

**Тема урока:**

**«Гармонии задумчивый  
ПОЭТ»**

- **научиться различать  
музыкальные жанры в  
творчестве Шопена**



# Фредерик Шопен





# Родился в 1810 г. в Желязовой Воле под Варшавой Польша















**Юстина Шопен**

мать композитора



**Николя Шопен**

отец композитора



**5 ноября 1830 года**

**Состоялся прощальный вечер с друзьями. Товарищи дарят Фридрику серебряный кубок, наполненный польской землей.**







**Костел Святого  
Креста в  
Варшаве**

**Здесь  
захоронено  
сердце Ф.  
Шопена**





# Вальс



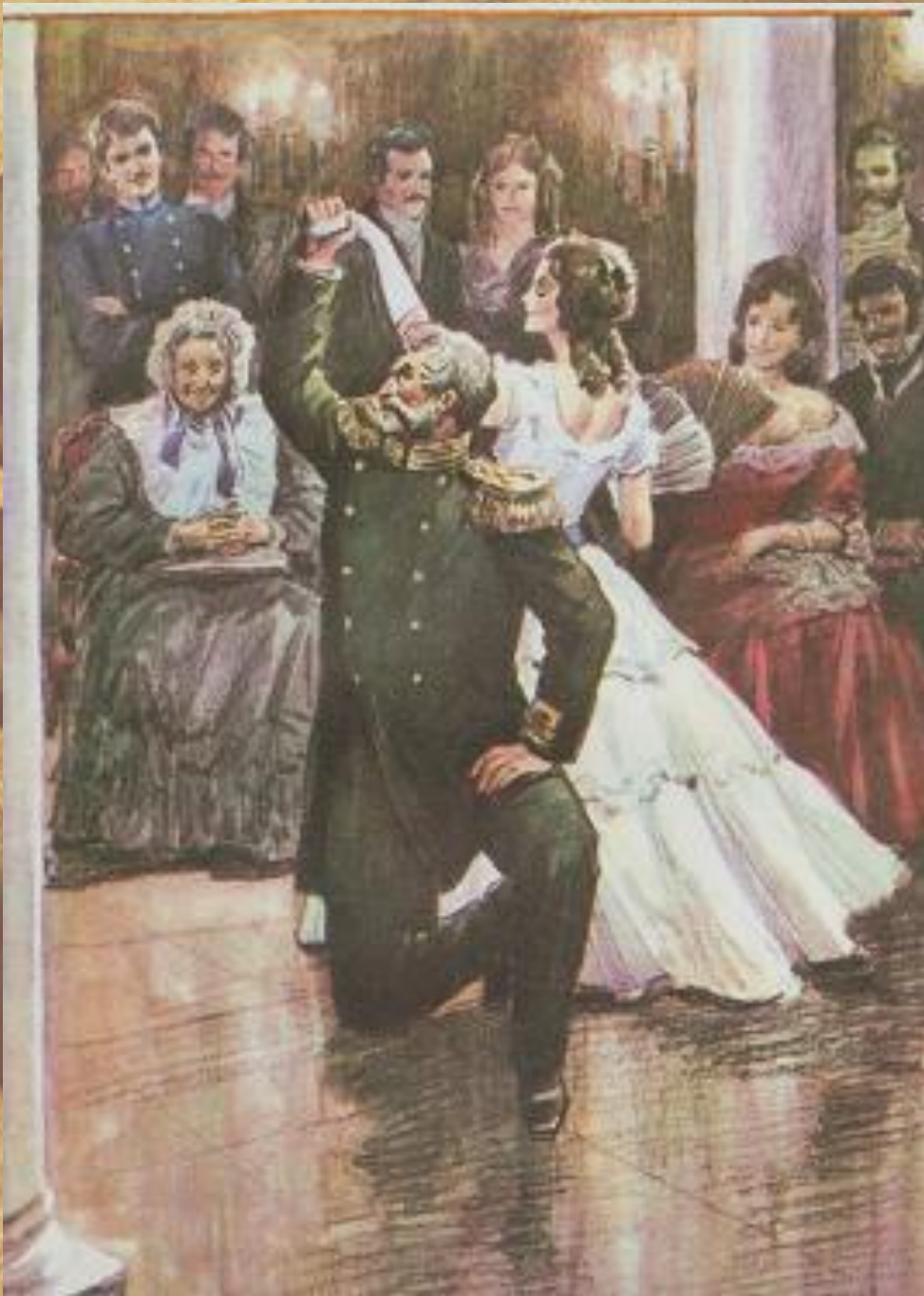




*Инструментальная баллада*







# Мазур ка





# Ноктюрн





# Полонез





# Прелюдия







# ЭТЮ Д

# Frédéric Chopin

Etudes, Opp. 10 & 25  
Vladimir Ashkenazy, piano





# Проверим!

## Ноктюрн

От франц. «ночной», пьеса лирического, мечтательного характера. В его основе-тянущая мелодия, обычно пишется для фортепиано. Небольшое лирическое музыкальное [произведение](#).  
Художественное [произведение](#).  
Художественное произведение, изображающее [Ночь](#), ночные сцены, настроения.

## Баллада

это музыкальное произведение на историческую, легендарную тему, чаще всего применяется этот жанр для восхваление героев. Она несет в себе лирическое задушевное, мелодическое настроение. В основе сюжета, как правило, лежит исторический сюжет с элементами фольклора. Исполняется она преимущественно сольно.

## Полонез

торжественный танец-шествие в умеренном темпе, имеющий польское происхождение. Исполнялся, как правило, в начале [балов](#), подчёркивая возвышенный характер праздника. В нём танцующие пары двигаются по установленным правилами геометрическим



<b>Мазурка</b>	Польский народный танец быстрого темпа
<b>Вальс</b>	<u>Бальный</u> Бальный <u>танец</u> . Бальный танец, характеризующийся трехдольным ритмом и состоящий в поступательном движении <u>плавно</u> кружащихся пар.
<b>Прелюдия</b>	вступление к какому-либо музыкальному сочинению или небольшая самостоятельная пьеса, главным образом для клавесина, фортепиано, органа, не имеет установленной формы
<b>Этюд</b>	Маленькая инструментальная пьеса, предназначена для концертного исполнения