

«На дедов

мы

похожи...»»

● Стихи Николая Рыленкова

● * * *

- Все в тающей дымке:
- Холмы, перелески.
- Здесь краски не яркие
- И звуки не резки.
- Здесь медленны реки,
- Туманны озера,
- И все ускользает
- От беглого взора.
- Здесь мало увидеть,
- Здесь нужно всмотреться,
- Чтоб ясной любовью
- Наполнилось сердце.

Русские народные инструменты



Оркестр Василия Андреева



Оркестр «Славяне»



Группы инструментов оркестра:

- *ДУХОВЫЕ;*

- *СТРУННЫЕ;*

- *УДАРНЫЕ*

Духовые музыкальные инструменты.



Жалейгаз



Сенрель



Рахюк



Саистулык (из глины или дерева).



MyShared

rodnaya-tropinka.ru



Балалайка

Треугольная доска,
А на ней три волоска.
Три струны, а звук какой!
С переливами, живой!
Узнаю его в момент -
Самый русский инструмент!

Гусли

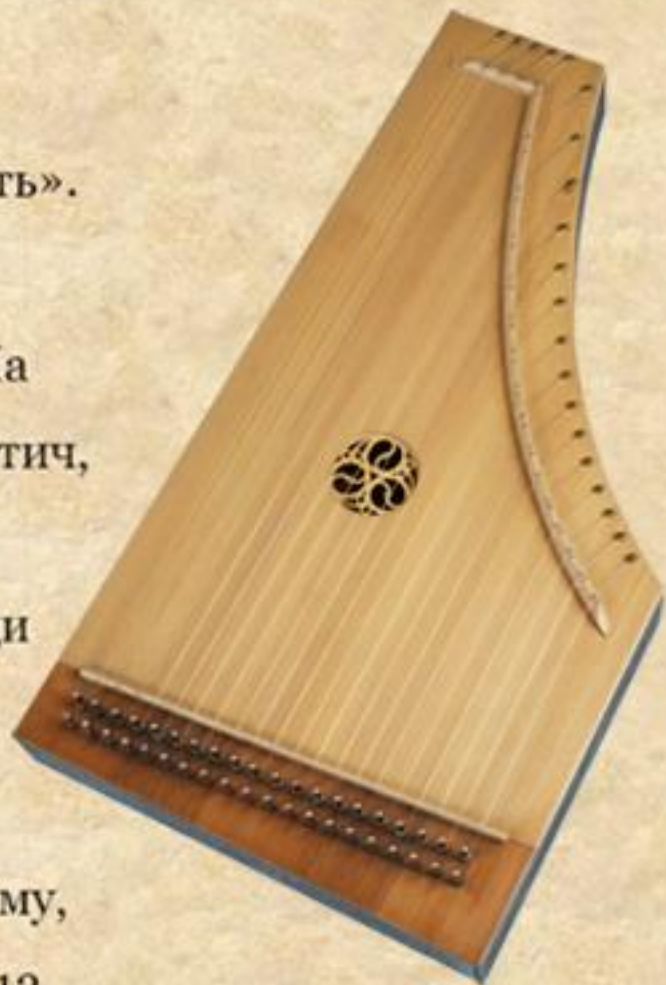
❑ Гусли – народный музыкальный инструмент. Происходит от слова «гудеть».

Гудением называли звук струн.

❑ Имели горизонтальное положение. На гусях играли богатыри Добрыня Никитич, Соловей Будимирович и новгородский гость Садко. Были распространены среди скоморохов.

❑ В XX веке гусли усовершенствовали.

Инструмент приобрёл треугольную форму, количество струн стало постоянным 12-13.



Музыкальная коса и музыкальный топор



УХВАТ С

КОЛОКОЛЬЧИКАМИ



Музыкальные дрова



Рубель



Маракасы



Колотушка деревенского сторожа



Ложки



Русская изба Е. Птичкина

- Наши прадеды любовно
Топором тесали бревна,
Гвозди крепко забивали,
Песни громко запевали.
- Припев:
Ставенки узорные —
Тонкая резьба...
До чего просторная,
До чего просторная
Русская изба!
- Что избе капризы моды?
Что ей годы, непогоды!
В ней хозяевам не тесно –
И для гостя хватит места.
- Припев:
- Ухмыляются иные,
А изба стоит поныне –
Не сломалась, не сгорела,
Лишь немного постарела.
- Припев:
- Дорожим мы стариною,
Стала нам она родною.
Вечно прадедов работа
Будет радовать кого-то!
- Припев: