

**Музыкальная викторина**  
**"Ключи от**  
**Музыкальной**  
**Страны"**

подготовил доу по классу балалайки  
МБОУ СОШ №154  
СЕЛИНА Н.А.  
Самара 2013

# Злой волшебник Диссонанс заточил Фею звуков Мелодику в башню

за семь дверей,  
за семь замков,

а  
ключи  
от этих  
дверей  
спрятал....



# Блиц-турнир «Разминка».

## • 1 команда

- Название какого музыкального инструмента в переводе французского означает «королевский»?

Ответ: Рояль.

- Каким музыкальным инструментом владел Садко, герой известной сказки?

Ответ: Гусли.

- Как называется русский народный трехструнный щипковый инструмент, на котором играют пальцем?

Ответ: Балалайка.

- Какой инструмент используется как эталон высоты при настройке музыкальных инструментов?

Ответ: Камертон.

- Какая геометрическая фигура стала музыкальным инструментом?

Ответ: Треугольник

- Какой музыкальный инструмент сочетает в себе фортепиано и гармонь?

Ответ: Аккордеон.



## • 2 команда

- Какой музыкальный инструмент является эмблемой музыкального искусства?

Ответ: Лира

- Какой русский народный инструмент очень похож по звучанию на испанские кастаньеты?

Ответ: Ложки.

- Название какого инструмента содержит два термина «громко» и «тихо»?

Ответ: Фортепиано.

- Какой музыкальный инструмент назван в честь древнерусского певца-сказителя?

Ответ: Баян

- Как называется народный духовой инструмент, основу которого составляет кожаный мешок и несколько трубок?

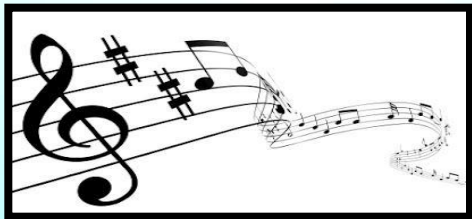
Ответ: Волынка.

- Какой духовой клавишный инструмент является самым большим?

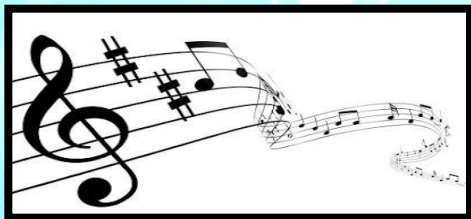
Ответ: Орган



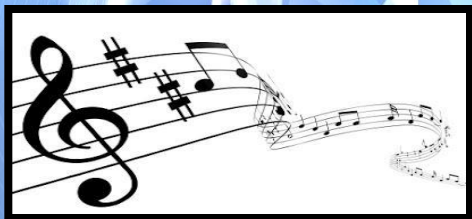
# Испытание ПЕРВОГО КЛЮЧА. «Угадай мелодию»



- Р.н.п. «Светит месяц»



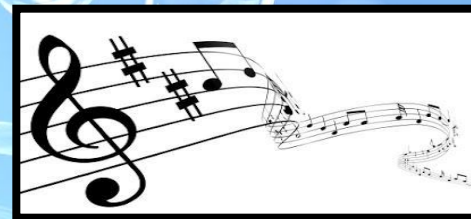
- «Крылатые качели»  
(муз. Е.Крылатова).



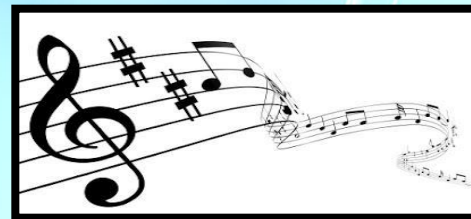
- «Кузнечик»  
(муз. В. Шаинского)



- Р.н.п. «Во поле береза стояла».



- Бекман Л. «Елочка»



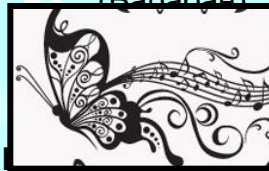
- «Вместе весело шагать»  
муз. В.Шаинского

# Испытание ВТОРОГО КЛЮЧА. «Музыкальные загадки»



Деревянные подружки  
Пляшут на его макушке,  
Бьют его, а он гремит —  
В ногу всем шагать велит.

(Барабан)



Три струны, а звук како  
С переливами, живой.  
Узнаю его в момент —  
самый русский инструмент.

(Балалайка)



Шестиструнку-чужестранцу,  
Этот звонкий инструмент,  
Романтичную испанку,  
Любят бард, солдат, студент,  
И заслуженный артист,  
И нагруженный турист.

(Гитара)



От гармонии он родился,  
С пианино подружился.  
Он и на баян похож.  
Как его ты назовёшь?

(Акордеон)



Он церковный наш служитель.  
Был для Баха вдохновитель.  
Весь оркестр заменит один.  
Как называется тот господин?

(Орган)



В этом маленьком оркестре  
Лишь четыре музыканта:  
Каждый музыкант - маэстро,  
Все - великие таланты.  
Мне скажи, не утаив,  
Как зовется коллектив?

(Квартет)



# А теперь загадки посложнее

Запись нот объединяет  
Инструментов голоса,  
Что в оркестре-то играют:  
Птичка - флейта, волк - труба.  
Запись нот в такой текстуре  
Называют...

**(Партитурой)**

Эта ноты высота  
Относительно проста.  
И не нужно быть магистром,  
Чтоб определить... **(Регистр)**

После знаков ключевых  
цифры выставляют.  
Каждый должен знать о них,  
что обозначают?

**(Размер)**

На нотную запись смотрю да смотрю,  
Все понимаю и говорю:  
«Мелодию делим в отрезки, вот так!  
И видим, что каждый отрезок — ...

**(Такт)**

Вот мелодия звучала, вдруг куда-то убежала.  
Но потом опять явилась,  
в кружева принарядилась  
Вот так изменение – всем на удивление!  
Изменение, новация – это значит...

**(Вариация)**

Коллектив музыкантов,  
что вместе играют,  
И музыку вместе они исполняют.  
Бывает он струнный и духовой,  
Эстрадный, народный и всякий другой.

**(Оркестр)**

Окраску звука так зовут.  
С ним высота и громкость тут.  
И рядом длительность идет.  
Кто признак первый назовет?

**(Тембр)**

Музыкальный постовой  
Очень даже не простой!  
За порядком наблюдает,  
Знаки в нотах отменяет.

**(Бекар)**

# Испытание ТРЕТЬЕГО КЛЮЧА

Найдите на картинке музыкальные инструменты



- Тарелки
- Барабан
- Скрипка
- Гитара
- Виолончель
- Аккордеон
- Колокольчик
- Дудочка



- Захарьина Т. «Веселый барабан»



- Филиппенко А. «Я на скрипочке играю»



- Илюхин А. «Гармошечка»



- Гарин В. «Пастушок на дудочке играет»



- «Колокольчики мои» обр. А. Дорожкина



- Шишаков Ю. «Гитара и барабан»



# Испытание ЧЕТВЕРТОГО КЛЮЧА

## Определите национальность танца.



- 1) Вальс
- 2) Гопак
- 3) Полька
- 4) Чардаш
- 5) Лезгинка
- 6) Мазурка
- 7) Сарабанда
- 8) Лявониha
- 9) Молдавеняска
- 10) Хоровод



- а) белорусский
- б) польский
- в) чешский
- г) украинский
- д) австрийский
- е) кавказский
- ж) молдавский
- з) венгерский
- и) испанский
- к) русский

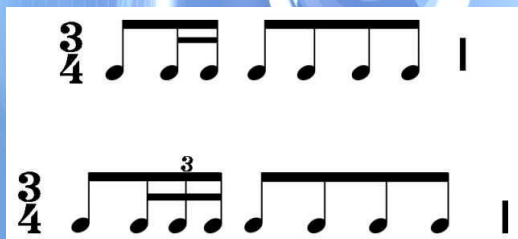
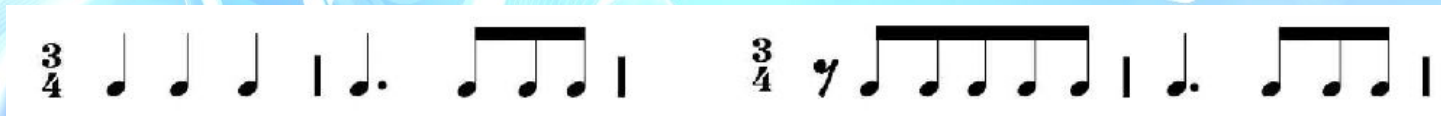
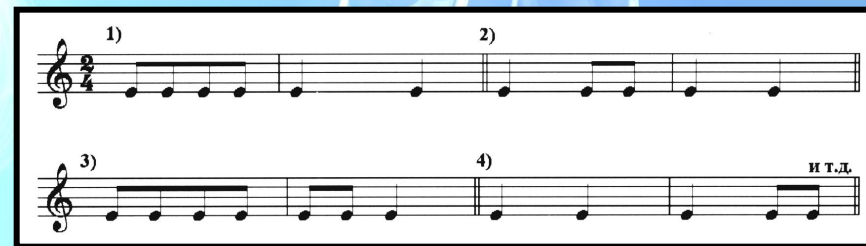
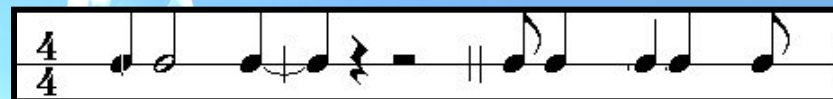
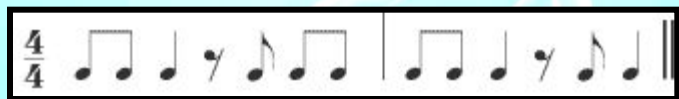


# Испытание ПЯТОГО КЛЮЧА «Ритмические загадки»

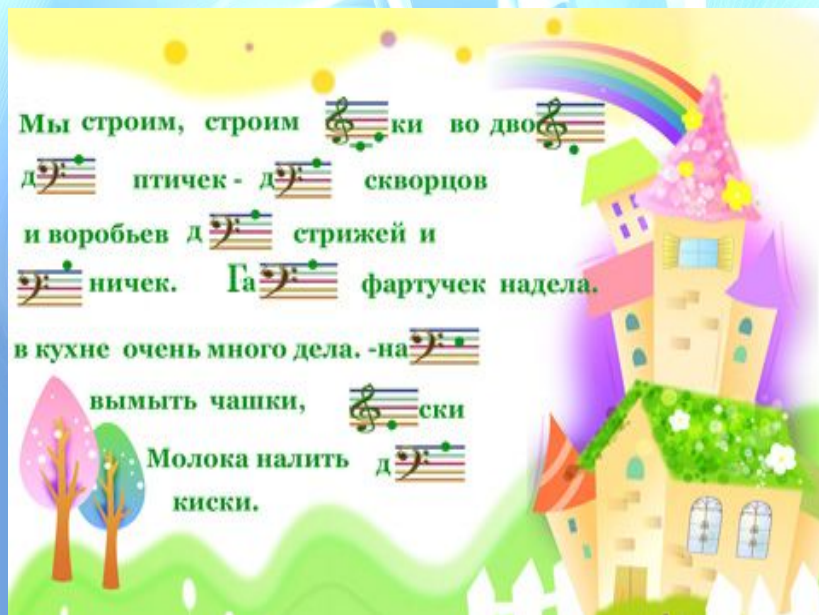
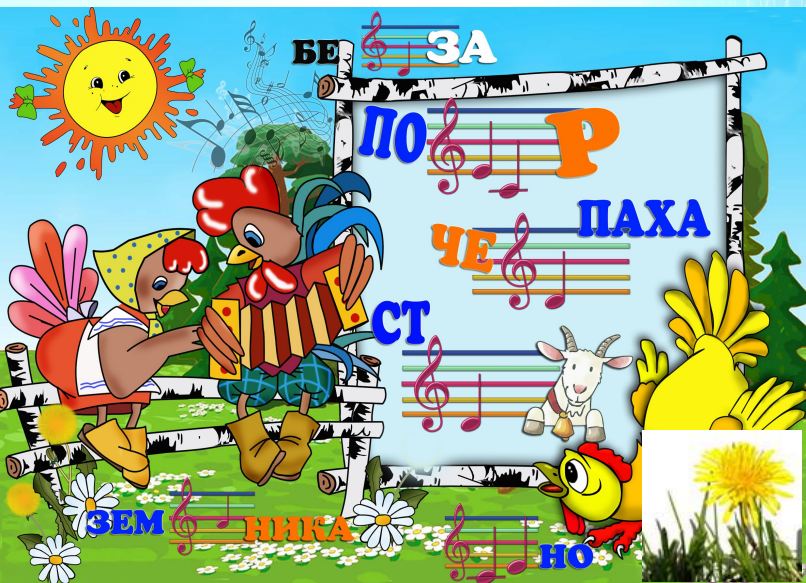
надо расплести Фею Мелодику попросит помощи в поисках



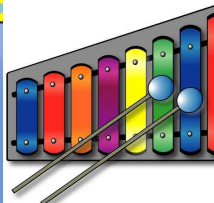
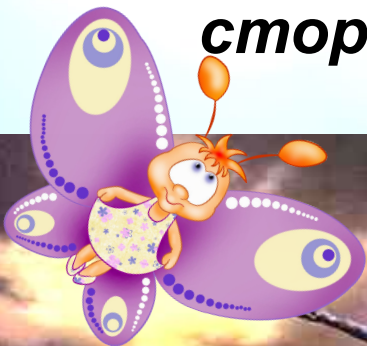
ключей



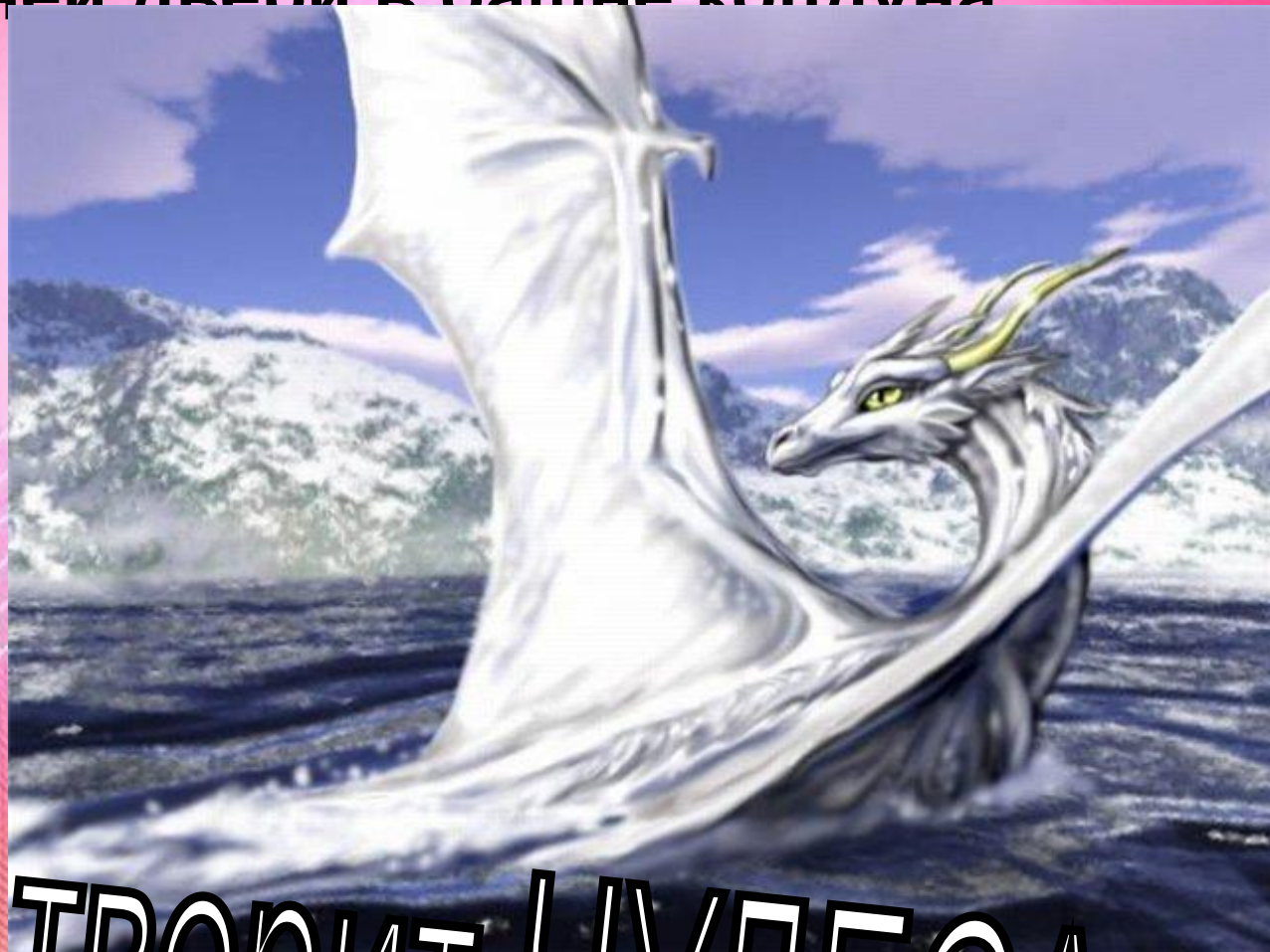
# Испытание ШЕСТОГО КЛЮЧА «Прочитай-ка»



**Последнюю дверь  
сторожит злой и страшный дракон.  
Надо его развеселить....**



**Дракон стал добрым и пропустил нас к  
последней двери в башне коплуна**



**Музыка ТВОРИТ ЧУДЕСА**

# Испытание СЕДЬМОГО КЛЮЧА

## «Тайные письма»

т	о	п	р	и	к	<b>к</b>	<i>р</i>	<i>е</i>	<i>щ</i>	<i>е</i>	<i>н</i>	<i>д</i>	<i>о</i>
у	к	т	л	е	<i>а</i>	<b>л</b>	<i>л</i>	<i>е</i>	<i>г</i>	<i>р</i>	<i>о</i>	с	т
и	н	<i>п</i>	<i>р</i>	<i>е</i>	<i>л</i>	<b>ю</b>	<i>д</i>	<i>и</i>	<i>я</i>	к	н	о	г
м	е	<i>д</i>	<i>о</i>	<i>л</i>	<i>ь</i>	<b>ч</b>	<i>е</i>	и	в	с	а	р	д
п	а	<i>п</i>	<i>и</i>	<i>а</i>	<i>н</i>	<b>и</b>	<i>с</i>	<i>с</i>	<i>и</i>	<i>м</i>	<i>о</i>	л	о
<i>а</i>	<i>д</i>	<i>а</i>	<i>ж</i>	<i>и</i>	<i>о</i>	а	е	н	р	в	о	с	т
г	и	в	к	у	<i>с</i>	<b>о</b>	<i>н</i>	<i>а</i>	<i>т</i>	<i>и</i>	<i>н</i>	<i>а</i>	ц
<i>с</i>	<i>т</i>	<i>а</i>	<i>к</i>	<i>к</i>	<i>а</i>	<b>т</b>	<i>о</i>	в	а	к	щ	х	я
р	и	м	п	щ	а	с	ц	<i>а</i>	<i>р</i>	<i>и</i>	<i>я</i>	к	я
ф	ы	<i>д</i>	<i>и</i>	<i>м</i>	<i>и</i>	<b>н</b>	<i>у</i>	<i>э</i>	<i>н</i>	<i>д</i>	<i>о</i>	и	д
ц	<i>л</i>	<i>е</i>	<i>г</i>	<i>а</i>	<i>т</i>	<b>о</b>	з	щ	х	с	в	о	у
<i>м</i>	<i>о</i>	<i>д</i>	<i>е</i>	<i>р</i>	<i>а</i>	<b>т</b>	<i>о</i>	ь	б	ю	з	ё	й

# Мы нашли фею Мелодику!

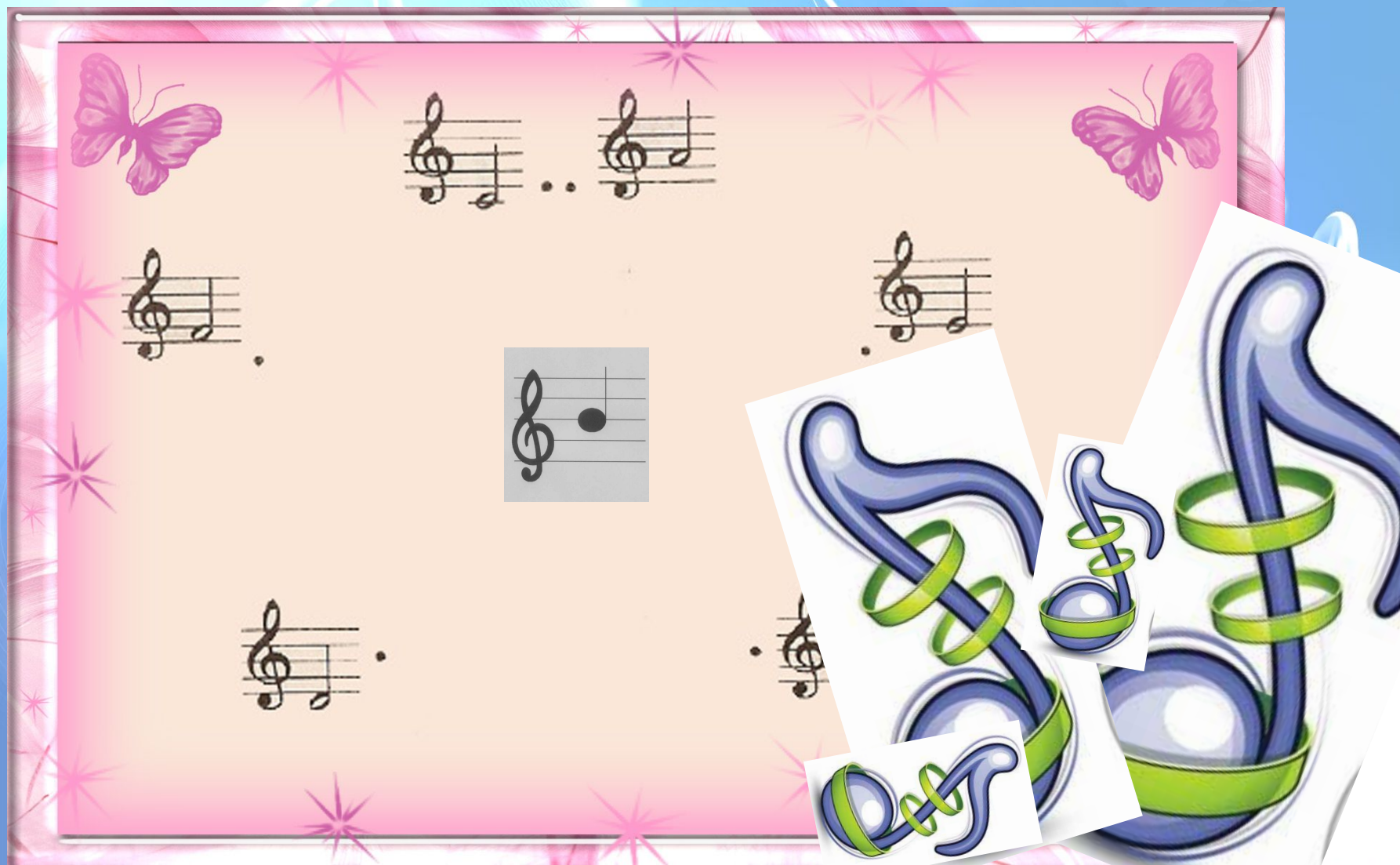
Она снова свободна,  
дарит людям  
радость музыки!

Мы справились со  
всеми заданиями,  
повстречавшимися  
нам на пути

***ВСЕ МОЛОДЦЫ!***



Семь ключей – семь звонких нот мы нашли сегодня.  
Нотный стан тут на замке. Ключ – у ноты «соль» в руке.  
От замков ключи различны, у неё же - «Ключ скрипичный».  
Это ключ - совсем особый – открывает нотный стан,  
Приглашает всех садиться аккуратно по местам.





1. Две ноты - два слога,  
А слово - одно,  
И меру длины  
Означает оно.

Первый слог - нота.  
2. Второй слог - нота.  
А в целом -  
Только часть чего-то.

3. Добавим к ноте букву «М» -  
Он станет сразу нужен всем:  
В нём живёт моя семья -  
Мама, папа, брат и я!

4. Не раз в оркестре я звучала,  
Мой голос струнный так певуч!  
Но «Ф» в моё поставь начало,  
И я во тьму направлю луч!

Ответы: 1. Ми + Ля = Миля  
2. До + Ля = Доля  
3. До - дом  
4. Арфа - фара