

The background features a light blue gradient with decorative elements including musical staves with notes, golden and red autumn leaves, and ornate scrollwork. The text is centered in a bold, red, sans-serif font.

**Музыкальная  
фактура.**

**Полифония.**





прозрач  
ная

лёгк  
ая



воздуш  
ная

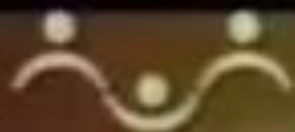


плотн  
ая



объём  
ная

многосло  
йная



ТВ Персей







Иоганн  
Себастья

н

Бах  
1685-17

50



**ПРЕЛЮДИЯ И ФУГА  
до мажор.**

# ГОМОФОНИЯ

Музыка, в которой мы ясно слышим главную мелодию в одном голосе, а аккомпанемент в других голосах, называется *музыкой гомофонного типа или гомофонией*

# ПОЛИФОНИЯ

Тип музыки, в котором нет деления на главный голос и аккомпанемент, называется *полифоническим типом или полифонией*





ДИЛИ – ДОН ДИЛИ - ДОН



ДОН – ДИЛИ ДОН - ДИЛИ



ДИЛИ – ДИЛИ ДИЛИ - ДИЛИ



ДОН – дили



ДОН – дили



ДОН

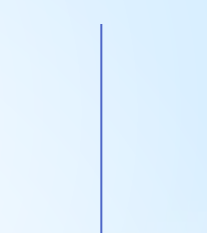
дили



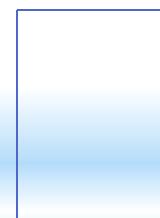
дили – ДОН



дили



- ДОН



дили – дили дили – дили дили - дили

# Джованни Пьерлуиджи да Палестрина



И. ЛЕВИТАН.  
«ОСЕННИЙ ДЕНЬ В СОКОЛЬНИКАХ»



# Микалоюс Константинас Чюрленис



# Проверь свои знания

1. КАКОЙ ИНСТРУМЕНТ БЫЛ ПРАРОДИТЕЛЕМ ОРГАНА?
2. ПОЧЕМУ ОРГАН МОЖЕТ ЗАМЕНИТЬ ЦЕЛЫЙ ОРКЕСТР?
3. КАК ЕЩЁ МОЖНО НАЗВАТЬ ОРГАН?
4. ЧТО ТАКОЕ ПОЛИФОНИЯ?
5. ЧТО ТАКОЕ ГАМОФОНИЯ?
6. КАКОМУ КОМПОЗИТОРУ ОРГАН ПРИНЁС ИЗВЕСТНОСТЬ?
7. БЛАГОДАРЯ КАКОМУ КОМПОЗИТОРУ ПОЛИФОНИЧЕСКАЯ МУЗЫКА НЕ ПЕРЕСТАЛА ЗВУЧАТЬ В КАТОЛИЧЕСКОМ ХРАМЕ?