



ГУСЛИ  
ЗВОНЧАТЫЕ.



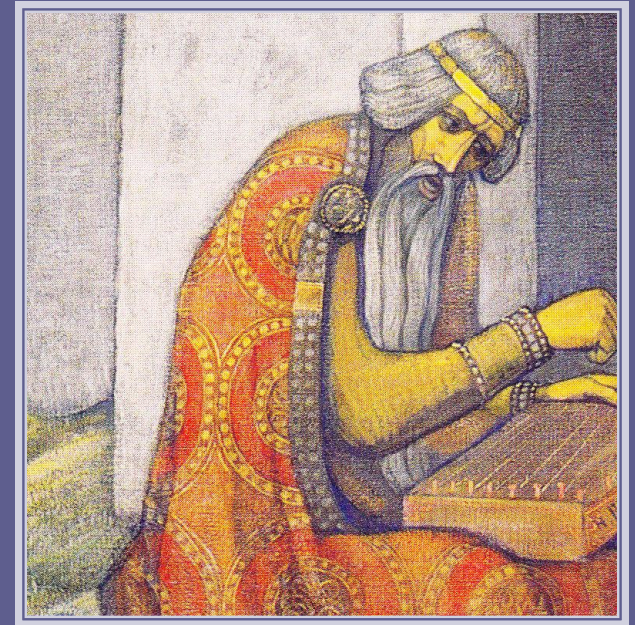
- Гусли – инструмент струнный. Название его происходит от древнерусского слова «густы» – гудеть, а так как гудела струна, то она и получила наименование «гусла». Значит, гусли – это струны, гудящие струны.





- Любая струна при колебании звучит сама по себе сравнительно тихо, а пустотелые предметы издают более громкие звуки. Так возникло понятие о резонаторе – одной из необходимейших составных частей любого музыкального инструмента.
- Струны стали закреплять не на доске, а как бы поверх специально выдолбленного корытообразного ящика, покрытого сверху тонкой деревянной пластинкой (декой). Это позволило усилить звук, делая его более продолжительным и полным.
- При этом не безразлично, из какого вида дерева сделана та или иная деталь музыкального инструмента. Корпус резонатора обычно выдалбливался из сосны или ели, а покрывался сверху декой их явора. Отсюда и пошёл эпитет – гусли «яровчатые».

- **Гусли** — древнейший музыкальный инструмент. Тысячелетия истории человечества скрыли от нас и возраст, и место их рождения. Первое упоминание о русских гусях относится к VI веку. Судьба этого инструмента надолго связалась с народной песенной и эпической традицией.



- Гусли были известны в Древнем Киеве. Вспомните легендарного Бояна – сказителя и музыканта.



*Боян же, братья, не десять соколов,  
Не стаю лебедей напускал.  
Но свои вещие персты  
на живые струны воскладал.  
Они же сами князьям  
славу рокотали.*

- Гусляр был не только музыкантом, но и поэтом и сказителем. А старинная былина была своеобразной хроникой важнейших событий. Еще до появления у славян письменности память о прошлых временах хранили гусляры-сказители. На радостных и скорбных пирах они сказывали былины о славных богатырях и князьях, о военных походах и нашествиях кочевников, о великих победах и поражениях Руси.





- В старину люди не менее чем сегодня нуждались в музыке. Их потребности в этом удовлетворялись скоморохами. Гусли вместе с домрой и гудком составляли ансамбли скоморохов. К ним добавлялись волынка, дудка и бубны. Это были зачатки первых русских народных инструментов.

**ГУСЛИ ЗВОНЧАТЫЕ  
ДА ЯРОВЧАТЫЕ,  
СТРУНЫ ЗОЛОТЫЕ.**

**СКОМОРОХИ  
УДАЛЫЕ**

**В ГУСЛИ ЗАИГРАЛИ.**

**МОИ НОГИ  
ЗАПЛЯСАЛИ.**

**ВЫХОДИ-КА ИЗ ВОРОТ,  
ПОПЛЯШИ СО МНОЙ,  
НАРОД!**





**Крыловидные гусли («звончатые») имеют 4-14 и более струн, шлемовидные — 11-36, прямоугольные (столообразные) — 55-66 струн.**

