансфертных листах.
- Нарисовать главных героев балета «Петрушка».