

Песенное творчество Бориса Мокроусова

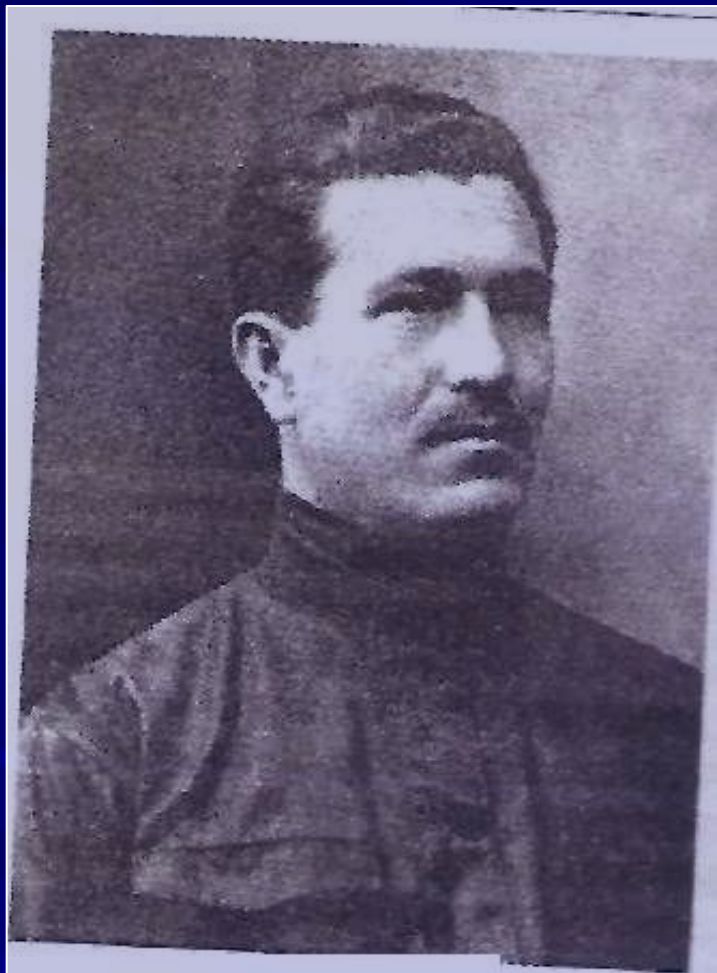
Презентация учителя музыки МКОУ СОШ
ст. Николаевская Леоновой Н.В.

Борис Андреевич Мокроусов

- родился 27 (14) февраля 1909 года на окраине Нижнего Новгорода в посёлке Канавино.
- В школьной самодеятельности научился играть на балалайке, мандолине, гитаре, а в 13 лет самостоятельно по слуху на фортепиано. В это же время состоялись и первые пробы сочинения мелодий.
- С 1924 г. работал тапёром при демонстрации фильмов в клубе железнодорожников.



Отец и мать будущего композитора





- музыкальное образование продолжил в Нижегородском техникуме, на рабфаке Московской консерватории, а затем на её композиторском факультете, который окончил в 1936 году.
- Студенческие годы характеризовались поиском творческой концепции и, не смотря на успехи в сочинении симфонической и фортепианной музыки, выбор был сделан в пользу песни.



- Первой из них, принесшей успех композитору, стала "Милый мой живёт в Казани", написанной под впечатлением театрализованного представления Хора им. Пятницкого "У околицы".

Б.Мокроусов, поэт Н. Грибачев,
композитор А.Новиков.

В 1939г.служил в оркестре МО РФ



- Лучшие песни Бориса Мокроусова родились в годы войны и первое послевоенное время. Великий певец Леонид Утёсов признавал лучшей песней военного времени "Заветный камень", написанной Мокроусовым с поэтом А.Жаровым.

Композитор Б. Мокроусов, поэт А.
Фатьянов, певец Г.Абрамов



Борис Мокроусов с сыном Анатолием в своем кабинете.



ОДИНОКАЯ ГАРМОНЬ

Музыка Бориса Мокроусова
Слова Михаила Исаковского

;

.

Снова замерло все до рассвета –
Дверь не скрипнет, не вспыхнет огонь.
Только слышно – на улице где-то
Одинокая бродит гармонь

Веет с поля ночная прохлада,
С яблонь цвет облетает густой...
Ты признайся – кого тебе надо,
Ты скажи, гармонист молодой.

То пойдет на поля, за ворота,
То обратно вернется опять,
Словно ищет в потемках кого-то
И не может никак отыскать

Может статься, она – недалёко,
Да не знает – ее ли ты ждешь...
Что ж ты бродишь всю ночь одиноко,
Что ж ты девушкам спать не даешь?!

1945

ГДЕ ТЫ?

Сл. Н. Черкеза, муз. Б. Мокроусова

Ночь пришла весенняя,
Скрыла все вокруг.
Снова с нетерпением
Жду тебя, мой друг

О тебе единственной,
О тебе одной
Шепчет мне таинственно
Месяц молодой.
Припев.

Припев: Где ты, где ты, где ты,
Друг любимый мой?
Буду до рассвета я
Встречи ждать с тобой

Тишина глубокая,
Меркнут фонари.
О тебе, далекая,
Грежу до зари.
Припев.

Спят спокойно улицы,
Площади, мосты.
Только месяц хмурится,
Что не вышла ты.
Припев.



На съемках фильма «Весна на
заречной улице»

КОГДА ВЕСНА ПРИДЕТ, НЕ ЗНАЮ...

Сл. А. Фатьянова, муз. Б. Мокроусова
(из кинофильма "Весна на Заречной
улице")

Когда весна придет, не знаю,
Пройдут дожди, сойдут снега.
Но ты мне, улица родная,
И в непогоду дорога.

На этой улице подростком
Гонял по крышам голубей,
И здесь, на этом перекрестке,
С любовью встретился своей

Теперь и сам не рад, что встретил,
Моя душа полна тобой.
Зачем, зачем на белом свете
Есть безответная любовь?

Когда на улице Заречной
В домах погашены огни,
Горят мартеновские печи,
И день, и ночь горят они

Я не хочу судьбу иную.
Мне ни на что не променять
Ту заводскую проходную,
Что в люди вывела меня

На свете много улиц славных,
Но не сменяю адрес я.
В моей судьбе ты стала главной,
Родная улица моя

ХОРОШИ ВЕСНОЙ В САДУ ЦВЕТОЧКИ

Сл. С. Алымова, муз. Б. Мокроусова

Хороши весной в саду цветочки,
Еще лучше девушки весной,
Встретишь вечерочком
Милую в садочке -
Сразу жизнь становится иной

Мое счастье где-то недалечко,
Подойду да постучу в окно:
Выйди на крылечко
Ты, мое сердечко,
Без тебя тоскую я давно

В нашей жизни всякое бывает.
Набегают с тучами гроза.
Туча уплывает,
Ветер утихает,
И опять синеют небеса

Хороши весной в саду цветочки,
Еще лучше девушки весной,
Встретишь вечерочком
Милую в садочке -
Сразу жизнь становится иной.

Дорожка фронтовая

Слова: Б. Ласкин, музыка: Б. Мокроусов

1к

Через горы, реки и долины,
Сквозь пургу, огонь и черный дым
Мы вели машины,
Объезжая мины,
По путям-дорогам фронтовая
Припев

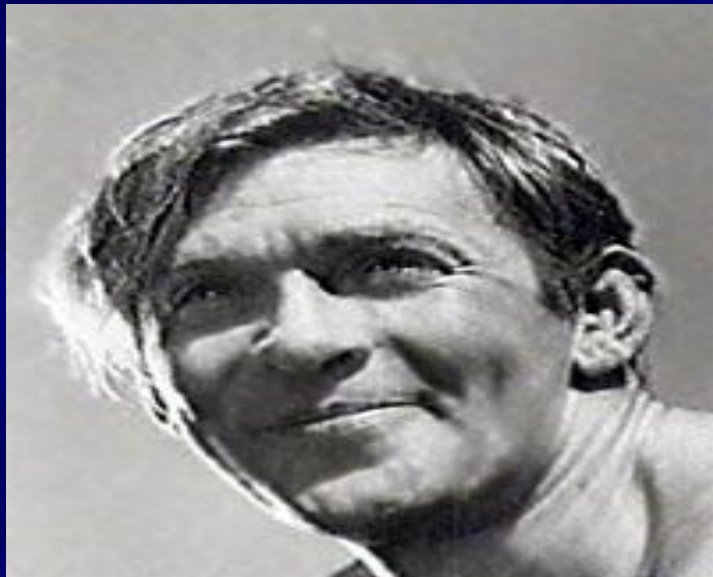
Эх, путь-дорожка фронтовая!
Не страшна нам бомбежка любая,
Помирать нам рановато —
Есть у нас еще дома дела

2к

Путь для нас к Берлину, между прочим,
Был, друзья, не легок и не скор.
Шли мы дни и ночи,
Было трудно очень,
Но баранку не бросал шофер

Может быть, отдельным штатским
людям
Эта песня малость невдомек.
Мы ж не позабудем,
Где мы жить ни будем,
Фронтовых изъезженных дорог

Л. Утесов и С. Лемешев



- Песни Мокроусова исполнялись лучшими коллективами и солистами, обрели массовую аудиторию, навсегда войдя в быт народа.
- Борис Мокроусов - Лауреат Сталинской (Государственной) премии СССР (1948)

Дом где жил композитор и мемориальная доска.

