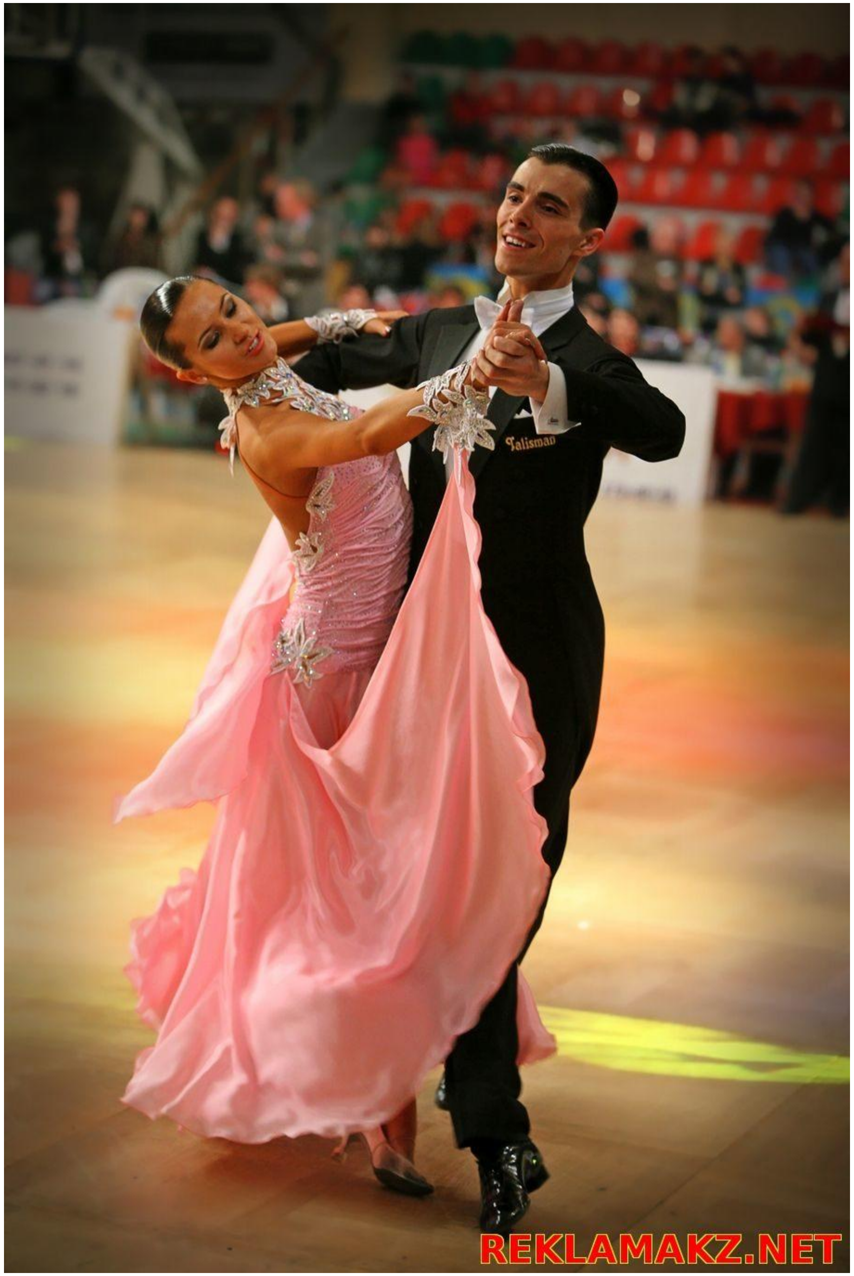
Үй тапсырмасы

1. “Өнердегі жанр” деген ұғымды қалай түсінесің?
2. Күй өнеріндегі жанрларды ата?
3. “Толғау” жанрындағы күйлер нені баяндайды?
4. “Толғау” жанрындағы суретшілер мен композиторлар нені толғайды?

Сабақтың тақырыбы:

Қазақ вальсі

жел - ден ер - - де - ген, Даң -қы - мыз шық-ты
сы ал - ған уа - қыт - ты, Мәң - гі - лік до-сын-
ме - ген, Қа - за - ғым мық - - ты ғой!
ты, Біз- дің ел о - - сын - лай!
нің е - лім, Гү - лің бо - лып


Talisman
REKLAMAKZ.NET

Біліп ал !

Латиф Хамиди (1906-1983)-Қазақ халқына белгілі дарынды композитор. Татарстан республикасында дүниеге келген. Қазақстанның халық әртісі.Ол алғаш рет жаңа жанрларда-вальс, романс, марш, симфониялар жазды. Композитор Ахмет Жұбановпен бірге «Абай» операсын жазған. Бисенғали Ғизатовпен бірге «Домбыра үйрену мектебі» және Хабидолла Тастановпен бірлесе отырып «Дирижерлік етубің негіздері» атты зерттеу еңбектері бар.

Бибігүл Төлегенова

Сергіту сәті !

Бибігүл Төлегенованың "Қазақ вальсі" әнін тыңдау

Білесің бе?

Жиенқұлова Шара (1912-1991)- алғашқы қазақ халық билерін жасап, сахнаға шығарған қазаққа әйгілі биші. Қазақстанның халық әртісі. Өзінің алғашқы шығармашылық жұмысын Қазақ драма театрының актерлігінен бастайды. Ол М. Әуезовтың **«Еңлік Кебек» және «Қарагөз»** спектакльдерінде Еңлік пен Қарагөздің рөлін сомдаған. 1934 жылы Қазақтың опера және балет театрында жұмысын жалғастырды. Ол М.Әуезовтың «Айман Шолпан» және Е.Брусиловскийдің **«Қыз Жібек», «Жалбыр», «Ер Тарғын»** сынды операларына би қояды.

Г.Ысмайлова. “Қазақ вальсі.Шара Жиенкулова”.

Түсініп ал !

Вальс- жұптасып айнала билейтін би түрі.
«Лендлер»- оңтүстік Германия мен австрияда пайда болған халық күйі.
«Матеник»- Чех халықтарының жұптасып билейтін халық биі.

Сабақты бекіту.

1. “Қазақ вальсі” әнінің авторлары кімдер?

Латиф Хамиди , Күләш Байсейітова

2.Латиф Хамиди Ахмет Жұбановпен бірге қандай опера жазды?

“Абай” операсы

3.Алғашқы қазақ вальсін кім биледі?

Шара Жиенқұлова

4.“Қазақ вальсі” суретінің авторын ата?

Гүлфайрус Ысмайылова

5.Шара биші және ...

Қазақстанның халық әртісі

6.Шара Жиенқұлова сахнаға ең алғаш қай жылы қандай бимен шықты?

1934 жылы “Келіншек” атты қазақ биімен сахнаға шықты.

Қорытындылау.

“Қазақ вальсі” тақырыбын оқып келу.
Сөзжұмбақ құрастыру. Шара Жиенқұлова туралы мәнжазба.

Бағалау.